Musik-Streamingdienst

100 x kostenloser WiMP-HiFi-Zugang im Heft

- 20 Mio. Songs zu jeder Zeit und überall abrufbar
- So streamen Sie Ihre Lieblingsmusik ***S.42***

Weltpremiere

- Erster In-Ear-Kopfhörer von Bose mit Außengeräusch-unterdrückung ***S.46***

Ausgabe 1/2014 · 2,50 Euro

4 195888 202502 01

Digital Home

K58882 Deutschland 2,50 € · Ausland 2,70 € · CHF 4,60

Digital Home

1/14

Dezember/Januar/**Februar**

nur 2,50 Euro

Praxistest

Die Fernseher des Jahres

- **TV-Kaufempfehlungen der Redaktion**
- **Smart-TVs • 3D-TVs • Ultra-HD-TVs**
- **Vergleichstest: Die 4 besten 42"-LED-TVs** *ab S.12*

Playstation 4

- **Was die neue Spielekonsole wirklich kann** *S.52*

So hört man heute Radio

DAB-Digitalradio *S.22*

- Rauschfreier Radioempfang in CD-Qualität
- Neue Sender, kostenfrei ohne Internetanschluss
- **Im Test:** 5 DAB-Digitalradios ab 90 Euro
- **Gewinnspiel:** 10 Digitalradios für zu Hause und unterwegs

Im Test

Multitalent *S.48*

- Besser als Airplay! – WLAN-Musiksystem Sonos Play:1

Private Cloud und Netzwerkspeicher *S.50*

- Wohnzimmertauglicher NAS mit WLAN

All-in-one-Kabelreceiver *S.32*

- Die neue Horizon-Box von Unitymedia
- Bis zu vier Sendungen gleichzeitig aufzeichnen
- Mit Internetrouter und Telefonanschluss

ULTRA KLAR, ULTRA SCHARF, ULTRA HD.

LA9709 erhältlich in 164 cm (65") und 139 cm (55") Bildschirmdiagonale.

LG ULTRA HDTV

Die neuen ULTRA HD TV-Geräte von LG mit atemberaubenden 8,3 Millionen Pixeln definieren einen völlig neuen Standard im Home-Entertainment-Bereich. Selbst herkömmliche Inhalte werden vom TV auf Ultra HD-Auflösung hochskaliert und er verfügt bereits über einen integrierten HEVC-Dekoder. Dank der hohen Auflösung, die das Vierfache der Full HD-Auflösung darstellt, und der revolutionären IPS-Panel-Technologie mit großem Betrachtungswinkel, können kristallklare und farbenfrohe Bilder in 2D und in beeindruckendem 3D erzeugt werden. Kristallklar ist dabei auch der Sound. Mit der automatisch ausfahrbaren 4.1 Kanal Soundbar werden Ihre Sinne endgültig verführt.

www.lg.de/UltraHD

It's All Possible.

LG
Life's Good

Powered by IPS

Qualitäts-anspruch

Die dunkle Jahreszeit eignet sich hervorragend dazu, zur Ruhe zu kommen und etwas zu entspannen. Was liegt da näher, als es sich mit einer Kanne Tee und Wolldecke auf der Couch gemütlich zu machen und die Füße hochzulegen. Jetzt kann man endlich einmal in aller Ruhe durch die TV-Programme zappen, sich seine Lieblingsmusik anhören oder sich nach neuem technischen Equipment umschauen.

Gerade zum Jahreswechsel senken viele Hersteller ihre Preise. **Digital Home** hat für Sie auch in dieser Ausgabe wieder spannende, innovative Produkte für echten Bild- und Tongenuss getestet. Neben einem Fernseher-Vergleichstest in der beliebten 40-Zoll-Klasse hat unsere Testredaktion die ultimativen TV-Kauftipps des Jahres für Sie herausgesucht. In unserem DAB-Digitalradio-Spezial erfahren Sie alles über „das Radio der Zukunft“. Mit etwas Glück können Sie sogar eines von 10 DAB-Digitalradios gewinnen. Wer seinen Fernseher für HD-TV-Empfang aufrüsten möchte, sollte sich den Panasonic DMR-HCT230 für Kabel und den Opticum AX ODIN für Satellitenempfang näher anschauen. Kabelzuschauer von Unitymedia erfahren in dieser Ausgabe zudem, ob der neue HD-TV-Rekorder „Horizon“ wirklich etwas taugt.

Auf den Prüfstand haben wir auch die neue Sony Playstation 4 gestellt. Ob ein Kauf lohnt, lesen Sie ab Seite 52. Auch Musikfans kommen in dieser Ausgabe wieder voll auf ihre Kosten. Wir haben mit WiMP HiFi ein Musik-Streaming-Portal gefunden, welches Musik in HiFi-Qualität anbietet. Außerdem haben wir uns Bluetooth-Lautsprecher und Kopfhörer angehört, die gerade für den mobilen Musikgenuss höchste Qualität versprechen.

Ich wünsche Ihnen im Namen der gesamten Redaktion einen fröhlichen Jahreswechsel und ein erfolgreiches, gesundes 2014.

Dirk Weyel

Bestellen der Digital Home

Sollte Digital Home am Kiosk bereits vergriffen sein, können Sie die Ausgaben wie folgt beziehen:

- **Print-Ausgaben bei Ihrem Zeitschriften-Händler nachbestellen (nur die aktuelle Ausgabe möglich)**
- **Print-Ausgaben – auch ältere – einzeln bestellen im hifitest.de-Shop unter: hifitest.de/shop ➲ Print Magazin kaufen**
- **eMag-Ausgaben – auch ältere – einzeln bestellen im hifitest.de-Shop unter: hifitest.de/shop ➲ eMagazin kaufen**
- **eMag-Abo: Wir empfehlen Ihnen die vorteilhafte Zeitschriftenflatrate allyoucanread.de**

All you can read!
Die Zeitschriften-Flatrate

alle Tests im Überblick

Kurztests
- Albrecht DR 402 11
- Edimax N600 CV-7438nDM 10
- JoyIT Smart PC Box 3.0 10
- Lasmex H-95 11
- LC-Power LC-SP360.Vibro 11
- nubert nuPro A-100 10

Fernseher
- LG 42LA8609 14
- Panasonic TX-L42DTW60 15
- Philips 40PFL8008S 16
- Samsung UE40F8090 17

DAB-Digitalradios
- Digitalbox Imperial DABMAN70 23
- Hama DIR3000 30
- Roberts BluTune 100 24
- Scansonic DA300 25
- Tivoli Albergo+ 28

HDTV-Receiver
- Opticum AX ODIN 38
- Panasonic DMR-HCT230 36
- Unitymedia Horizon 32

Musik-Streaming-Portal
- WiMP HiFi 42

Bluetooth-Lautsprecher
- Icybox IB-SP001-BT 44

Kopfhörer
- Bose QuietComfort 20 46
- Icybox Hph3 Kontor Heads 44

Wireless-Musiksystem
- Sonos Play:1 48

NAS-Netzwerkspeicher
- Shuttle Omninas KD22 50

Spielekonsolen
- Sony Playstation 4 52

Schnäppchen-Prozente auf nuPro®

Erleben Sie neue Klangwelten an Computer/Laptop, Tablet/Phone, Flachbildfernseher, bei MP3, HiFi, Videospielen, Multimedia und im Studio: mit unseren vielfach testbewährten Aktivboxen

nuPro A-10 und A-20. Jetzt zum Schnäppchenpreis und versandkostenfrei!*

Nur solange Vorrat und *innerhalb Deutschlands versandkostenfrei:

nuPro A-10 2x 80 Watt/Box
nuPro A-20 2x 100 Watt/Box
- kompakt und vollaktiv, mit DSP
- hochpräzise, bassstark und pegelfest
- separate Verstärker für jedes Chassis
- USB und Analog, Plug-and-play
- Schleiflack Anthrazit oder Weiß

zum nuPro Info-Clip

n-tv screen MAGAZIN 1. PLATZ Beliebteste Marke Lautsprecher HEFT 07/08 2013 Nutzerbefragung Heimkino-Komponenten www.disq.de Privatwirtschaftliches Institut DEUTSCHES INSTITUT FÜR SERVICE-QUALITÄT GmbH & Co. KG

Kostenloses Infopaket ordern oder gleich bequem online bestellen: www.nubert.de

nubert.de
Ehrliche Lautsprecher

Günstig, weil direkt vom Hersteller ■ 4 Wochen Rückgaberecht ■ Direktverkauf und HiFi-/Heimkino-Studios: D-73525 Schwäbisch Gmünd und D-73430 Aalen ■ Bestell-Hotline mit Profi-Beratung gebührenfrei in Deutschland 0800-6823780

digital tv

Gute Unterhaltung 12
Test: Die besten Fernseher der 40-Zoll-Klasse

All-in-one-Paket 32
Test: Unitymedia Horizon-HD-Rekorder

Digitaler Kabelempfang vom Feinsten 36
Test: Twin-HDTV-Festplattenrekorder Panasonic DMR-HCT230

HD-Wunderkiste 38
Test: HDTV-Sat-Receiver mit Linux-Betriebssystem: Opticum AX ODIN

digital home

So hört man heute Radio! 22
DAB-Digitalradio-Spezial

Wetterradio 23
Test: DAB-Digitalradio mit Wetterstation: Imperial DABMAN70

Sir Robert 24
Test: UKW/DAB-Radio mit Bluetooth: Roberts BluTune 100

Wohlfühlradio 25
Test: Schickes UKW/DAB-Radio mit Bluetooth: Scansonic DA300

Musiktalent 28
Test: DAB-Digitalradio mit Bluetooth: Tivoli Albergo+

Weltempfänger 30
Test: Hybrid-Empfänger für UKW/DAB und Internetradio

WiMP HiFi 42
Test: Musik-Streaming-Portal in HiFi-Qualität

Zentrallager 50
Test: Dual-Bay-NAS-Server mit WLAN von Shuttle

Playstation ... Klappe die Vierte! 52
Test: Die neue Spielekonsole Playstation 4

audio

Perfekter Musikgenuss 44
Test: Icybox IB-SP001-BT Bluetooth-Lautsprecher und Kontor-Kopfhörer

Ruhepol 46
Test: Erster In-Ear-Kopfhörer von Bose mit Noise-Cancelling

Multitalent 48
Test: Aktiv-Lautsprecher-System Sonos PLAY:1

service

Die TV-Kauftipps der Redaktion 20
Testsieger, Highlights und Schnäppchen

Digitalradio im Überblick 31

Heimkino & Musik 40
So streamen Sie Ihre Lieblingsmusik

So hört man heute Radio!

Vier DAB+-Radios im Test

ab Seite 22

Gute Unterhaltung

Die besten Fernseher der 40-Zoll-Klasse

ab Seite 12

All-in-one-Paket

Unitymedia Horizon-HD-Rekorder

ab Seite 32

Die vierte Generation

Playstation 4

ab Seite 52

rubriken

Editorial 3
News 5
Neuheiten, Nachrichten und Wissenswertes
Kurztests 10
Universal-Wi-Fi-Brücke, Aktiv-Lautsprecher, Smart-TV-Box, Kopfhörer, Bluetooth-Lautsprecher, Internet-Radio
Händlermarkt 56
Best of Digital Home 64
Alle getesteten Geräte im Überblick
Impressum/Inserenten 66

Digital Home

Satelliten-TV

Jetzt alle öffentlich-rechtlichen TV-Programme in HD via Satellit

Seit dem 5. Dezember werden auch die dritten Programme vom Rundfunk Berlin-Brandenburg (rbb), dem Mitteldeutschen Rundfunk (mdr) und Hessischem Rundfunk (hr) in HD-Qualität via Satellit Astra verbreitet. Auch tagesschau24, Einsfestival und EinsPlus haben mit der offiziellen Ausstrahlung in HD via Satellit begonnen. Um die neuen Programmen sehen zu können, ist in den meisten Fällen ein manueller Suchlauf erforderlich. Sie finden die HD-Varianten von HR, MDR und RBB auf Frequenz 10,891 GHz horizontal, Symbolrate 22.000, FEC 2/3. EinsFestival HD, EinsPlusHD und tagesschau24 HD werden auf der Frequenz 11,053 Ghz horizontal, SR 22.000, FEC 2/3 verbreitet. Alle Programme sind unverschlüsselt und ohne Zusatzkosten mit jedem HD-tauglichen Sat-Receiver oder Flat-TV mit eingebautem Sat-Empfang zu sehen.

TV-Empfang

HbbTV bei ORF und SRF

Auch in Österreich und der Schweiz haben die öffentlich-rechtlichen Sendeanstalten jetzt mit der Ausstrahlung von HbbTV begonnen. Zuschauer mit einem Smart-TV oder einer Settop-Box mit Internetzugang können ab sofort zahlreiche programmbegleitende Informationen kostenfrei abrufen. Auch das nachträgliche Anschauen von Sendungen in den Mediatheken ist via HbbTV möglich.

Wireless Bluetooth Lautsprecher

Futuristisch

Sharp stellt einen neuen Wireless-Bluetooth-Lautsprecher im futuristischen Space-Age-Style vor. Der GX-BT7 wurde für die optimale Soundwiedergabe mit Smartphones und Tablets entwickelt. Mit seinem Öffnungsmechanismus, der direkt aus einem Science-Fiction-Film zu stammen scheint, und seinem futuristisch-organischen Design ist der Lautsprecher ein Blickfang voller Innovationen. Dazu zählt ein One-Touch-NFC-Tag, um im Handumdrehen Geräte anschließen zu können. Der GX-BT7 ist basierend auf dem Android Open Accessory Protocol für die Nutzung mit Android-Smartphones optimiert. Darüber hinaus unterstützt der BT7 auch iPhones, iPad und iPods über das Apple-iAP-Protokoll. Die USB-Verbindung dient gleichzeitig zum Abspielen und Aufladen der Geräte. Unter der Bezeichnung GX-BT3 ist der Lautsprecher auch ohne USB-Verbindung und mit roter LED verfügbar. Beide Lautsprecher sind ab sofort zum Preis von 149 Euro (GX-BT7) und für 129 Euro (GX-BT3) erhältlich.

▸ ***Infos: www.sharp.de***

Mobiler Akku

Handgepäck

Sie sind unterwegs und der Akku des Smartphones wird knapp? Icybox bietet mit dem IB-PBa7800 eine Lösung. Die mobile Stromquelle mit Li-Ion-Technolologie lädt Ihre mobile Geräten auch unterwegs auf. Dank gleich zwei 5-Volt-Ladeanschlüssen mit 1,2 und 2,1 Ampere kann der mobile Zusatzakku Digitalkameras, Smartphones und Tablets sogar parallel laden. Damit ist der IB-PBa7800 ideal für jedes Handgepäck.

▸ ***Infos: www.raidsonic.de***

Bluetooth-Lautsprecher

Stylischer Sound

Beeindruckenden Klang liefern die beiden 25-Watt-Lautsprecher der formschönen MXSP-BT3100 von Maxell. Dabei decken sie einen Frequenzbereich von 40 Hz – 20 kHz ab. Das integrierte Bassreflex-System sorgt für eine besonders dynamische Abbildung der Musik. Apple-Produkte, die mit der Lightning-Schnittstelle ausgestattet sind, lassen sich über das integrierte Dock mit dem Lautsprecher verbinden, spielen Musik ab und werden gleichzeitig aufgeladen. Aber nicht nur über die Lightning-Schnittstelle ist Musikgenuss möglich: Dank Bluetooth 2.1 werden kompatible Smartphones oder Tablets kabellos mit dem Sound-System verbunden.

Der MXSP-BT3100 ist ab sofort im Handel erhältlich und kostet rund 150 Euro.

▸ ***Infos: www.maxell.eu***

magazine-flatrate.de

Magazine zum Flatrate-Preis

Ohne Flatrate geht es nicht. magazine-flatrate.de bringt ab sofort E-Zeitschriften in attraktiven Paketen zum Flatraterpreis. In Paketen wie „Technik für Männer", „HiFi und Computer" oder „Apple Fanpaket" bündelt magazine-flatrate E-Zeitschriften zu interessanten Zeitschriften-Bundles. Die Flatrates sind ab 2,99 pro Monat erhältlich. Der Download der E-Magazine funktioniert auf allen Endgeräten wie Computer, Notebook, Tablet und Smartphone. Wie das genau funktioniert, beschreibt magazine-flatrate in kurzen Tutorials.

Infos: magazine-flatrate.de

Lautsprecherset von Teufel

Kompaktes 5.1-Set

Teufel präsentiert die neuen 5.1-Heimkinosets Consono 25 Mk3 und Consono 35 Mk3. Klanglich spielen die preisgünstigen Surroundlautsprecher schon immer weit oberhalb ihrer Preisklasse, die neue Version ist auch optisch ein echter Hingucker. Schon bei seinen Einstiegsmodellen setzt Teufel konsequent auf bewährte Heimkino-Prinzipien, die auch bei den semi-professionellen THX-Systemen des Herstellers zur Anwendung kommen: Alle Satellitenlautsprecher sind mit identischen Tönern bestückt, um eine homogene Surround-Klangkulisse zu erzeugen. Die Satelliten des Consono 25 setzen dazu auf je einen Mittel- und einen Hochtöner, beim Consono 35 sorgen gleich zwei Mittel- und ein Hochtöner in jedem Satelliten für noch satteren Klang.

Preis: um 380 Euro
Infos: www.teufel.de

Neu am Kiosk

ear in – Das Kopfhörermagazin

Kopfhörer liegen in Trend. Ob beim Sport oder auf Reisen, ob im heimischen Wohnzimmer oder an den Turntables der DJanes und DJs – für alle Bereiche gibt es geeignete Kopfhörer. ear in bietet allen Kopfhörer-Begeisterten Informationen, Tests und Reportagen rund um das Thema Kopfhörer. Ob Trend oder Technik, winzige In-Ear-Kopfhörer oder dickste High-End-Kopfhörerverstärker – hier findet jeder Kopf-Hörer die Themen, die ihn interessieren.

Infos: ear-in.com

Soundbar

Besserer TV-Klang

Mit der HT-ST3 präsentiert Sony den weltweit flachsten Soundbar mit Bluetooth. Das Schwestermodell HT-ST7 überzeugt mit seinem kabellosen Subwoofer und „Magnetic-Fluid"-Lautsprechern und wurde in Zusammenarbeit mit Sony Pictures Soundworks entwickelt, um auf geringem Platz bestmögliche Sprachverständlichkeit, außergewöhnliche musikalische Präsenz und enorm druckvolle Bässe zu ermöglichen. Die One-touch-listening-Funktion beider Modelle ermöglicht müheloses Musik-Streaming vom Smartphone oder Tablet via NFC und Bluetooth. Mit ihrem besonderen Quartz-Design passen die neuen Soundbars zudem perfekt zu den diesjährigen BRAVIA-Fernsehern.

Preise: HT-ST3: um 700 Euro · HT-ST7: um 1200 Euro
Infos: www.sony.de

Bluetooth-Lautsprecher

Leistungsstark

Die MAS Elektronik AG, der deutsche Hersteller von Home-Entertainment-Produkten der Marke XORO, stellt mit dem HXS 800 BT einen leistungsfähigen Bluetooth-Lautsprecher vor. Sein modernes Design macht den XORO HXS 800 BT zu einem echten Blickfang. Das blau leuchtende Touch-Bedienfeld nebst zugehörigem LED-Display macht die Bedienung des Gerätes zu einem Kinderspiel. Der HXS 800 BT kann durch einen kraftvollen und klaren Sound überzeugen. Seine innovative Konstruktion und moderne Signalverarbeitung machen es möglich. Kompatible Handys, Tablet-Computer oder Notebooks mit Bluetooth übertragen Musik drahtlos zum HXS 800 BT. Ist der Lautsprecher mit einem Handy verbunden, kann das eingebaute Mikrofon zum Freisprechen verwendet werden. Dank Line-in-Eingang ist auch eine Kabelverbindung zu Geräten möglich, die kein Bluetooth unterstützen. Durch den eingebauten Akku kann der Lautsprecher auch mobil eingesetzt werden. Aufgeladen wird er durch das mitgelieferte Netzteil.

Xoro HXS 800 BT um 60 Euro
Infos: www.xoro.de

TV-Streaming

Entertain to go für Android

Das IPTV-Angebot Entertain der Deutschen Telekom ist ab sofort auch auf iPhone, Android-Smartphone und Tablet-PC verfügbar. Mit den neuen Apps haben Entertain-Kunden Zugriff auf rund 40 TV-Sender im heimischen WLAN. Für unterwegs bietet die Onlinevideothek eine umfangreiche Auswahl mit Inhalten auf Abruf. Entertain to go kann von allen Entertain-IPTV-Kunden für monatlich 4,95 Euro mit einer Vertragslaufzeit von nur einem Monat gebucht werden. Der erste Monat ist kostenlos.

Infos: www.entertain.de

The SHOES Magazine

Neu am Kiosk

Freundin genervt, wenn die HiFi-Anlage nach Aufmerksamkeit verlangt? Dann braucht sie oder die beste Ehefrau von allen „The SHOES Magazine“. Schuhe, Mode, Lifestyle – das sind nur einige Schlagworte, die das Magazin „The SHOES Magazine“ beschreiben. Seit dem 19.11.2013 ist das neue Magazin für Schuhe im Zeitschriftenhandel erhältlich. „The SHOES Magazine“ richtet sich in erster Linie an Frauen, die ohne das passende Schuhwerk gar nicht aus dem Haus gehen. Doch auch Schuhe für Herren und Kinder werden vorgestellt. Rahmengenähte Maßschuhe und Qualität von der Stange für die Herren, robuste Kinderschuhe und spielplatztaugliche Alltagsbegleiter für die Kleinen. Spannende Geschichten rund um die Schuhwelt aus dem In- und Ausland erwarten den Leser.

Infos: www.theshoesmagazine.com

TV-Schnäppchen des Monats

117-Zentimeter-Fernseher jetzt rund 40 % günstiger

LG 47LA7408

Der elegant gestylte 47-Zoll-Fernseher von LG hat eine verdeckte Mechanik im Standfuß, mit der sich der Fernseher wie auf Kufen drehen lässt, ohne die Standfüße zu verkratzen. Er präsentiert sich als wahres, 3D-fähiges Multitalent mit reichhaltiger Ausstattung. Dazu gehören HD-Multituner, Netzwerkfähigkeit per LAN und WLAN sowie seine vielfältigen HbbTV-Funktionen. Die Bedienung erfolgt über die mitgelieferte Magic-Remote mit Spracheingabe-Möglichkeit. In Sachen Bildqualität überzeugt er durch hohe Farbtreue und erstklassige Schärfe.

Der Fernseher wird jetzt (Stand Anfang Dezember 2013) in seriösen Online-Shops statt für 1.400 Euro für rund 840 Euro angeboten.

NEU! WLAN 2.0

Intelligent vernetzt im ganzen Haus!

Integrierte Telefonanlage für bis zu 6 schnurlose DECT-Telefone und ein analoges Telefon. Anrufbeantworter per 1&1 Mobile-Home-App auch mobil abrufen.

Gemeinsame Nutzung zentraler Geräte, z. B. Drucker.

Eigene Musik, Fotos und Videos im 1&1 Online-Speicher ablegen und z. B. am Fernseher anschauen. Oder von unterwegs abrufen und mit anderen teilen.

Per 1&1 Home-Phone-App wird Ihr Smartphone zu Hause zum Festnetztelefon und Sie telefonieren kostenlos.

Gleichzeitig mit mehreren Geräten wie PCs, Notebooks, Smartphones, Spielekonsolen etc. aufs Internet zugreifen.

0,– €*

199,– € UVP

Der neue 1&1 HomeServer ist WLAN-Modem, Telefonanlage und Heimnetzwerk in einem. Und jetzt noch …

… schneller: Highspeed-WLAN mit bis zu 450 MBit/s

… weiter: höchste Reichweite dank 3 Antennen

… intelligenter: Kommunikations-Zentrale im Heimnetzwerk

… sicherer: integrierte Firewall und WPA2-Verschlüsselung

und zukunftsweisend: vorbereitet für VDSL mit bis zu 100.000 kBit/s

Internet made in Germany

*1&1 Surf-Flat 6.000 für 24 Monate 19,99 €/Monat, danach 24,99 €/Monat. In den meisten Anschlussbereichen verfügbar. Inklusive Internet-Flat. Telefonie (Privatkunden): für 2,9 ct/Min. ins dt. Festnetz oder immer kostenlos für 5,– €/Monat mehr mit der 1&1 Telefon-Flat. Anrufe in alle dt. Mobilfunknetze 19,9 ct/Min. 1&1 HomeServer für 0,– € (Hardware-Versand 9,60 €). 24 Monate Mindestvertragslaufzeit.
1&1 Telecom GmbH, Elgendorfer Straße 57, 56410 Montabaur

1&1 DSL INTERNET UND TELEFON

19,99 €/Monat*

Sparpreis für volle 24 Monate, danach 24,99 €/Monat.

In Ruhe ausprobieren: 1 MONAT TESTEN

Expertenrat? Jederzeit: 1 ANRUF GENÜGT

Defekt? Morgen neu bei Ihnen: 1 TAG AUSTAUSCH VOR ORT

1&1

1und1.de

0 26 02 / 96 90

Universal Wi-Fi-Brücke

Edimax CV-7438nDM

Klar haben Sie ein funktionierendes WLAN zu Hause, unglücklicherweise kann jedoch ein Teil Ihrer Unterhaltungselektronik im Wohnzimmer nur per LAN-Kabel mit dem Netzwerk kommunizieren. Edimax schafft mit der N600-Brücke die ideale Verbindung zwischen LAN und WLAN.

Ganz anders als im allgegenwärtigen Quader-Kasten-Design kommt die Universal-Netzwerk-Brücke von Edimax daher. Die CV-7438nDM, wie das Gerät mit nüchternem Klarnamen heißt, erinnert auf den ersten Blick eher an ein Blasinstrument als an einen Netzwerkbaustein. Sie kommt überall dort zum Einsatz, wo schnell und unkompliziert eine Verbindung zwischen der verkabelten und der drahtlosen Welt hergestellt werden soll. Der trompetenförmige Trichter sorgt dank perfekt eingepasster Antennen für hohe Empfangs- und Sendeleistung und zwar sowohl im 2,4- als auch im 5-GHz-Netz. Da die Brücke über einen NF-Ausgang verfügt, lässt sie sich auch zum Streamen von Musik vom Smartphone auf die HiFi-Anlage nutzen. Die Einrichtung ist denkbar einfach, da per Knopfdruck eine WPS-Verbindung eingerichtet werden kann.

Kurz gesagt

Netzwerke sind alles andere als homogen, meist sind LAN und WLAN mehr oder weniger bunt gemischt. Mit der Edimax-CV-7438nDM-Brücke schaffen Sie eine perfekte Verbindung zwischen vorhandenem LAN und WLAN. *tj*

Edimax N600 CV-7438nDM

Preis	um 60 Euro
Internet	www.edimax-de.eu

Funktion	■■■■■■
Bedienung	■■■■■■
Ausstattung	■■■■■■

+ schnelle Einrichtung
+ vielseitig einsetzbar

Digital Home Ausgabe 1/2014

Aktiv-Lautsprecher

Kraftpakete

Die fleißigen Böxlebauer von Nubert haben ihre erfolgreichen Aktivmodelle der nuPro-Serie überarbeitet. Wir testen die kleinste Variante: die nuPro A-100.

Der kompakte Aktivlautsprecher nuPro A-100 zum Stückpreis von 285 Euro ist recht schwer geraten und macht dank sehr ansprechender Gestaltung einen sehr guten ersten Eindruck. Wie immer bei Produkten von Nubert, ist die Verarbeitung erstklassig, angefangen von der Gehäusequalität, über die eingesetzte Technik bis hin zur Veredlung der Oberflächen. Die vollaktive Zweiwege-Box lässt je 80 Watt Musikleistung auf Hoch- und Tiefmitteltonchassis los, deren Frequenzanteile über eine aktive Weiche aufgeteilt werden. Unterhalb des 120-mm-Tieftöners ist ein Display angeordnet, das über den Betriebszustand der Aktivboxen Auskunft gibt. Das Steuerkreuz daneben ermöglicht es, die vielfältigen Parameter der nuPro A-100 einzustellen. Die kleinen Boxen liefern einen sehr ausgewogenen Klang mit beeindruckend tiefem Bass. Das hervorragende Auflösungsvermögen der nuPro A-100 ermöglicht das Heraushören auch feinster Details, weswegen sich die Kompaktlautsprecher auch als Abhörmonitore für die Musikproduktion oder für den Gaming-Einsatz anbieten. Herkömmliche Desktopsysteme spielen die nuPro A-100 schlichtweg an die Wand.

Kurz gesagt

Die neuen Vollaktivlautsprecher nuPro A-100 von Nubert glänzen mit ihrem enorm präzisen Klang und der perfekten räumlichen Abbildung. *js*

Nubert nuPro A-100

Preis	um 570 Euro
Internet	www.nubert.de

Ausstattung	■■■■■□
Bedienung	■■■■■□
Klang	■■■■■■

+ hervorragender Klang
+ tolle Ausstattung

Digital Home Ausgabe 1/2014

Smart-TV-Box

Ab ins Netz

Sie haben noch keinen Smart-TV, möchten aber auch Internetinhalte auf ihrem TV anschauen? Dann ist die PC Box 3.0 von Joy-IT genau das richtige für Sie.

Die Smart-TV-Box von Joy-IT wird mittels HDMI-Kabel an Ihren Fernseher angeschlossen. Die kleine, kompakte Box verfügt über gleich drei USB-Anschlüsse, einen Micro-SD-Schacht und kann sich via LAN und Wi-Fi mit dem heimischen Internetrouter verbinden. Auch via Bluetooth können Smartphone oder Tablet-PC mit ihm Kontakt aufnehmen. Zur Steuerung der Smart-TV-Box muss man zwingend eine drahtlose Tastatur oder Maus anschaffen. Der auf Androidbasierende Mini-PC hat bereits zahlreiche Apps wie Youtube, Skype, radio.de und einen Webbrowser vorinstalliert. Viele weitere Dienste lassen sich einfach und bequem über den Appstore nachrüsten. Die Bildqualität der kompakten Smart-TV-Box mit Full-HD-Auflösung ist sehr gut.

Kurz gesagt

Wer seinen Fernseher um Internetfunktionen aufrüsten möchte, bekommt mit der exklusiv beim Versandhandel Conrad erhältlichen Smart-TV Box 3.0 eine günstige und platzsparende Lösung. Der auf Android 4.1 basierende Mini-PC wird einfach in den HDMI-Eingang des Fernseher gesteckt und findet via WLAN Zugang zum Heimnetz. *dw*

Joy IT Smart PC Box 3.0

Preis	um 120 Euro
Internet	www.joy-it.net

Ausstattung	■■■■■□
Praxis	■■■■■□
Verarbeitung	■■■■■■

+ minimalistische Abmessungen
+ zahlreiche Apps vorinstalliert

Digital Home Ausgabe 1/2014

Kopfhörer

Druck-sache

Vor einem Jahr hat die Marke Lasmex mit dem H-75 einen erstaunlich guten und dabei preiswerten Kopfhörer auf den Markt gebracht. Wir testen den brandneuen Nachfolger H-95.

Der rund 430 Gramm schwere, ohraufliegende Kopfhörer besteht aus hochwertigen Materialien und ist bestens verarbeitet. Sein stabiler und verstellbarer Kopfbügel besteht aus einem Stahlband, hochwertigem Kunststoff und einem weichen Polster aus Kunstleder. Ebenso gut und stabil sind die beiden Hörmuscheln gefertigt – die recht großen Lautsprecherkapseln liegen in offener Bauweise in einem Ring aus Aluminium, der kardanisch am Kopfbügel befestigt ist. Zusammen mit den samtig weichen Ohrpolstern sorgt diese Konstruktion für einen guten Kompromiss aus Langlebigkeit und hohem Tragekomfort. Seine offene Bauweise und die etwa 40 mm großen Lautsprecherkapseln sind prinzipiell schon mal technisch gute Voraussetzungen für einen dynamischen und luftigen Sound. Im direkten Vergleich zum Vorgänger H-75 liefert der neue H-95 hörbar tiefere und staubtrockene Bässe, er hat insgesamt einfach etwas mehr „Druck“ und Impulsivität. Kurz gesagt: Der Lasmex H-95 macht beim Musikhören richtig Spaß!

Kurz gesagt

Für 80 Euro bietet Lasmex mit dem H-95 einen ausgewachsenen HiFi-Kopfhörer an, der mit einer beachtlich guten Verarbeitungsqualität, angenehmem Tragekomfort und druckvollem Klang begeistert. *js*

Lasmex H-95

Preis	um 80 Euro
Internet	www.lasmex.de

Ausstattung	■■■■□□
Verarbeitung	■■■■□□
Klang	■■■■■□

+ druckvoller Klang
+ guter Tragekomfort, sehr preiswert

Bluetooth-Aktivlautsprecher

Spaßmacher

Das Prinzip ist längst bekannt; mit einem vergleichsweise kleinen Treiber wie dem LC-SP360-Vibro lassen sich die unterschiedlichsten Körper zum Schwingen anregen, und zwar im Takte der zugeführten Musik.

Setzt der Nachbar seine Schlagbohrmaschine zur Unzeit an, kann das Getöse einem schon mal den Schlaf rauben, besagten Nachbarn im Zweifel Kopf und Kragen. Der LC-SP360 setzt ebenfalls auf das angeregte Schwingen ansonsten recht massiver Körper. Im Grunde handelt es sich beim Vibro um einen Bluetooth-Empfänger mit eingebautem Akku sowie einem Lautsprecher ohne Membran. Statt der üblichen Membran vibriert eine Art Stempel in dem massiven Alugehäuse, und der nutzt, richtig aufgestellt, seine Standfläche quasi als Membran.
Der Klang, den der Treiber verursacht ist daher stark vom angeregten Medium abhängig; am besten hat uns immer noch eine Holzplatte, beispielsweise ein Regal oder ein Schreibtisch gefallen.

Fazit

Der LC-SP360-Vibro ist mit dem richtigen Klangkörper ein echter Party-Hit. Der eingebaute Akku hält lange vor und die Fertigungsqualität ist schlicht umwerfend. *tj*

LC-Power LC-SP360.Vibro

Preis	um 50 Euro
Internet	www.lc-power.de

Klang	■■■■■□
Praxis	■■■■■■
Ausstattung	■■■■■■

+ hervorragende Verarbeitung
+ guter Klang

Internet-Radio

World Wide Radio

UKW bietet nur eine sehr eingeschränkte Auswahl an Radiosendern. Da liegt es nahe, sich sein Lieblingsprogramm im Internet zu suchen, wo Sender verschiedener Sparten zu finden sind. Das DR 402 von Albrecht ist hier ein heißer Kaufkandidat.

Das kleine, kompakte Albrecht DR 402 kann neben UKW-Empfang via WLAN und Ethernet Verbindung mit dem Heimnetzwerk aufnehmen. Nach der Verbindung mit dem Router steht eine große Anzahl von Internetradiostationen zur Auswahl. Besonders praktisch ist hierbei, dass man die Sender nach Ländern, Genres und lokalen Stationen durchsuchen kann. Bis zu 250 Lieblingssender können zudem in einem Favoritenspeicher abgelegt werden. Über die Taste „Local Station“ hat man Zugriff auf die am Aufstellort üblicherweise empfangbaren Radioprogramme. Dank eines eingebauten, wieder aufladbaren Akkus lässt sich das Albrecht-Radio auch mobil betreiben. Was uns fehlt, ist eine Klangeinstellung, womit sich der allgemein etwas dünne Klang individuell anpassen lässt. Wie es sich für ein Radio gehört, verfügt das Albrecht DR402 auch über eine Weck- und Einschlaffunktion.

Kurz gesagt

Das Albrecht DR 402 bringt Ihnen über 15.000 Radiosender ins Haus. Hierbei nimmt das Gerät über WLAN und direkten Kabelanschluss Verbindung mit dem heimischen Router auf und kann auch freigegebene Musik aus dem Heimnetzwerk sowie UKW-Radio empfangen. *dw*

Albrecht DR 402

Preis	um 80 Euro
Internet	www.albrecht-audio.de

Ausstattung	■■■■■□
Bedienung	■■■■■□
Verarbeitung	■■■■■□

+ Internetradio via WLAN und Ethernet
+ integrierter Akku

Die besten Fernseher der 40-Zoll-Klasse

Gute Unterhaltung

Hier trifft sich die aktuelle Crème de la Crème unter den 40- und 42-Zoll-Fernsehern: Wir haben Top-Modelle von LG, Panasonic, Philips und Samsung für unseren Vergleichstest auf den Prüfstand gestellt. Jeder der vier Kandidaten ist auf seine Art ein Austattungsgigant, zwei Fernseher haben sogar einen doppelten Multituner an Bord. Was die TV-Boliden in Sachen Bild, Ton und Smart-TV leisten, erfahren Sie in unserem Testbericht auf den folgenden Seiten.

WIR lassen uns *nicht* GERN
ÜBERTREFFEN
Außer von uns *selbst*

Dreieinhalb Jahre voller Tests und ungezählten Nachtschichten haben sich gelohnt: Unsere Avinity-Entwickler legen mit der neuen REFERENCE CLASS einen neuen High-End Qualitätsstandard vor. Noch hochwertigere Materialien und eine noch bessere Verarbeitung sorgen für eine Bild- und Tondatenübertragung, wie sie Ihre Augen und Ohren noch nicht erlebt haben. Freuen Sie sich auf die neue Serie als HDMI, Digital Cinch, Stereo Cinch, ODT und Antennen Koax. Demnächst bei Ihrem zertifizierten Avinity-Fachhändler. – *www.avinity-cable.com*

PURE IMAGE – PURE SOUND – PURE PASSION

AVINITY®

LG 42LA8609

LCD-TV (LED)

42 Zoll / 107 cm Bilddiagonale

Das elegante, nahezu rahmenlose Display des LG 42LA8609 steht mit schwebender Optik auf einem Fuß mit der unsichtbar integrierten Drehmechanik „Magic Swivel“.

Ausstattung

Zu den Highlights des 42LA8609 gehört neben den zahlreichen Anschlüssen die integrierte Popup-Kamera am oberen Bildschirmrand, die zur Gestensteuerung verwendet werden kann. Über USB-Schnittstellen können Digitalmedien abgespielt oder TV-Aufnahmen per USB-Recording durchgeführt werden.

Zur Smart-TV-Ausstattung zählen eine riesige Auswahl an Apps, ein Internet-Browser, das interaktive HbbTV und Wi-Fi-Miracast, mit dessen Hilfe sich ein Android-4.2-Handy drahtlos mit dem Fernseher verbinden lässt – beispielsweise um ein neues Video auf den Fernseher zu streamen. Sehr praktisch ist zudem die NFC-Technik, denn es reicht, sein Smartphone in die Nähe des mitgelieferten NFC-Aufklebers zu bringen, um Fernseher und Handy automatisch miteinander zu vernetzen und Inhalte zwischen den Geräten auszutauschen. Die Smart-TV-Bedienoberfläche, das „Home Dashboard“, lässt sich den eigenen Bedürfnissen anpassen.

Alles im Griff: Die futuristisch gestaltete Fernbedienung von LG vereinigt Bewegungssteuerung, Spracheingabe und klassische Tasten mit einem Scrollrad, wie man es von der PC-Maus kennt

Bedienung

LG setzt verstärkt auf Sprach- und Gestensteuerung. Hat man sich erst einmal an die Magic-Remote-Bedienung (mit Bewegungssensor und Mikrofon zur Spracheingabe) gewöhnt, kommt man gut ohne den klassischen Tastensatz auf der Fernbedienung zurecht. Die Popup-Kamera mit Gestenerkennung lässt sich zur Steuerung mit einfachen Handbewegungen einsetzen. Dennoch vermisse ich eine solide Vollfunktionsfernbedienung.

Bild und Ton

LG liefert den Fernseher mit einem überschärften Eco-Modus für den Heimbetrieb aus, der etwas künstlich wirkt. Sehr gut voreingestellt ist der Kino-Modus für den Heimkino-Fan; das Bild fällt insgesamt etwas dunkler, weicher und weniger dynamisch aus als bei Samsung und Philips. Hervorragend ist die Farbwiedergabe im Kino-Modus des LG. Hinzu kommt sein breiter Betrachtungswinkel als weiterer Pluspunkt. Beim Schwarzwert verhilft das LED-Dimming zu einem sehr guten Eindruck. LG setzt LED-Randbeleuchtung ein, bei der sich mehrere Segmente unterschiedlich dimmen lassen. Unser Tipp für Ihre persönliche Optimal-Einstellung ist der Bildassistent II am Ende des Bild-Menüs, der eine erstklassige Schritt-für-Schritt-Anleitung liefert. Als Farbtemperatur sollte „warm“ eingestellt werden, auch wenn das Bild in den ersten Tagen rötlich wirken mag.

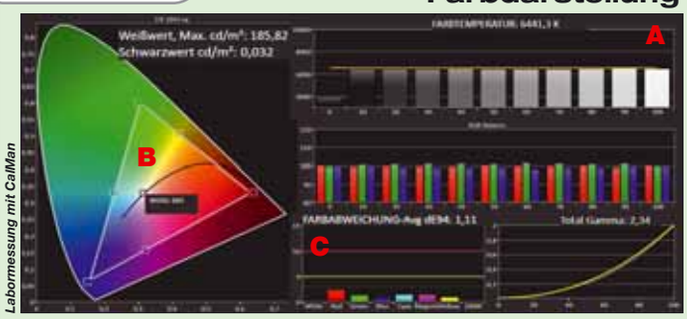
Die verborgenen Lautsprecher bieten einen recht guten Klang, der Stimmen differenziert wiedergibt.

Fazit

Der LG 42LA8609 überzeugt im Heimkino, als Gaming-Monitor und als Smart-TV. Die hervorragende Farbwiedergabe mit breitem Betrachtungswinkel macht ihn zu einem Tipp!

info

Farbdarstellung



Labormessung mit CalMan

Unser Testmuster zeigte im Kino-Modus perfekte Farben. Der Weißton verläuft dicht beim Idealwert 6500 Kelvin **A**, alle Primär- und Sekundärfarben stimmen auf den Punkt **B**, was insgesamt zu besonders niedrigen Abweichungswerten führt **C**.

Energiebedarf

69 W (Testbild) | 56 W (dunkle Szene) | 68 W (helle Szene) | 62 W (Durchschnitt)

Der LG-Fernseher zeichnet sich durch besonders sparsamen Energiebedarf aus. Wir haben im Kino-Modus diese Werte gemessen.

LG 42LA8609

Preis	**um 1.450 Euro**
Vertrieb	LG, Ratingen
Telefon	0180 6115411
Internet	www.lg.de

Bewertung

+ Bild- und Tonqualität
+ umfangreiche Smart-TV-Funktionen, NFC

Note

Bild (HDMI)	45 %	1.3
Ton	5 %	1.4
Ausstattung	20 %	1.0
Verarbeitung	15 %	1.3
Bedienung	15 %	1.3

Spitzenklasse **1,2**

Preis/Leistung: sehr gut

Digital Home Ausgabe 1/2014

Panasonic TX-L42DTW60

LCD-TV (LED)

42 Zoll / 107 cm Bilddiagonale

HIGHLIGHT Digital Home 1/2014

Der Panasonic TX-L42DTW60 ist mit seinem schmalen, silberfarbenen Rahmen ein Hingucker, der mit seiner sehr soliden Verarbeitungsqualität zu überzeugen weiß.

Ausstattung

Der HDTV-fähige Multituner für DVB-S, -C und -T ist beim TX-L42DTW60 doppelt integriert – eine Ausstattung, die sich außerdem noch beim Samsung UE40F8090 findet. Damit lassen sich zwei TV-Programme gleichzeitig auf verschiedene Art nutzen: eine Sendung aufnehmen (per USB-Recording) und eine zweite live verfolgen, oder ein zweites Programm als Bild im Bild einblenden und sogar eine TV-Sendung per Netzwerk-Verbindung auf einen zweiten Panasonic-Fernseher streamen. (Natürlich verfügt der TX-L42DTW60 über eingebautes WLAN und einen LAN-Anschluss.) Für Pay-TV hat Panasonic konsequenterweise zwei CI-Plus-Schächte eingebaut. Von den insgesamt drei USB-Schnittstellen ist eine für USB 3.0 geeignet. In guter Panasonic-Tradition hat der Fernseher einen SD-Kartenleser, der beispielsweise Urlaubsfotos direkt von der SD-Karte der Kamera abspielt. Eine Skype-Kamera ist als Zubehör für den Smart-TV erhältlich, 3D-Bilder zeigt der Panasonic übrigens wie der LG- 42-Zöller im Polfilter-Verfahren.

Bedienung

Panasonic liefert eine große, übersichtliche und beleuchtete Bedienung und einen pfiffigen Smart-Controller mit Touchpad und Mikrofon zusammen mit dem Fernseher. Insgesamt

Mit ihrem übersichtlichen Design, vorbildlicher Beschriftung, großen Tasten und Tastatur-Beleuchtung hat Panasonic die beste TV-Bedienung im Test

gefiel mir das Panasonic-Konzept, das auf klare Menüs setzt, im Test am besten. Für schnellen Überblick und einfache Zugriffe auf die persönlichen Lieblingsfunktionen bzw. Apps bietet der Panasonic personalisierte Startbildschirme, die sich vom einfachen TV-Bild bis zum individuellen Multimedia-Menü konfigurieren lassen.

Bild und Ton

Für Filmabende fanden wir im True-Cinema-Modus eine erstklassige, heimkinogerechte Voreinstellung. Im Test überzeugte der Panasonic TX-L42DTW60 auf ganzer Linie mit seinen harmonischen, sehr natürlichen Farben, korrekter Schärfe und seinem breiten Betrachtungswinkel, obwohl das LED-Backlight in schwarzen Bildbereichen leicht durchschimmerte und die Feinzeichnung in den dunkelsten Bildpartien noch besser sein könnte. Aktiviert man die „adaptive Backlight-Steuerung,“, gewinnt das Display einen tieferen Schwarzwert. Die Bewegtbilddarstellung von Blu-ray-Discs gelingt bei mittlerer Einstellung von „24p Smooth Film“ flüssig, ohne allzu viele Halo-Artefakte.

Der Sound kommt dabei trotz guter Einstellungsmöglichkeiten vergleichsweise dünn aus dem Panasonic-Fernseher.

Fazit

Die Bildqualität des Panasonic TX-L42DTW60 ist ebenso hervorragend wie seine Ausstattung (mit doppelten TV-Tunern!) und seine sehr gute Bedienung. Ein echtes TV-Highlight, das sein Geld wirklich wert ist.

Panasonic TX-L42DTW60

Preis	**um 1.300 Euro**
Vertrieb	Panasonic, Hamburg
Telefon	0180 5015140
Internet	www.panasonic.de

Bewertung

\+ sehr gutes Bild, hervorragende Ausstattung
– Ton könnte fülliger sein

Note

Bild (HDMI)	45 %	1.3
Ton	5 %	1.5
Ausstattung	20 %	1.0
Verarbeitung	15 %	1.3
Bedienung	15 %	1.2

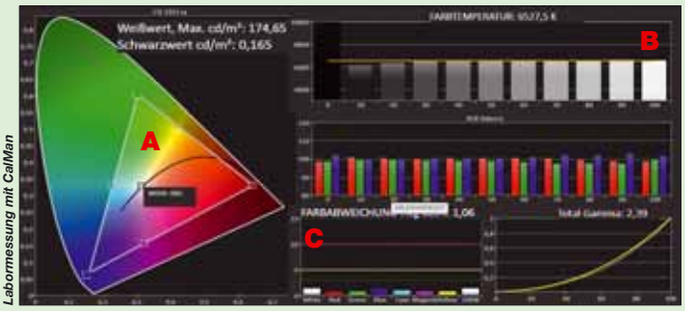
Spitzenklasse **1,2**

Preis/Leistung: hervorragend

Digital Home Ausgabe 1/2014

info

Farbdarstellung



Im TV-Labor zeigte der Panasonic Farben vom Feinsten: Der perfekte Farbraum **A**, eine sehr lineare Farbtemperatur bei 6500 Kelvin **B** und extrem niedrige Farbdifferenz-Werte **C** sprechen deutlich für diesen Fernseher.

Energiebedarf

59,5 W (Testbild)	45,5 W (dunkle Szene)	61 W (helle Szene)	56 W (Durchschnitt)

Die besonders niedrigen Messwerte haben wir im True-Cinema-Modus mit eingeschalteter adaptiver Backlight-Steuerung ermittelt.

Philips 40PFL8008S

LCD-TV (LED)

40 Zoll / 102 cm Bilddiagonale

Der Philips aus der aktuellen 8000er-Baureihe verbindet hochkarätige Technik mit einem eleganten Gehäusedesign, in das auf geschickte Art eine (abschaltbare) Skype-Kamera integriert ist.

Ausstattung

Der HDTV-fähige Multituner für Satellit, Kabel und Antenne sorgt beim 40PFL8008S für Empfang über alle gängigen Übertragungswege. Typisch für ein Spitzenmodell aus dem Hause Philips ist das dreiseitige Ambilight, das dem Geschehen auf dem Bildschirm einen passenden Rahmen aus farbigem Licht verleiht. Dabei lässt sich das Ambilight direkt mit der Fernbedienung steuern, z.B. auf ein neutrales Weiß umschalten. Die weiteren Ausstattungs-Highlights liegen im Bereich Smart-TV: Der 40PFL8008 beherrscht zahlreiche Internet-Apps und Netzwerk-Streaming, wobei er als Multiroom-Server oder -Client eingesetzt werden kann, um Inhalte von einem zum anderen Fernseher in der Wohnung zu übertragen. HbbTV, USB-Recording, ein intelligenter Programmführer, der TV-Vorschläge machen kann und Vernetzung mit dem Handy (Wi-Fi-Miracast-zertifiziert) gehören neben einem offenen Browser ebenfalls zum Ausstattungspaket.

Doppelpack: Die Philips-Fernbedienung hat zwei Gesichter; auf der einen Seite eine TV-Bedienung, auf der anderen Seite eine pfiffige Multimedia-Tastatur

Bedienung

Eigentlich schade, dass es nötig ist, die ausführliche Anleitung aus dem Internet herunterzuladen, um all die praktischen Funktionen der Philips-Fernbedienung zu entdecken. Auf der einen Seite ist sie eine aufgeräumte TV-Fernbedienung, auf der anderen Seite eine praktische Funktastatur, und innen steckt eine Mauszeigerfunktion mit Bewegungssensor. Eine wirklich praktische Lösung!

Bild und Ton

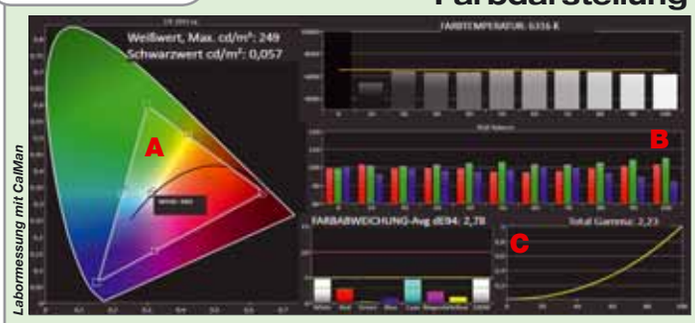
Die werksseitigen Standard-Einstellungen garantieren zwar einen knackigen, sehr kontraststarken und lebendigen Look, zeigen jedoch einige Artefakte und überschärfte Konturen. Besser für das Heimkino sind der Film-Modus und die ISF-Kalibrierungen geeignet. Im Test punktete der Philips mit seiner flüssigen Bewegungsdarstellung und im Kontrast. Im Labor schimmerte bei dunklen Szenen die LED-Randbeleuchtung etwas in den Ecken durch, ansonsten konnten wir dem Philips erstklassige Farbreinheit bescheinigen. Je nach Szene und Einstellung des Backlight-Dimming erreicht der 40PFL8008S exzellente Schwarzwerte, allerdings auf Kosten der letzten Details in dunklen Bildern. Im Klang schneidet der Philips-Fernseher von unseren vier Kandidaten am besten ab.

Fazit

Der Philips 40PFL8008S gehört zweifellos zu den besten Fernsehern, wenn es um Bild- und Tonqualität geht. Seine clevere Bedienung passt zudem gut zu den vielseitigen Smart-TV-Features.

info

Farbdarstellung



Labormessung mit CalMan

Der Farbraum wird bis auf eine leichte Abweichung bei Cyan ideal getroffen **A**, das Farbweiß hat mit 6300 Kelvin einen unbedeutenden, minimalen Gelbstich **B**, während die Gammakurve optimal verläuft **C**.

Energiebedarf

Im Bildmodus „Film“ liegt der Strombedarf etwas höher als im Normalbetrieb, doch dafür sind die Bilder lichtstark und machen dem Heimkino-Fan Freude.

Philips 40PFL8008S

Preis	**um 1.300 Euro**
Vertrieb	TP Vision, Hamburg
Telefon	069 66801010
Internet	www.philips.de

Bewertung

+ Bild und Ausstattung hervorragend
+ gute Tonqualilität

Note

Bild (HDMI)	45 %	1.2
Ton	5 %	1.3
Ausstattung	20 %	1.0
Verarbeitung	15 %	1.3
Bedienung	15 %	1.3

Spitzenklasse **1,2**

Preis/Leistung: sehr gut

Digital Home Ausgabe 1/2014

Samsung UE40F8090

LCD-TV (LED)

40 Zoll / 102 cm Bilddiagonale

Von allen hier getesteten Fernsehern hat der schicke Samsung UE40F8090 die kompaktesten Abmessungen und als einziger keine Schwenkmechanik im Standfuß.

Ausstattung

Mit seinem doppelt integrierten HDTV-Multituner, der ausschwenkbaren Kamera und seiner vielfältigen Smart-TV-Ausstattung ist der Samsung UE40F8090 ein wahrer Ausstattungsbolide. Über USB unterstützt der Samsung TV-Mitschnitte, während ein zweites Programm dank des Doppeltuners angeschaut werden kann, zudem spielte er – bis auf AVCHD – unsere Testvideos problemlos ab. Der intelligente Fernseher kann Sehgewohnheiten ermitteln und so Vorschläge fürs TV-Programm machen. Neben vielfältigen Netzwerk-, Wi-Fi- und Internetfunktionen ist die Universal-Fernbedienungsfunktion für angeschlossene Zuspieler erwähnenswert. Außerdem hat der Samsung als Einziger eine Extra-Schnittstelle für künftige Funktionserweiterungen (per „Evolution Kit“).

Die Touchpad-Fernbedienung kann sowohl zum Zappen als auch für interaktive Multimedia-Anwendungen wie die App-Steuerung oder Spracheingabe genutzt werden

Bedienung

Es ist schwer zu sagen, ob ich mich inzwischen besser an die Sprach- und Gestensteuerung der Samsung-Smart-TVs gewöhnt habe, oder ob die Steuerungssoftware mittlerweile zuverlässiger die gewünschten Befehle erkennt. Ich bevorzuge in der Regel den vielseitigen Touchpad-Controller gegenüber den „Wink-Befehlen“. Außerdem wäre eine höherwertige Vollfunktionsfernbedienung bei einem Fernseher dieser Klasse wünschenswert. Erfreulich schnell sind die Reaktionszeiten der Bedienung.

Bild und Ton

Im Film-Modus lieferte der Samsung-Fernseher die beste Grundlage für optimale Heimkino-Performance mit harmonisch und natürlich abgestimmten Farben. Er beeindruckte durch eine besonders gleichmäßige Ausleuchtung. Allerdings gibt es das schöne Bilderlebnis nur direkt von vorn betrachtet, denn der horizontale Betrachtungwinkel fällt sehr klein aus. Zusammen mit dem Philips zeigte der Samsung die beste Bilddynamik und überzeugte mit detaillierter Feinzeichnung. Die 3D-Darstellung mit den leichtgewichtigen Shutterbrillen zeigte praktisch kein Ghosting und war mit voller HD-Auflösung angenehm anzuschauen.

Die Klangqualität der eingebauten Lautsprecher bietet ein vergleichsweise gutes Tieften-Fundament, der Philips 40PFL8008 klingt jedoch im Vergleich differenzierter und klarer.

Fazit

Dank seiner erstklassigen Bildqualität, der schönsten Verarbeitung im Testfeld und seiner riesigen Ausstattung mit zweifachen Digitaltunern schafft der Samsung UE40F8090 den Testsieg mit knappem Vorsprung.

Samsung UE40F8090

Preis	**um 1.350 Euro**
Vertrieb	Samsung, Schwalbach
Telefon	0180 67267864
Internet	www.samsung.de

Bewertung

+ hervorragendes Bild, guter Ton
+ erstklassige Ausstattung mit Doppeltuner

Note

Bild (HDMI)	45 %	1.2
Ton	5 %	1.4
Ausstattung	20 %	1+
Verarbeitung	15 %	1.1
Bedienung	15 %	1.3

Spitzenklasse

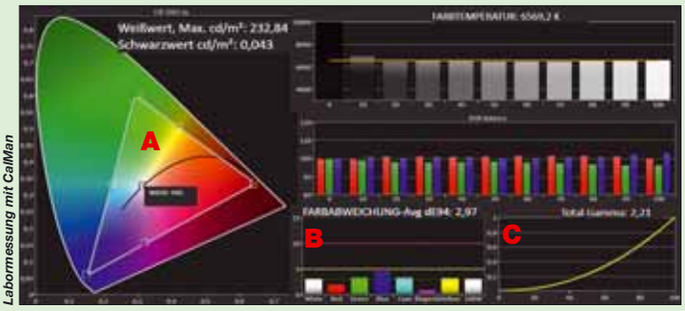
1,2

Preis/Leistung: hervorragend

Digital Home Ausgabe 1/2014

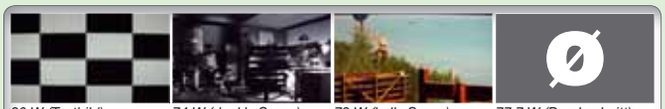
info

Farbdarstellung



Die Primär- und Sekundärfarben werden im Film-Modus nahezu optimal getroffen **A**, die Analyse der Farbabweichungen zeigt allerdings, dass es bei Grün, Blau und Cyan noch einen Tick besser gehen könnte **B**. Perfekt verläuft die Gammakurve **C**.

Energiebedarf



Mt unseren Einstellungen im Film-Modus schwankt die Leistungsaufnahme des Samsung im Bereich 70 bis 80 Watt (je nach Bildinhalt).

HIGHLIGHT Digital Home 1/2014 — TESTSIEGER Digital Home 1/2014

Laborbericht		LCD-TV (LED) LG 42LA8609	LCD-TV (LED) Panasonic TX-L42DTW60	LCD-TV (LED) Philips 40PFL8008S	LCD-TV (LED) Samsung UE40F8090
Bild (HDMI)	**45 %**	**1.3**	**1.3**	**1.2**	**1.2**
Schärfe (statisch)	6 %	1.0	1.0	1.0	1.0
Farbtreue	8 %	1.1	1.2	1.3	1.1
Bewegtbild	8 %	1.4	1.3	1.2	1.2
Kontrast	6 %	1.4	1.4	1.1	1.1
Artefakte	5 %	1.4	1.4	1.5	1.4
Geometrie / 3D	5 %	1.3	1.3	1.1	1.1
Gesamteindruck	7 %	1.3	1.3	1.2	1.2
Bild Scart		1.4	1.4	1.3	1.4
Bild DVB-Tuner		1.4	1.4	1.3	1.3
Ton	**5 %**	**1.4**	**1.5**	**1.3**	**1.4**
Ausstattung	**20 %**	**1.0**	**1.0**	**1.0**	**1+**
Hardware	10 %	1.0	1.0	1.0	1+
Software	10 %	1.0	1+	1.0	1+
Verarbeitung	**15 %**	**1.3**	**1.3**	**1.3**	**1.1**
Bedienung	**15 %**	**1.3**	**1.2**	**1.3**	**1.3**
Installation	5 %	1.4	1.2	1.2	1.2
Fernbedienung	5 %	1.4	1.1	1.3	1.4
Menü	5 %	1.2	1.2	1.3	1.3

Technische Daten	LG 42LA8609	Panasonic TX-L42DTW60	Philips 40PFL8008S	Samsung UE40F8090
Maße mit Fuß (B x H x T, in mm)	949 x 629 x 270	956 x 650 x 225	910 x 602 x 205	900 x 560 x 235
Gewicht in kg	19,5	16	12,5	11
Schwarzwert (cd/m²)	0,18	0,1	0,04	0,04
ANSI-Kontrast / Maximalkontrast	814:1 / 56687:1	953:1 / 23.443:1	3.463:1 / 49.615:1	3611:1 / 8659:1
Farbtemperatur in Kelvin (Filmmodus)	ca. 6450	ca. 6500	ca. 6300	um 6.500
Stromverbrauch Betrieb / Standby	62 / 0,1	58 / 0,2	69 / 0,1	77 / 0,4
EU Energielabel	A+	A+	A	A

Ausstattung	LG 42LA8609	Panasonic TX-L42DTW60	Philips 40PFL8008S	Samsung UE40F8090
Bilddiagonale in Zoll / cm / Auflösung	42 / 107 / 1920 x 1080	42 / 106 / 1920 x 1080	40 / 102 / 1920 x 1080	40 / 102 / 1920 x 1080
Tuner: Analog / DVB-T / -C / -S / HDTV	1 / 1 / 1 / 1 / •	1 / 2 / 2 / 2 / •	1 / 1 / 1 / 1 / •	1 / 2 / 2 / 2 / •
Bild im Bild / mit 2 Tunern	– / –	• / •	– / –	• / •
3D-Verfahren	Polarisation	Polarisation	Active Shutter	Active Shutter
Anzahl 3D-Brillen	4	4	2	2
HDMI / Componenten / Scart	4 / 1 / 1	3 / 1 / 1	4 / 1 / 1	4 / 1 / 1
HDMI: CEC / ARC / 3-D	• / 1 / •	• / 1 / •	• / 4 / •	• / 1 / •
VGA / Cinch-AV / S-Video	0 / 1 / 0	0 / 1 / 0	0 / 1/ 0	0 / 1 / 0
Stereo-out / Digital-out (opt./koax.)	0 / 1 / 1 / 0	– / 1 / 1 / 0	0 / 1 / 1 / 0	0 / 1 / 1 / 0
Kopfhörer/separat regelbar	1 / •	• / •	1 / •	1 / •
USB: Anz. /Foto / Musik / Video / PVR	3 / • / • / • / •	3 / • / • / • / •	3 / • / • / • / •	3 / • / • / • / •
LAN / WLAN	• / integriert	• / integriert	• / integriert	• / integriert
Internet: Portal / Browser / HbbTV	• / • / •	• / • / •	• / • / •	• / • / •
EPG / Senderliste / Favoritenlisten	• / • / 4	• / • / •	• / • / •	• / • / 5
Bildeinstellung pro Eingang / mit Offset und Gain	• / •	• / •	• / •	• / •
Fernbedienung beleuchtet / programmierb.	– / •	• / •	– / –	– / •
Timer / Kindersicherung	• / •	• / •	• / •	• / •
Raumlichtsensor / Local Dimming	• / •	• / •	• / –	• / –
Standfuß dreh- / neigbar	• / –	• / –	• / –	– / –
Sonstiges	Kamera, Magic-Remote und Gestensteuerung	Home Screen, doppelte HDTV-Tuner	Tastatur-Fernbed., Kamera, Ambilight	Smart-Hub, Kamera, doppelte HDTV-Tuner

Bewertung		LG 42LA8609	Panasonic TX-L42DTW60	Philips 40PFL8008S	Samsung UE40F8090
Preis		um 1.450 Euro	um 1.300 Euro	um 1.300 Euro	um 1.350 Euro
Preis/Leistung		**sehr gut**	**hervorragend**	**sehr gut**	**sehr gut**
Bild (HDMI)	45 %	1.3	1.3	1.2	1.2
Ton	5 %	1.4	1.5	1.3	1.4
Ausstattung	20 %	1.0	1.0	1.0	1+
Verarbeitung	15 %	1.3	1.3	1.3	1.1
Bedienung	15 %	1.3	1.2	1.3	1.3
		Spitzenklasse	Spitzenklasse	Spitzenklasse	Spitzenklasse
Digital Home 1/2014 Gesamturteil		**1,2**	**1,2**	**1,2**	**1,2**

Testfazit

Alle Testgeräte sind echte Spitzenmodelle und kommen unter dem Strich auf eine Gesamtnote von 1,2 – hervorragende Ergebnisse! Vielfach führen verschiedene Wege zu gleichen Bewertungen, etwa in der Ausstattung. Ein Beispiel: LG und Philips haben nur einfache Multituner, der Panasonic einen Doppel-Multituner. Andererseits haben der LG und Philips eine Kamera und einen vierten HDMI-Anschluss. Bei Philips dient Scart nur als Eingang, bei LG als Ein- und Ausgang, andererseits gibt es bei Philips Ambilight usw. Am Ende erhalten alle drei eine 1,0 bei der Hardware-Note.

Wer auf einen Doppeltuner verzichten kann, sollte den Philips 40PFL8008S unbedingt ins Auge fassen, denn das Philips-Gerät überzeugt mit seiner Bildqualität, dem besten Ton im Vergleichstest und smarter Bedienung. Der LG 42LA8609 bringt sehr gute Bildqualität mit harmonischen Farben, breitem Betrachtungswinkel und eine vielseitige Smart-TV-Ausstattung. Der Panasonic TX-L42DTW60 ist top bei der Bildqualität. Er bringt neben seinem Doppel-Multituner zudem die beste Bedienung im Test. Nur knapp schafft der Samsung UE40F8090 hier den Testsieg dank seiner Bildqualität bei überragender Ausstattung und sehr schöner Verarbeitung.

Herbert Bisges

THE WIRELESS HiFi SYSTEM

SONOS

FILL YOUR HOME WITH MUSIC

Testsieger, Highlights und Schnäppchen

Die TV-Kauftipps der Redaktion

Gerade um den Jahreswechsel herum ist eine ausgesprochen gute Zeit, um sich einen neuen Fernseher zu kaufen. Wir haben acht empfehlenswerte Modelle für Sie zusammengestellt.

Zum Jahresende bereiten viele führende Hersteller schon allmählich den Wechsel auf die kommende TV-Generation vor, die uns im Laufe des Jahres 2014 erwartet. Testsieger und Highlights, die wir in den letzten Monaten erfolgreich gestestet haben, sind nun häufig zu besonders günstgen Preisen zu bekommen.

Für jeden Bedarf

Bei der Auswahl unserer Kaufempfehlungen war es uns wichtig, Geräte mit wirklich guter Bildqualität in möglichst verschiedenen Preis- und Größenklassen zusammenzustellen.
Sehr gute und hervorragende Bildqualität gibt es nach unseren Erfahrungen bei den Fernsehern der Ober- Spitzen-, und Referenzklasse ab 40 Zoll Bilddiagonale.
Daher haben wir bewusst darauf verzichtet, an dieser Stelle 80-cm-Modelle in unsere Empfehlungen aufzunehmen.

LCD-TV (LED)

HIGHLIGHT Digital Home 4/2013

Ultra-HD

65 Zoll / 164 cm

Auch wenn Ultra-HD-TV-Sendungen per Satellit und Kabel derzeit noch Zukunftsmusik sind: Der Sony KD-65X9005 gehört zu den besten Geräten in Sachen Bild- und Tonqualität für Heimkino-Abende. Das gigantisch große Trilumos-Display überzeugt vor allem mit seiner Farbdarstellung.

Sony KD-65X9005

Preis	um 4.500 Euro
Internet	www.sony.de

Bewertung

+ UHD-Auflösung, hervorragendes HD-Bild
+ besonders guter Klang

Note

Bild	45 %	1.2
Ton	5 %	1.2
Ausstattung	20 %	1.1
Verarbeitung	15 %	1.2
Bedienung	15 %	1.3

Referenzklasse **1,2**

Preis/Leistung: gut

Digital Home 4/2013

LCD-TV (LED)

HIGHLIGHT Digital Home 3/2013

50 Zoll / 127 cm

Der Panasonic TX-L50ETW60 überzeugt als vielseitiger und preisgünstiger Allrounder. Seine ansprechende Bildqualität, die umfangreiche Ausstattung mit Smart-TV und 3D-Fähigkeit sprechen für den Panasonic. Dass er sich zudem sehr gut bedienen lässt, macht ihn zu einem heißen Tipp.

Panasonic TX-L50ETW60

Preis	um 1.200 Euro
Internet	www.panasonic.de

Bewertung

+ ausgezeichnetes HD-TV-Bild, Homescreen
+ sehr niedriger Stromverbrauch

Note

Bild	45 %	1.2
Ton	5 %	1.6
Ausstattung	20 %	1.2
Verarbeitung	15 %	1.3
Bedienung	15 %	1.3

Oberklasse **1,2**

Preis/Leistung: hervorragend

Digital Home 3/2013

LCD-TV (LED)

47 Zoll / 119 cm

Der LG 47LA8609 überzeugt im Heimkino, als Gaming-Monitor und als Smart-TV. Die hervorragende Farbwiedergabe mit breitem Betrachtungswinkel macht ihn zu einem Tipp! Zudem können sich die Käufer über günstige Angebote im Handel freuen.

LG 47LA8609

Preis	**um 1.800 Euro**
Internet	www.lg.de

Bewertung

+ kontrastreicher Look mit Zonen-Dimming
– keine klassische Fernbedienung mitgeliefert

Note

Bild	45 %	1.3
Ton	5 %	1.4
Ausstattung	20 %	1.1
Verarbeitung	15 %	1.2
Bedienung	15 %	1.3

Spitzenklasse **1,3**

Preis/Leistung: sehr gut

Digital Home 4/2013

LCD-TV (LED)

TESTSIEGER Digital Home 4/2013

47 Zoll / 119 cm

Der Panasonic TX-L47DTW60 ist ein Fernseher zum Verlieben: Der 47-Zöller ist schick, sehr gut zu bedienen, überragend ausgestattet und holte sich mit seiner hervorragenden Bildqualität einen Testsieg. Sehr gut funktioniert sein DVB-Doppeltuner für „Bild-im-Bild“ und USB-Recording.

Panasonic TX-L47DTW60

Preis	**um 1.700 Euro**
Internet	www.panasonic.de

Bewertung

+ Bildqualität, Doppel-Multituner
+ sehr gute Bedienung

Note

Bild	45 %	1.2
Ton	5 %	1.5
Ausstattung	20 %	1.0
Verarbeitung	15 %	1.3
Bedienung	15 %	1.2

Spitzenklasse **1,2**

Preis/Leistung: sehr gut

Digital Home 4/2013

LCD-TV (LED)

TESTSIEGER Digital Home 4/2013

47 Zoll / 119 cm

Der neue 7008er-Philips-Fernseher überzeugt mit seiner Bildqualität, mit seiner üppigen Ausstattung, zu der dreiseitiges Ambilight gehört, sowie mit seiner multifunktionalen Fernbedienung. Der 47PFL7008K von Philips gewann ein 47-Zoll-Duell in der Oberklasse und wurde so zum Testsieger.

Philips 47PFL7008K

Preis	**um 1.600 Euro**
Internet	www.philips.de

Bewertung

+ dreiseitiges Ambilight, prima Bild
+ ISF-Kalibrierungsfunktion

Note

Bild	45 %	1.3
Ton	5 %	1.4
Ausstattung	20 %	1.1
Verarbeitung	15 %	1.2
Bedienung	15 %	1.2

Oberklasse **1,2**

Preis/Leistung: sehr gut

Digital Home 4/2013

LCD-TV (LED)

EMPFEHLUNG Preis Digital Home 1/2014

46 Zoll / 117 cm

Mit dem Philips 46PFL8008S bekommen Sie einen Fernseher mit hervorragendem, kontrastreichem und bewegungsscharfem Bild, überdurchschnittlich gutem Ton und riesiger Smart-TV-Ausstattung. Und das zu einem wirklich fairen Preis. Ein Kauftipp für Ihr Wohnzimmerkino!

Philips 46PFL8008S

Preis	**um 1.700 Euro**
Internet	www.philips.de

Bewertung

+ Top-Bildqualität / guter Ton
+ hervorragende Ausstattung

Note

Bild	45 %	1.2
Ton	5 %	1.4
Ausstattung	20 %	1.1
Verarbeitung	15 %	1.3
Bedienung	15 %	1.3

Spitzenklasse **1,2**

Preis/Leistung: hervorragend

Digital Home 1/2014

LCD-TV (LED)

46 Zoll / 117 cm

Der Samsung UE46F6500 bringt eine sehr gute Bildqualität, sowohl über HDMI als auch bei HDTV. Mit seiner überragenden Smart-TV-Ausstattung ist er ein TV-Highlight und eine echte Kaufempfehlung für Multimedia-Fans.

Samsung UE46F6500

Preis	**um 1.200 Euro**
Internet	www.samsung.de

Bewertung

+ sehr gute, kontraststarke Bilder
+ umfangreiche Smart-TV-Funktionen

Note

Bild	45 %	1.3
Ton	5 %	1.5
Ausstattung	20 %	1.1
Verarbeitung	15 %	1.3
Bedienung	15 %	1.3

Oberklasse **1,3**

Preis/Leistung: hervorragend

Digital Home 4/2013

LCD-TV (LED)

HIGHLIGHT Digital Home 1/2014

42 Zoll / 107 cm

Sony bietet mit dem KDL-42W805A ein überzeugendes Smart-TV-Gesamtpaket. Bei diesem Fernseher stimmt die Bildqualität sowohl beim HDTV-Empfang als auch im Heimkino. Die Verarbeitung des Sony ist überdurchschnittlich gut und seine Ausstattung ist reichhaltig.

Sony KDL-42W805A

Preis	**um 900 Euro**
Internet	www.sony.de

Bewertung

+ sehr gutes Bild
+ hervorragende Ausstattung

Note

Bild	45 %	1.2
Ton	5 %	1.6
Ausstattung	20 %	1.1
Verarbeitung	15 %	1.2
Bedienung	15 %	1.3

Oberklasse **1,2**

Preis/Leistung: hervorragend

Digital Home 1/2014

DAB-Digitalradio-Spezial

So hört man heute Radio!

Ob Musik, Nachrichten oder Live-Sport – das Radio ist unser ständiger Begleiter. In Deutschland hört man täglich durchschnittlich über drei Stunden Radio.

Neben der nutzerfreundlichen Handhabung ist vorallem die Empfangs- und Klangqualität ein wichtiger Aspekt. Mit DAB-Digitalradio gehören Senderrauschen und Sendersuche jetzt der Vergangenheit an. Viele neue Radiopropgramme und senderbegleitende Infos wie Anzeige von CD-Covern, Livefotos aus dem Sendestudio oder aktuelle Verkehrs- und Stauinformationen sind via DAB-Digitalradio kostenfrei zu empfangen. Wir haben für Sie fünf Digitalradio-Empfänger in unterschiedlichen Preisklassen getestet und zeigen Ihnen, welche Vorteile das neue DAB-Digitalradio bietet.

Mitmachen: Gewinnen Sie eines von 10 DAB-Digitalradios!

Digital Home verlost mit freundlicher Unterstützung von ERF, Radio Schlagerparadies, Noxon und Pure gleich zehn DAB-Digitalradios. Sagen Sie uns einfach in welchem Bundesland die Programme „ERF“ und „Schlagerparadies“ über DAB-Digitalradio zu empfangen sind. Schicken Sie Ihre Antwort bis zum 13. Februar 2014 per E-Mail an digital-home@brieden.de. Mit etwas Glück gehört einer der nachfolgend abgebildeten DAB-Digitalradio-Empfänger bald Ihnen. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Mitarbeiter des Verlages sind von der Teilnahme ausgeschlossen. Wir wünschen viel Glück!

2 x Noxon Journaline

2 x USmart DR-02C24

2 x Pure Siesta Mi

2 x Noxon iRadio M110+

2 x ERF DR1

DAB-Digitalradio mit Wettterstation: Imperial DABMAN70

Wetterradio

Sie sind auf der Suche nach einer Wetterstation? Sie hören gerne Radio und ärgern sich über Rauschen und unsauberen Empfang? Dann sollten Sie sich das Imperial DABMAN70 von Digitalbox einmal näher anschauen. Wir haben das Gerät als erste Redaktion in Deutschland getestet.

Alles im Bick: Das DABMAN70 ist mit einer Wetterstation ausgstattet, welche die aktuelle Temperatur, Luftfechtigkeit und eine Wetterprognose für die kommenden Tage voraussagt

Digitalbox Imperial DABMAN70

Preis	**um 90 Euro**
Vertrieb	Digitalbox, Ulmen
Telefon	02676 95200
Internet	www.digitalbox.de

Ausstattung

- UKW/DAB-Empfang, Wetterstation, Wecker, Sleeptimer, 12 Stationsspeicher (6 UKW/6 DAB), Kopfhörerbuchse, Batteriebetrieb möglich, Hintergrundbeleuchtung regelbar

Messwerte:

Abmessungen (B x H x T in mm)	200 x 110 x 60
Gewicht (in kg)	0,6
Stromverbrauch (Betrieb/Standby in Watt)	2,5/0,3

Bewertung

+ Wetterstation
+ Batteriebetrieb möglich

Note

Klang	40 %	1.7
Praxis	40 %	1.6
Ausstattung	10 %	1.6
Verarbeitung	10 %	1.6

Einstiegsklasse **1,6**

Preis/Leistung: gut

Digital Home Ausgabe 1/2014

Der DABMAN70 ist ein echtes Allroundtalent. Das Radio ist nämlich neben dem klassischen UKW-Empfang auch mit einem DAB-Digitalradio-Tuner ausgestattet.

Ausstattung

Das schicke Imperial-Radio bietet vielseitige Funktionen. Auf dem sehr gut lesbaren Display auf der Frontseite werden neben Datum und Uhrzeit, Sendernamen und Menüfunktionen auch die aktuelle Temperatur, Luftfeuchtigkeit und eine Wettervorhersage angezeigt. Über die beiden Drehregler auf der Frontseite lassen sich die Radiosender auswählen und die Lautstärke regeln. Auf der Oberseite hat der Hersteller zahlreiche weitere Tasten untergebracht. Neben dem Ein/Ausschalter finden wir hier eine Sleeptimer-Taste, Snooze, 6 Speichertasten, Zugang zum Menü und einen Schalter zur Auswahl des Alarmtons und Frequenzbandes. Das DABMAN70 lässt sich nämlich ganz bequem als Wecker nutzen. Das Radio ist neben seinem Betrieb am Stromnetz auch mobil (4 x 1,5 V AA-Batterie) einsetzbar. Das Display lässt sich in mehreren Helligkeitsstufen regeln.

Equalizer

In Sachen Ton kann der DABMAN70 mehrere voreinstellte Klangmodi vorweisen. Allgemein klingt das Radio jedoch etwas dumpf. Das Radio sucht im Übrigen gleich zu Beginn nach allen empfangbaren Digitalradio-Programmen und speichert diese automatisch ab. Sehr gute Empfangsleistungen können wir dem UKW-Tuner aussprechen.

Fazit

Das DABMAN70 ist analoger und digitaler Radioempfänger und Wetterstation in einem. Der kompakte Empfänger lässt sich stationär und mobil betreiben und bietet sehr guten UKW- und Digitalradio-Empfang.

Dirk Weyel

DAB+ Radios von PEAQ spielen Zukunftsmusik schon heute

Bei Media Markt und Saturn werden auch audiophile Radiohörer fündig. Unter der exklusiven Eigenmarke PEAQ gibt es zwei DAB+ Radios, die sowohl mit ihren Klangeigenschaften als auch im Preis-Leistungsverhältnis überzeugen. Das PEAQ PDR300 mit 2x 10 Watt RMS strotzt nur so vor Features: Dank Apple-Dock, DLNA, Bluetooth, WLAN und FM-Tuner wird Musik – zusätzlich zum digitalen Radioempfang – auch problemlos vom PC, Smartphone, von allen Apple-Geräten und aus dem Internet wiedergegeben. Für den Radioan bedeutet das größtmögliche Vielfalt, denn neben den bundesweit und regional empfangbaren DAB+ Sendern kann er auch auf das breite Angebot der Internetradios zurückgreifen. Das etwas kleinere PEAQ PDR100 kommt puristisch daher, besitzt aber wie auch das PDR300 ein großes Display, auf dem zusätzliche Programminformationen mühelos abgelesen werden können, sowie einen FM-Tuner. Damit ist selbst in Gegenden mit derzeit noch schlechter DAB+ Abdeckung der Radioempfang jetzt und in digitaler Zukunft gesichert.

- Preise:
  PEAQ PDR300, UVP 179 Euro
  PEAQ PDR100, UVP 89 Euro

PEAQ

Mehr Informationen unter
www.peaq-online.de

UKW/DAB-Radio mit Bluetooth: Roberts BluTune 100

Sir Robert

Die Radiogeräte von Roberts stehen für schickes Design, sehr guten Radioempfang und einfache Bedienung. Neu im Sortiment des britischen Herstellers sind UKW/DAB-Kombiradios mit Bluetooth-Schnittstelle. Wir haben uns ein Testmuster angefordert.

Neben UKW/DAB und Bluetooth erlaubt das Roberts Radio auch den Anschluss von Abspielgeräten über Miniklinkenanschluss.

In seiner neuen „BluTune"-Serie bietet Roberts gleich mehrere Radiomodelle an. Wir haben das BluTune 100 mit einer unverbindlichen Preisempfehlung von 279 Euro näher unter die Lupe genommen.

Ausstattung

Das Radio in elegantem Esche-Design macht in jeder Wohnraumsituation eine gute Figur. Im Inneren sorgen zwei Lautsprecher für brillanten Stereoklang. Unterstützt wird der Klang durch ein Bassreflexrohr, welches nach unten abstrahlt. Der schicke Roberts lässt sich mittels dezent angeordneter Tasten am Gerät oder mit der mitgelieferten Fernbedienung steuern.

Die kleine, kompakte Fernbedienung erlaubt die Steuerung des Radios ganz bequem von der Couch aus

Zusätzlich zum eingebauten UKW- und DAB-Digitalradio-Empfänger nimmt das BluTune 100 wie bereits erwähnt, Musik vom Smartphone oder Tablet-PC via Bluetooth-Verbindung entgegen. Besonders praktisch: Auf der Rückseite hat der Hersteller eine USB-Schnittstelle untergebracht, die iPhones und iPads mit Strom versorgen kann. An das Roberts BluTune lassen sich ebenfalls Abspielgeräte wie MP3-Player über einen Miniklinkeneingang anschließen. Damit spielt der Brite Musik aus allen erdenklichen Quellen ab.

Perfekter Klang

Radio- und Musikhören mit dem Roberts BluTune 100 macht richtig Spaß. Das Radio bietet einen durchweg guten UKW- und Digitralradio-Empfang und spielt klanglich in der Spitzenklasse. Für den individuellen Hörgenuss stehen gleich mehrere Equalizer-Einstellungen (Normal, Klassik, Pop, Jazz, Rock, Loudness) zur Verfügung. Betreibt man das Roberts Radio im DAB-Betrieb, prüft das Gerät automatisch, ob neue Sender verfügbar sind, und speichert diese in der Gesamtliste ab. Jeweils 10 Lieblingssender von UKW und DAB lassen sich zudem in Favoritenlisten speichern. Das sehr gut lesbare Display lässt sich bei Bedarf herunterregeln. Dies ist besonders für das Aufstellen in dunklen Räumen oder im Schlafzimmer optimal. Wie es sich für einen Radioempfänger gehört, ist das Roberts BluTune 100 mit einer Weckfunktion und einen Schlaftimer ausgestattet.

Fazit

Das elegante Roberts BluTune 100 bietet hohe Klangqualität und rauschfreien Radioempfang. Auch Musikhören von Smartphones oder MP3-Playern ist mit dem Briten eine Freude. Zudem bietet das Radio eine sehr gute Verarbeitungsqualität und wird soundmäßig von einem Bassreflexlautsprecher unterstützt.

Dirk Weyel

Roberts BluTune 100

Preis	**um 280 Euro**
Vertrieb	Roberts Radio, Bad Honnef
Telefon	02224 949950
Internet	www.robertsradio.de

Ausstattung

- UKW/DAB-Empfänger, Bluetooth, Miniklinkeneingang, USB-Schnittstelle (nur Ladefunktion), Fernbedienung, 20 Stationsspeicher (10 UKW/10 DAB), Weckfunktion, Sleeptimer, Displayhelligkeit regelbar

Messwerte:

- Abmessungen (B x H x T in mm) 340 x 155 x 173
- Stromverbrauch (Betrieb/Standby in Watt) 13/0,9
- aktuelle Software-Version im Test: 5.0.9.48449-V100

Bewertung

+ sehr gute Verarbeitungsqualität
+ UKW/DAB-Radio und Bluetooth

Note

Klang	40 %	1.3
Praxis	40 %	1.3
Ausstattung	10 %	1.2
Verarbeitung	10 %	1.1

Oberklasse **1,3**

Preis/Leistung: sehr gut

Digital Home Ausgabe 1/2014

Schickes UKW/DAB-Radio mit Bluetooth: Scansonic DA300

Wohlfühlradio

Schon im letzten Jahr konnte die dänische Firma Scansonic mit einem DAB-Digitalradio in unserem Testlabor überzeugen. Jetzt lieferte uns der in Westfalen ansässige deutsche Vertrieb Schnepel das neue DA300. Lesen Sie hier, wie sich das Radio im Test geschlagen hat.

Das Scansonic DA300 gibt es wahlweise mit schwarzem und weißem Gehäuse. Das Kombiradio für UKW und DAB+ ist sehr hochwertig verarbeitet und optisch ein echter Hingucker. Doch kann das Radio auch klanglich überzeugen? Schauen wir uns das Radio genauer an.

Ausstattung

Das DA300 bietet gleich zwei Lautsprecher und damit Stereoklang. Unterhalb des relativ kleinen Displays ist der Lautstärkeregler angebracht, der von mehreren kleinen Tasten umgeben ist. Hierüber lässt sich das Radio einschalten, die einzelnen Sender und Quellen auswählen, Informationen zum laufenden Programm oder dem gerade gewählten Sender und das Menü aufrufen. Wie es sich für ein Radio gehört, verfügt das Scansonic-Modell über Sleeptimer und Weckfunktion. Neben UKW und DAB-Digitalradio ist das Scansonic-Radio auch mit einen Bluetooth-Empfänger versehen, der die Verbindung mit einem Smartphone oder Tablet-PC erlaubt. Zusätzlich hierzu lassen sich MP3-Player oder Mobiltelefon auch über Miniklinkenkabel an das Scansonic anschließen. Auf der Rückseite befinden sich zudem ein Kopfhörereingang und eine USB-Buchse, die jedoch ausschließlich als Ladefunktion für Smartphones dient. Auf USB-Stick gespeicherte Musik spielt das Radio nicht ab.

Das Bluetooth-fähige Scansonic-Kombiradio nimmt externe Musikabspieler auch über Miniklinkenverbindung entgegen

Sehr gute Klangeigenschaften

Klanglich kann das Scansonic-Radio auf ganzer Linie überzeugen und spielt andere Radios in dieser Preisklasse eindeutig an die Wand. Der Ton ist absolut ausgewogen und klar. Selbst bei etwas höherer Lautstärke sind kaum Verzerrungen zu hören. Das Scansonic ist damit gerade auch zum Aufstellen in größeren Räumen optimal einsetzbar. Leider hat der Hersteller auf eine Fernbedienung verzichtet. Sämtliche Bedienvorgänge müssen somit zwingend am Gerät selbst vorgenommen werden. Nach der ersten Inbetriebnahme werden die am Aufstellort empfangbaren DAB-Digitalradio-Programme automatisch abgespeichert. 10 Sender pro Quelle lassen sich in einer Favoritenliste ablegen. Durch Drücken der Infotaste lassen sich zusätzliche Textinhalte, wie Name und Interpret des gerade laufenden Programms, Signalstärke oder Sendefrequenz abrufen. Das Radio erlaubt zudem die Regelung der Displayhelligkeit und ermöglicht selbstverständlich auch einen manuellen Suchlauf.

Die komplette Bedienung des Scansonic-Radios erfolgt über die um das Lautstärkerad angeordneten Tasten

Fazit

Das DA300 von Scansonic bietet absoluten Spitzenklang. Das schicke Radio mit UKW- und DAB-Digitalradio-Empfang spielt auch Musik vom Smartphone oder Tablet-PC ab und ist optisch ein echter Hingucker. Wer gerne und viel Musik hört, sollte sich dieses Radio auf jeden Fall einmal genauer anschauen und anhören.

Dirk Weyel

Scansonic DA300

Preis	**um 180 Euro**
Vertrieb	Schnepel, Hüllhorst
Telefon	05741 34610
Internet	www.schnepel.com

Ausstattung

- UKW/DAB-Tuner, Bluetooth, Sleeptimer, Wecker, Miniklinkeneingang, Kopfhörereingang, USB-Buchse (nur Ladefunktion), 20 Stationsspeicher (10 UKW/10 DAB), Displayhelligkeit regelbar

Messwerte:

Abmessungen (B x H x T in mm)	300 x 158 x 120
Gewicht (in kg)	1,8
Stromverbrauch (Betrieb/Standby in Watt)	2,2/0,7

Bewertung

+ Bluetooth-Empfänger
+ ausgewogener Klang

Note

Klang	40 %	1.2
Praxis	40 %	1.5
Ausstattung	10 %	1.5
Verarbeitung	10 %	1.3

Mittelklasse **1,4**

Preis/Leistung: sehr gut

Digital Home Ausgabe 1/2014

All you can re

Die Zeitschriften-F

Alle Zeitschriften auf

6x pro Jahr

12x pro Jahr

6x pro Jahr

4x pro Jahr

6x pro Jahr

6x pro Jahr

4x pro Jahr

1x pro Jahr

1x pro Jahr

4x pro Jahr

3x pro Jahr

1x pro Jahr

6x pro Jahr

ad!

Flatrate

NEU mit Prämienangeboten!

Festplatte archivieren

6x pro Jahr

nur **2,99** mtl. bei der 1 Jahresflatrate

Plus eBook Neuerscheinung 160 Seiten

- HiFi/HDTV/SAT eMagazine
- Heimkino/3D eMagazine
- Blu-ray/High End eMagazine
- über 900 Tests
- unzählige Tipps

Erhältlich im App Store

mehr Info

www.allyoucanread.de

DAB-Digitalradio mit Bluetooth: Tivoli Albergo+

Musiktalent

Tivoli-Radios sind schon seit Jahren durch ihr schickes Holzgehäuse und ihren guten Sound bekannt. Mit dem Albergo+ hat die Talentschmiede jetzt ein neues Radio auf den Markt gebracht. Wir haben ein Testmuster angefordert.

Das Tivoli Audio Albergo+ ist in den Farben Weiß, Graphit, Rot, Grün und Eisblau und als Sonderedition auch im handgefertigtem Echtholzgehäuse in Esche, Walnuss oder Kirsche zu haben. Im Inneren hat der Hersteller neben einem DAB-Digitalradio und UKW-Empfangsteil auch eine Bluetooth-Schnittstelle verbaut. Damit nimmt das Radio auch Musik vom Smartphone oder Tablet-PC entgegen. Zusätzlich hierzu lassen sich Endgeräte auch über ein Miniklinkenkabel anschließen. Schauen wir uns das Albergo + im Detail an.

Ausstattung

Das gut lesbare Display auf der Frontseite zeigt neben dem Namen des ausgewählten Senders, Uhrzeit und Datum auch Informationen zur Empfangsstärke, Quelle und Titelinformationen an. Auf der Oberseite des Radios ist ein Drehregler angebracht, mit der sich das Radio ein und ausschalten lässt. Gleichzeitig erlaubt das Multifunktionsrad die Regelung der Lautstärke und dient als Snooze-Taste für Alarmbetrieb. Wie es sich für ein richtiges Radio gehört, verfügt das Tivoli nämlich auch über eine Weckfunktion. Gleich zwei individuell einstellbare Alarmtimer sind beim Tivoli-Radio integriert, die sich über ein Drehrad auf der Frontseite einstellen und aktivieren lassen. Zum Lieferumfang des Albergo+ gehört auch eine Fernbedienung. Diese ist neben allen wichtigen Tasten zum Auswählen von Quelle, Senderwahl und Lautstärke mit fünf Speichertasten versehen, die das direkte Anwählen Ihrer Lieblingssender bequem von der Couch aus erlauben.

Das schicke Tivoli Radio empfängt UKW/DAB-Digitalradio und Musik via Bluetooth und Miniklinkenanschluss

Bluetooth-Schnittstelle

Wie bereits erwähnt verfügt das Albergo+ neben einem UKW- und DAB-Digitalradioempfänger auch über Bluetooth in der Version 2.1+EDR. Damit lässt sich Musik vom Smartphone oder Tablet-PC, dem Internet oder Youtube ganz praktisch über das Tivoli Radio anhören. Unser Testmuster erledigte das Verbinden mit unserem Bluetooth-Smartphone sehr schnell. Bis zu acht Geräte lassen sich gleichzeitig mit dem Albergo+ koppeln.

Ton

Klanglich kann das Albergo+ auf ganzer Linie überzeugen. So haben die Entwickler auch in diesem Modell ihren bereits renommierten 3"-Langhub-Breitbandlautsprecher eingebaut. Optimalen Sound bietet das Albergo+ bei wandnaher Aufstellung. Über das Menü lassen sich zudem Bass und Höhen beliebig nachjustieren oder auf vorgefertigte Klangbilder zugreifen. Auf Wunsch kann man sich auch ganz bequem auf der Couch zurücklehnen und der Musik über den Kopfhörer lauschen. Außerdem lässt sich an das Albergo+ ein Zusatzlautsprecher anschließen.

Das Tivoli Albergo+ erlaubt den Anschluss eines Kopfhörers und eines als Zubehör erhältlichen Zusatzlautsprechers

Fazit

Das schicke Tivoli Albergo+ bietet analogen und digitalen Radioempfang und spielt Ihre Musik vom Smartphone und Tablet-PC via Bluetooth ab. Dank Fernbedienung lässt sich das Radio ganz bequem von der Couch aus steuern, so dass man sich entspannt zurücklehnen und Musik genießen kann.

Dirk Weyel

Tivoli Albergo+

Preis	**um 350 Euro**
Vertrieb	Tivoli Audio, Arnbrück
Telefon	0800 1844816
Internet	www.tivoliaudio.de

Ausstattung

- UKW/DAB-Digitalradio-Tuner, Bluetooth, Sleeptimer, 2 Alarmzeiten, Equalizer (Bass/Höhen/Jazz, Individuell, News, Pop, Klassik, Rock), Displayhelligkeit regelbar, Stationsspeicher (5 UKW/5 DAB), Kopfhörereingang, Miniklinkeneingang, Eingang für Zusatzlautsprecher

Messwerte:

Abmessungen (B x H x T in mm)	187 x 111 x 111
Gewicht (in kg)	1,0
Stromverbrauch (Betrieb/Standby in Watt)	7,7/0,9

Bewertung

+ Bluetooth-Empfänger
+ Anschlussmöglichkeit Zusatzlautsprecher

Note

Klang	40 %	1.5
Praxis	40 %	1.4
Ausstattung	10 %	1.5
Verarbeitung	10 %	1.4

Mittelklasse **1,5**

Preis/Leistung: gut

Digital Home Ausgabe 1/2014

Deine Lieblingsmusik verdient volle Aufmerksamkeit.
Und den besten Hifi-Sound.

Der einzige Musikstreamingdienst mit verlustfreier Hifi-Soundqualität.
*Für dein Tablet oder Handy mit Android und iOS sowie mit Sonos, Bluesound und Airplay. Sofort über 20 Millionen Songs! – **wimp.de/hifi***

MUSIKSTREAMING
IN CD-QUALITÄT

WiMP HIFI

Hybrid-Empfänger für UKW/DAB und Internetradio

Weltempfänger

Sie hören gerne Radio und Musik aus dem Internet? Dann ist das DIR3000 von Hama genau das Richtige für Sie. Wir haben das Hybrid-Radio für Sie getestet.

In Deutschland werden zahlreiche Radiosender über das alte analoge UKW-Band ausgestrahlt. Doch oftmals ist der Empfang von aus Nachbarbundesländern einstrahlenden Sendern gestört, oder ein lästiges Hintergrundrauschen trübt den Hörgenuss. DAB-Digitalradio macht damit jetzt Schluss. Hier werden die Radio-Stationen digital übertragen. Dies hat nicht nur den Vorteil, dass es kein Rauschen mehr gibt, sondern bringt zudem eine Vielzahl an neuen Programmen. Das Hama DIR3000 kann UKW und Digitalradio empfangen und bringt obendrein auch noch Radiosender und Podcasts aus dem Internet zu Ihnen nach Hause. Schauen wir uns den Hybrid-Empfänger im Detail an.

Ausstattung

Das Hama-Radio im schicken Holzgehäuse ist mit zwei Lautsprechern ausgestattet. Dies ermöglicht brillanten Stereoklang und macht den Hama-Empfänger zur optimalen Abspielstation für Musik. Auf der Frontseite sind ein gut lesbares Display und zahlreiche Bedientasten untergebracht.

Dank mitgelieferter Fernbedienung lässt sich von der Couch aus zwischen den zahlreichen Radiosendern umschalten

Die wichtigsten Funktionen lassen sich auch mit der mitgelieferten Fernbedienung auswählen. Auf der Rückseite ist die zum UKW/DAB-Empfang erforderliche Teleskop-Antenne angebracht, welche für einen störungsfreien Empfang ausgezogen werden sollte. Außerdem finden wir auf der Rückseite einen Miniklinkeneingang, Netzwerk- und Kopfhöreranschluss. Verbindung zum Internet nimmt das Hama-Radio neben LAN auch über den eingebauten Wi-Fi-Empfänger auf.

World Wide Radio

Nach dem Starten des Gerätes wird zunächst automatisch nach einem vorhandenen (drahtlosen) Netzwerk gesucht. Ist das Internetpasswort des heimischen Routers bekannt, kann man dies mittels der Bedientasten am Gerät eingeben. Ist dieser Vorgang erledigt oder das Radio mittels LAN-Kabel an den Router angeschlossen, hat man Zugriff auf eine große Auswahl an Radiostationen verschiedener Genres und zahlreichen Podcasts aus aller Welt. Durch Drücken der „Mode"-Taste werden die einzelnen Quellen (DAB, UKW, Internet und Miniklinke) angewählt. Neben UKW/DAB und Internet erlaubt das Hama auch den Anschluss eines Smartphones und MP3-Players via Miniklinkenkabel. Somit sind musikalisch absolut keinerlei Grenzen gesetzt. Ist das Radio ins Heimnetzwerk integriert spielt es auch freigegebene Musik von Netzwerkspeichern ab.

Das Hama-Radio empfängt neben terrestrischem UKW- und DAB-Radio auch Internetradio. Verbindung zum Heimrouter nimmt es via WLAN und Ethernet auf

Guter Klang

Das Hama-Internetradio bietet einen hervorragenden, ausgewogenen Klang. Auf Wunsch lassen sich Bass und Höhen anpassen oder auf einen der vorgefertigten Equalizereinstellungen (Normal, Mittig, Jazz, Rock, Soundtrack, Klassik, Pop, News) zurückgreifen. Gerne darf man das Hama DIR3000 auch einmal etwas lauter drehen, ohne das die Klangqualität darunter leidet. Pro Eingangsquelle lassen sich 10 Programme abspeichern. Somit lässt sich ganz bequem, ohne einen Blick auf das Display, von der Couch aus mit der Fernbedienung zwischen den Lieblingssendern umschalten.

Fazit

Das Hama DIR3000 bringt Ihnen über 20.000 Radiostationen nach Hause. Das Hybrid-Radio für UKW, DAB-Digitalradio und Internet bietet einen hervorragenden Klang, eine sehr gute Verarbeitung und besten Empfang.

Dirk Weyel

Hama DIR3000

Preis	**um 150 Euro**
Vertrieb	Hama, Monheim
Telefon	09091 502115
Internet	www.hama.de

Ausstattung

- UKW/DAB-Tuner, Internetradio (vTuner), WLAN, Ethernet, 30 Senderspeicher (10 UKW/10 DAB/ 10 Internet), Wecker, Sleeptimer, Miniklinkeneingang, Kopfhörereingang, Equalizer, UPnP-Wiedergabe im Heimnetzwerk, Fernbedienung

Messwerte:

Abmessungen (B x H x T in mm)	300 x 120 x 170
Gewicht (in kg)	1,9
Stromverbrauch (Betrieb/Standby in Watt)	6,5/0,8

Bewertung

+ UKW/DAB und Internetradio
+ Netzwerk-Zugang via WLAN

Note

Klang	40 %	1.4
Praxis	40 %	1.4
Ausstattung	10 %	1.4
Verarbeitung	10 %	1.4

Mittelklasse **1,4**

Preis/Leistung: sehr gut

Digital Home Ausgabe 1/2014

Digitalradio im Überblick

Das neue terrestrische DAB-Digitalradio wird deutschlandweit ausgestrahlt. Neben insgesamt 13 bundesweit verbreiteten Sendern gibt es wie auch beim alten UKW-Radio regional verbreitete Programme. DAB-Digitalradio bietet neben den bekannten Sendern zahlreiche neue Radioprogramme. Wir stellen Ihnen nachfolgend einige ausschließlich via DAB-Digitalradio verbreitete Radiostationen vor. Eine genaue Empfangsprognose und eine Übersicht aller an ihrem Wohnort empfangbaren Digitalradio-Programme finden Sie unter **www.digitalradio.de**

Schleswig-Holstein
21 Sender gesamt
Mecklenburg-Vorpommern
27 Sender gesamt
Bremen
Hamburg
Brandenburg
38 Sender gesamt
Berlin
24 Sender gesamt
Nieder-sachsen
Sachsen-Anhalt
Nordrhein-Westfalen
24 Sender gesamt
26 Sender gesamt
Sachsen
Thüringen
20 Sender gesamt
Hessen
Rheinland-Pfalz
20 Sender gesamt
20 Sender gesamt
Saarland
23 Sender gesamt
Bayern
30 Sender gesamt
Baden-Württemberg
NDR Blue – NDR Blue ist ein Programm für alle, die das Besondere mögen. Mit Musik, die sonst selten im Radio gespielt wird – und musikjournalistischen Sendungen, die Hintergründe und aktuelle Informationen zu den Entwicklungen der Rock- und Popmusik liefern.
NDR Traffic – NDR Traffic informiert Sie rund um die Uhr über die aktuellen Verkehrsmeldungen in Norddeutschland.
Bremen Next – Bei Bremen Next laufen rund um die Uhr die angesagtesten Tracks von 50 Cent, Taio Cruz, Nicki Minaj, Azealia Banks, Angel Haze und vielen mehr.
1LiveDiggi – 1LIVE Diggi bringt viel neue Musik von jungen Künstlern gemixt mit den wichtigsten Meldungen des Tages. Hier haben Künstler wie Calvin Harris, Cro, Icona Pop, Axwell, Genetikk und Sebastian Ingrosso ihr zu Hause.
radio GOLD – Wer gerne Oldies hört, wird radio GOLD lieben. Mit seiner einzigartigen Musikmischung lockt der Radiosender echte Oldiefans ins digitale Radio.
SAW – Mit Superhits für Sachsen-Anhalt und Nachrichten aus den einzelnen Regionen ist radio SAW das beliebteste Radioprogramm in Sachsen-Anhalt und hat sich zugleich zum reichweitenstärksten privaten Radiosender im Osten entwickelt.
BigFm WorldBeats – Das 24-Stunden-Programm von bigFM Worldbeats führt Musik aus dem Orient, den Balkanländern, den ehemaligen Ländern der Sowjetunion mit „westlicher" Musik zusammen.
AbsolutHOT – AbsolutHOT spielt die Musik, die eine positive Lebenseinstellung einer jungen, beziehungsweise junggebliebenen Generation unterstreicht. Hot-Hits und schnelle Beats nonstop!
Sputnik – Gute Musik und ein konsequentes multimediales Redaktionskonzept – damit trifft das junge Programm des MDR den Nerv seiner Hörer unter 30. Radio und Netz wachsen bei MDR SPUTNIK zu einem homogenen Gesamtprodukt zusammen.
Schlagerparadies – Radio Schlagerparadies spielt deutsche Schlager, deutsche Oldies und aktuelle Melodien. Abgerundet wird das Programm durch aktuelle Nachrichten und bunte Meldungen aus der Schlagerwelt.
Antenne Saar – AntenneSaar strahlt Nachrichtenreports, sowie halbstündige Sendungen mit Nachrichtenreports plus aktuellem Magazin in französischer Sprache sowie Übertragungen aus dem saarländischen Landtag aus.
egoFM – Das innovative und besonders auf individuell-urbane Lebensstile ausgerichtete Programm von egoFM bietet eine Kombination aus einem außerordentlich breiten Musikspektrum jenseits des Mainstreams, eine überaus große Genrevielfalt und viel aktuelle Musik mit dem Fokus auf dem „Noch-Nicht-Gehörten" und „Ungewohnt-Spannenden".

Bundesweit verbreitete Programme

Absolut relax
Absolut relax steht, neben neuen Musiktiteln, für einen einzigartigen nostalgischen Hitmix aus wiederentdeckten Songs, den andere Sender nicht bieten.

Deutschlandfunk
Das Programm vom Deutschlandfunk richtet sich an diejenigen, die präzise Informationen und Hintergründe brauchen. Neben aktuellen Themen aus Politik, Wirtschaft und Wissenschaft stehen Hörspiele, Musik und Kultur auf dem Sendeplan.

DRadio Kultur
Umfassender Hörgenuss – für Menschen, denen Musik, Kulturinformationen und anregende Unterhaltung wichtig sind. Im Mittelpunkt stehen Feature- und Hörspielproduktionen.

DRadio Wissen
Für Menschen, die einfach mehr über die Wissenswelt erfahren wollen, bringt DRadio Wissen das Hirn in Arbeit. Neben ausführlichen Nachrichten gibt es Berichte aus Umwelt, Technik, Bildung und Natur.

Energy
ENERGY DAB+ sendet die aktuellsten Hits und bekannte Shows wie die ENERGY Euro Hot 30 und den ENERGY MASTERMIX. Zusätzlich gibt es exklusiven Premium-Content wie zum Beispiel in Kooperation mit Sport1.fm alle Bundesliga-Spiele live.

ERF
Seit über 50 Jahren ist der ERF das Medienunternehmen, das durch einzigartige Inhalte in Radio, Fernsehen und Internet Menschen hilft, den Glauben an Jesus Christus zu entdecken und in Gemeinde und Gesellschaft zu leben.

Radio Horeb
Radio Horeb bietet eine Mischung aus christlicher Spiritualität, Liturgie, Lebenshilfe und Sozialem sowie klassische Musik und Nachrichten. Einmal pro Tag wird eine heilige katholische Messe aus verschiedenen Kirchen übertragen.

KISS FM
Das Musikprogramm bildet die aktuellen Trends aus Rhythmic Pop, Dance, Black und Soul ab. KISS FM ist der schnelle, unterhaltsame, authentische und immer überraschende Soundtrack aus der deutschen Hauptstadt.

Klassik Radio
Neben der Musik präsentiert Klassik Radio in unterschiedlichen Formaten Informationen aus Politik, Wirtschaft, Kultur und Lifestyle.

Lounge FM
Relaxt wie der Name ist auch die Musik, die LoungeFM spielt: Ein einzigartiger Sound aus den Bereichen Lounge, Smooth Jazz und Chillout.

Radio BOB!
RADIO BOB! ist die erste Wahl für alle Rock'n Pop-Fans. Von AC/DC und Bruce Springsteen, über Metallica und Linkin Park bis hin zu den Toten Hosen bringt der Sender die großartigsten Rocksongs aller Zeiten gepaart mit aktuellen Bands.

sunshine live
Von Progressive bis zu kommerziellen Dancetracks gelingt es sunshine live, nahezu alle Spielarten der elektronischen Musik abzubilden. Shows mit den DJ-Größen dieser Welt und viele Liveübertragungen aus Clubs und von Festivals runden das erfolgreiche Radiokonzept ab.

Unitymedia Horizon-HD-Rekorder im Test

All-in-one-Paket

Seit der Abschaltung der Grundverschlüsselung Anfang 2013 sind Kabelkunden nicht mehr zwingend auf die Zwangsboxen der Kabelgesellschaften angewiesen. Die meisten deutschen TV-Programme können seitdem mit jedem Flat-TV und Kabel-Digitalreceiver ohne Smartcard angeschaut werden. Mit der „Horizon"-Box bringt der Kabelnetzbetreiber Unitymedia jetzt eine eigene Settop-Box für seine Kunden heraus.

Die Horizon-Box ist mehr als ein reiner digitaler Kabelreceiver. Die Multimediabox dient gleichzeitig als Internetrouter und ermöglicht den Direktanschluss des Telefons. Doch dazu später mehr. Um am neuen Fernseherlebnis „Horizon" teilnehmen zu können, muss man an das Kabelnetz von Unitymedia angeschlossen sein. Nach dem Abschluss des Vertrags und Vereinbaren eines Liefertermins dauert es nur wenige Tage, bis uns der kompetente Techniker aufsucht. Wer eine Horizon-Box bestellt, bekommt diese nämlich automatisch und kostenfrei von einem Techniker zu Hause installiert und freigeschaltet. Dieser überprüft gleichzeitig die komplette Kabelanlage und misst diese bei Bedarf neu ein.

Ausstattung

Die Horizon-Box wird vom koreanischen Hersteller Samsung produziert und hört auf den Namen SMT-G7400. Auf der Frontseite des leicht abgerundeten schicken Zustellgerätes ist ein alphanumerisches Display untergebracht. Gleichzeitig lassen sich am Receiver die Programme wählen sowie das Gerät ein- und ausschalten. Durch seine Funktionalität als vollwertiger Internetrouter und Telefonmodem hat die Horizon-Box ein großes Anschlussportfolio zu bieten. Schauen wir uns die Rückseite im Detail an. Die Verbindung mit der vom Unitymedia-Techniker installierten Multimedia-Dose erfolgt über ein hochwertiges Antennenkabel. Gleich vier LAN-Buchsen ermöglichen den Anschluss von Netzwerk-fähigen Geräten. Gleichzeitig verfügt die Horizon-Box auch über einen eingebauten WLAN-Router für den 2,4- und 5-GHz-Bereich. Für den Direktanschluss von Telefonen stehen zwei Anschlussbuchsen zur Verfügung. Verbindung mit dem Fernseher nimmt die Horizon-Box über HDMI und bei Bedarf auch über Scart auf. Letztere Schnittstelle übermittelt freilich keine HD-Signale. Auch eine HiFi-Anlage lässt sich mittels koaxialem und optischem Kabel anschließen. Ein Netzschalter sowie ein nicht aktiver Kartenschacht, zwei USB-Schnittstellen sowie ein eSata-Eingang (ebenfalls ohne Funktion) runden die Rückseite ab.

Täglicher Betrieb

Der Funktionsumfang der Horizon-Box ist immens. Nach der einmaligen Konfiguration durch den Techniker hat man direkten Zugriff auf das große Programmangebot inklusive HD-Sender. Über die Funktion Videothek las-

Die All-in-one-Box von Horizon ist HDTV-Kabelreceiver, Festplattenrekorder, Internet- und Telefonrouter in einem

Die Horizon-Fernbedienung ist beidseitig mit Tasten versehen. Die rückseitig angebrachte QWERTZ-Tastatur ist besonders praktisch, wenn man in den Internetapplikationen surft

sen sich Filme unterschiedlicher Genres bestellen. Durch seine Netzwerkfähigkeit steht auch der Zugang zu Internetapps wie Facebook, Wikipedia oder Nachrichtenportalen zur Verfügung. Außerdem erkennt die Horizon-Box im Heimnetzwerk befindliche, freigegebene Endgeräte und kann deren Inhalte auf dem TV darstellen. Darüber hinaus lässt sich die Horizon-Box über eine entsprechende App auch bequem über das Smartphone bedienen und sogar Sendungen hierauf anschauen. Durch seine Funktionalität als WLAN-Router können PCs, Laptops und andere Peripheriegeräte über die Horizon-Box ins Internet gelangen.

Verlustfreie Aufnahme

Wir konzentrieren uns innerhalb unseres Tests vornehmlich auf die Funktionen als Festplattenrekorder und TV-Empfänger. Die Horizon-Box ist nämlich intern mit einer 500 MB großen Festplatte versehen, welche das gleichzeitige Aufzeichnen von bis zu vier Sendungen erlaubt. Und dies funktioniert dank übersichtlicher Menüstruktur und Serienaufnahmefunktion ganz einfach und zuverlässig. Im laufenden Betrieb oder über den elektronischen Programmführer lassen sich Sendungen vorprogrammieren. Ist die zur Aufnahme gedachte Sendung eine Serie, erkennt dies die Horizon-Box automatisch, und schlägt das Aufzeichnen weiterer Folgen vor. Wer möchte, kann sich seitens Unitymedia auch „Empfehlungen“ anzeigen lassen, welche aus den im täglichen Gebrauch abgeleiteten Einschaltgewohnheiten generiert werden. Zeichnet man kopiergeschützte Sendungen auf, lassen sich diese unter Umständen nicht vorspulen.

Im Alltagsbetrieb zeichnet sich die Horizon-Box durch sehr schnelle Umschaltzeiten aus. Dank der mitgelieferten beidseitig bedruckten Fernbedienung lässt es sich auch einmal bequem im Internet surfen. Der auf der Unterseite des Gerätes befindliche Lüfter ist leider im Festplattenbetrieb deutlich zu hören. Da das Gerät ausschließlich in Unitymedia-Netzen funktioniert, hat der Hersteller auf eine Sendersuchlauf-Funktion verzichtet. Wer nicht auf die vorgegebene Senderliste von Unitymedia zurückgreifen will, kann die Sendereihenfolge über Favoritenlisten nach eigenem Belieben wählen. Was derzeit noch fehlt, ist die Abrufmöglichkeit der Mediatheken und HbbTV.

Bild und Ton

Gehen wir noch auf die Bild- und Tonqualität der Horizon-Box ein. Hier gibt es absolut nichts zu meckern. Der intelligente Receiver erkennt automatisch, welcher Fernseher angeschlossen ist und stellt sein Ausgabeformat hierauf passend ein. Hat das sogenannte „Pairing“ geklappt, wird sogar der Name des angeschlossenen Fernsehmodells im Bildschirmmenü angezeigt. Der Full-HD-taugliche Horizon-Rekorder gibt via HDMI und seine digitalen Audioausgänge auch Mehrkanal- und Dolby-Digital-Tonspuren. Ein etwaiger Zeitversatz lässt sich über das Menü des Receivers nachregeln. Die Lautstärke lässt sich nicht am gerät selbst regeln.

Der Horizon-HD-Rekorder kann bis zu vier Sendungen parallel aufzeichnen. Außerdem lassen sich im Heimnetzwerk freigegebene Fotos, Musik und Videodateien abspielen

Horizon zeichnet alle Sendungen verlustfrei auf. Der intelligente HD-Rekorder erkennt hierbei ob es sich um eine fortlaufende Serie handelt und nimmt auf Wunsch alle Folgen auf

Unitymedia Horizon-Rekorder

Preis	**um 400 Euro**
Vertrieb	Unitymedia, Köln
Telefon	01806 6784080
Internet	www.unitymedia.de

Ausstattung

- 6 DVB-C-Tuner, 500 GB-Festplatte
- Fronttasten
- eSATA, Netzschalter, WiFi (2,4 und 5 GHz)
- alphanumerisches Display, 1080p
- Programmflip, Teletext, Resume
- Favoritenlisten, Serienaufnahmefunktion
- Displayhelligkeit regelbar, Lipsync-Funktion
- Zugang zu Video-on-Demand-Datenbank und Internetapplikationen
- Integration ins Heimnetzwerk
- Steuerung über App möglich

Messwerte:

Abmessungen (B x H x T in mm)	380 x 60 x 300
Stromverbrauch (Betrieb/Standby)	41/35
Aktuelle Software-Version im Test:	1.28_16777500

Anschlüsse

- Antenneneingang, 4x Ethernet-LAN
- 2 Telefonanschlüsse
- Scart, Smartcardschacht
- HDMI-Ausgang
- optischer und koaxialer Digitalausgang
- Analog Audio-Ausgang
- 2 USB-Schnittstellen

Bewertung

+ übersichtliche Menüs, schnelle Umschaltzeite
+ kostenfreie Installation durch Techniker

Note

Bild	25 %	1.4
Ton	15 %	1.4
Ausstattung	20 %	1.5
Verarbeitung	10 %	1.4
Bedienung	30 %	1.3

Spitzenklasse **1,4**

Preis/Leistung: gut - sehr gut

Digital Home Ausgabe 1/2014

Fazit

Unitymedia-Kunden, die einen neuen Festplattenrekorder suchen, sollten sich die Horzion-Box in jedem Fall einmal näher anschauen. Derzeit gibt es den Horizon-Rekorder in einer Promotionaktion für 299 Euro oder zur monatlichen Miete von 8 Euro. Die Multimedia-Box ersetzt Ihren bisherigen Router, bietet blitzschnellen Internetzugang und hochwertiges TV-Erlebnis. Um alle Funktionen nutzen zu können, empfiehlt es sich, den Telefon- und Internetanschluss direkt mitzubestellen. Das 3Play-Bundle mit Flatrate ins deutsche Festnetz und einem Internetanschluss bis zu 150 Mbits/s kostet je nach Tarif derzeit zwischen 33 und 50 Euro.

Dirk Weyel

Wunderschöne Bücher für HiFi-Liebhaber …

… zum Schenken und Verschenken!

Die besten Lautsprecher der Welt

Legendary Loudspeakers

Jeder der 40 Lautsprecher in diesem Buch ist ein außergewöhnliches Talent. Mit bahnbrechenden technischen Entwicklungen begründen sie ihren Ruf als echte Lautsprecher-Legenden. Ob druckvoll und satt oder filigran und feinsinnig. Ob klein und schmächtig oder groß und mächtig – in diesem Buch finden sich alle Größen, Formen und Preisklassen. Von kompakt bis hin zum ausgewachsenen Standlautsprecher. Von 300 Euro bis 25.000 Euro das Paar.

- Bildband mit 208 Seiten und über 500 Abbildungen
- Format: 250 mm x 320 mm

nur 39,80 Euro

Die besten Verstärker der Welt

Legendary Amplifiers

Legendary Amplifiers stellt 50 ausgewählte Verstärker vor, beschreibt ihren Klangcharakter, erläutert die dahinterstehende Technik, zeigt Design und Konstruktion und erzählt die Geschichten der Menschen und Firmen, die hinter den Geräten stehen. Es vermittelt die Faszination und Vielfältigkeit von HiFi-Verstärkern, die Entwickler antreibt, Designer inspiriert und Hörer ihre Musik genießen lässt.

- Bildband mit 288 Seiten und über 700 Abbildungen
- Format: 250 mm x 320 mm

nur 48,80 Euro

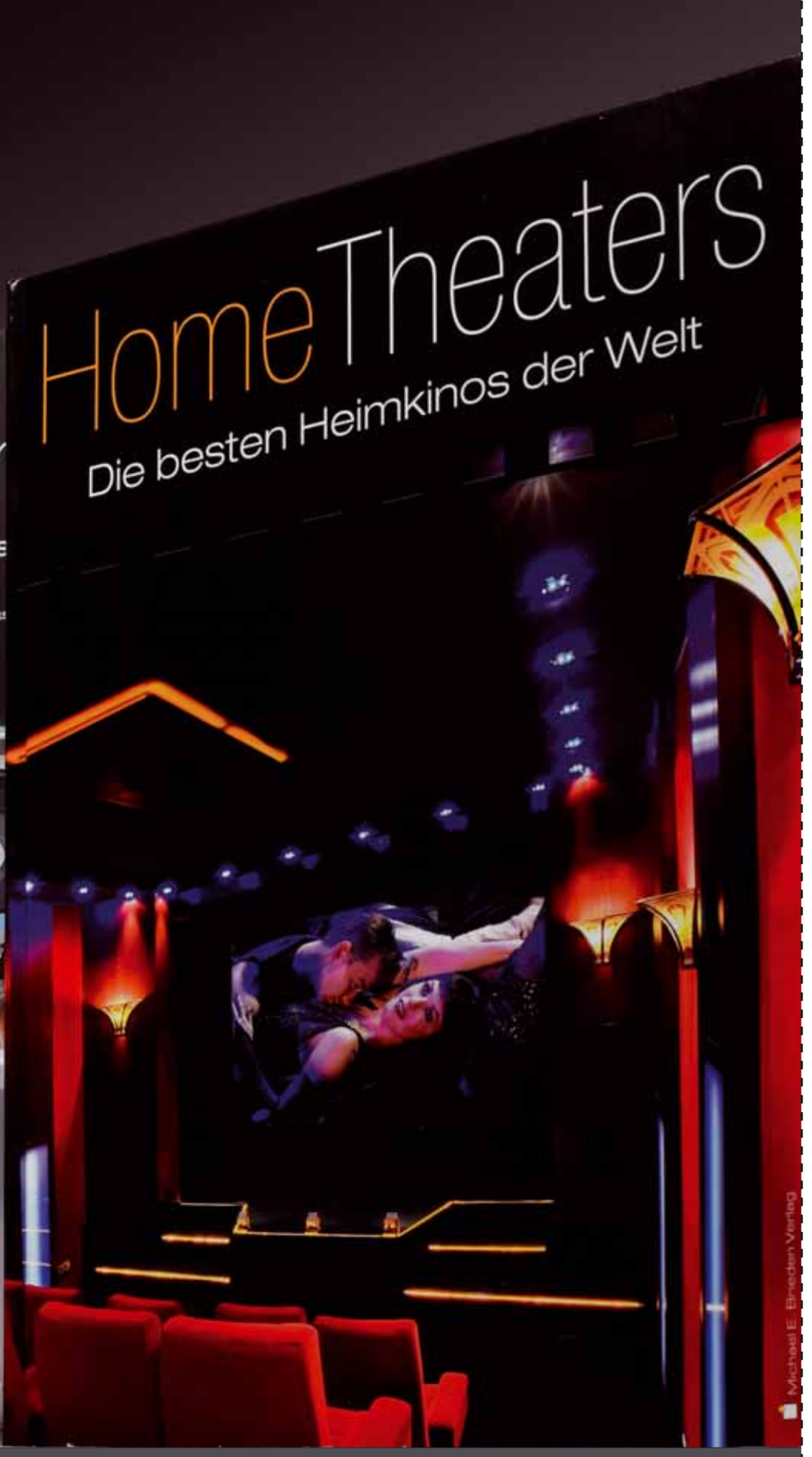
Die besten Plattenspieler der Welt

Great Turntables

In diesem großartigen Bildband erleben Sie vierzig aktuelle Plattenspieler, sechs Vinyldreher-Legenden und drei Phono-Vorverstärker. „Great Turntables“ erzählt von prägenden Klassikern, erläutert aktuelle Konstruktionen und gibt Ihnen Einblick in den Stand der Technik.

- Bildband mit 280 Seiten und über 700 Abbildungen
- Format: 250 mm x 320 mm

nur 48,80 Euro



Die besten Heimkinos der Welt

Home Theaters

Bei amazon erhältlich

Der umfangreiche Bildband „Home Theaters“ zeigt auf 160 Seiten die schönsten privaten Filmpaläste Europas.
Autor ist Roman Maier, der seit mehr als 15 Jahren interessante Privatkinos in ganz Europa besucht und als der Fachmann in diesem Gebiet gilt. Inklusive vieler Tipps und Tricks für das Heimkino.

- Bildband mit 160 Seiten und über 400 Abbildungen
- Format: 210 mm x 297 mm

nur 24,90 Euro

Bestell-Coupon

Zutreffendes Buch bitte ankreuzen.

Informationen zu Mehrfachbestellungen und zu Versandkosten außerhalb Deutschlands: info@brieden.de

☐ 39,80 Euro
inkl. Versand innerhalb Deutschlands

☐ 48,80 Euro
inkl. Versand innerhalb Deutschlands

☐ 48,80 Euro
inkl. Versand innerhalb Deutschlands

☐ 24,90 Euro
inkl. Versand innerhalb Deutschlands

Name, Vorname

Straße, Hausnummer (bitte kein Postfach)

PLZ, Wohnort

Telefon

E-Mail

Datum, Unterschrift

☐ Mit Angabe der E-Mail-Adresse bin ich mit der Zusendung von kostenlosem Info-Material einverstanden.

Bezahlung bequem und bargeldlos

Zahlungsweise: Lieferung nur gegen Bankeinzug

☐ **per Bankeinzug**

Geldinstitut

BLZ

Kto.-Nr.

Datum, Unterschrift

Senden Sie den vollständig ausgefüllten Coupon bitte an:

Michael E. Brieden Verlag GmbH
Gartroper Str. 42 · D-47138 Duisburg

Der Besteller kann innerhalb von zwei Wochen nach Erhalt der Ware ohne Angabe von Gründen seine Vertragserklärung in Textform (z.B. Brief, Fax, E-Mail) oder durch Rücksendung der bestellten Sache(n) widerrufen. Zur Fristwahrung genügt die rechtzeitige Absendung des Widerrufs oder der **original verpackten** Ware. Der Besteller hat bei Widerruf seiner Bestellung die Rücksendung der gelieferten Ware auf Gefahr und Kosten der Michael E. Brieden Verlag GmbH an diese zu veranlassen, wenn die Ware durch Paket versandt werden kann. Im Falle einer wirksamen Ausübung des Widerrufs sind die beiderseits empfangenen Leistungen zurückzugewähren und gegebenenfalls gezogene Nutzungen (z. B. Zinsen) herauszugeben. Geleistete Zahlungen werden durch die Michael E. Brieden Verlag GmbH innerhalb von 30 Tagen nach Zugang des Rücknahmeverlangens bzw. Eingang der rückgesendeten Ware zurückerstattet.

Twin-HDTV-Festplattenrekorder
Panasonic DMR-HCT230

Digitaler Kabelempfang vom Feinsten

Seit der Abschaltung der Grundverschlüsselung sind auch im Kabelnetz viele TV-Programme digital ohne Smartcard empfangbar. Da liegt es nahe, dass immer mehr Hersteller auch Settop-Boxen mit Kabeltuner anbieten. Wir haben mit dem DMR-HCT230 von Panasonic ein echtes Flaggschiff gefunden.

Seit Jahren sind die Panasonic Blu-ray-Rekorder unangefochtene Spitzenreiter in unserer Referenztestliste. Jetzt bietet der japanische Hersteller erstmals auch wieder Settop-Boxen ohne Blu-ray-Laufwerk für Kabel- und Satellitenempfang an. Für beide Empfangsarten stehen je zwei Modelle (mit 500- und 1000-GB-Festplatte) zur Verfügung. Wir haben den DMR-HCT230 mit 1000-GB-Festplatte und Twin-Tuner für Kabelempfang zum Test angefordert.

Ausstattung

Wie auch bei den Blu-ray-Rekorder- und TV-Modellen überzeugt die Settop-Box schon bei der Einrichtung durch ein selbsterklärendes und übersichtliches Installationsmenü. Nach Abschluss des automatischen Suchlaufs hat unser Testmuster die gefundenen Programme logisch in den Speicher einsortiert. Neben allen frei empfangbaren TV- und Radioprogrammen lassen sich mit dem Panasonic DMR-HCT230 auch verschlüsselte Angebote empfangen. Hierzu hat der Hersteller auf der Rückseite gleich zwei CI-Plus-Einschubfächer untergebracht, in die man z. B. das CI-Plus-Modul von Kabel Deutschland oder Unitymedia einstecken kann.

Neben seiner Funktionalität als vollwertiger TV- und Radioempfänger für Free- und Pay-TV aus dem Kabelnetz lässt sich der Panasonic DMR-HCT230 auch ins heimische Netzwerk einbinden. Über das Viera-Cast-Portal gibt es dann Zugriff auf zahlreiche Internetapplikationen wie Mediatheken, Youtube oder Facebook. Auch alle HbbTV-Angebote bringt der Panasonic ins Haus. Neben seiner Empfangsmöglichkeit für Kabelsignale lässt sich der DMR-HCT230 auch für DVB-T-Empfang nutzen. Als eines der wenigen Geräte am Markt ermöglicht der Panasonic auch hier die Abrufmöglichkeit von HbbTV-Diensten und der nur via DVB-T verbreiteten „Multithek“.

Der Panasonic ist mit einem Twin-Tuner für Kabel/DVB-T und einer integrierten Festplatte versehen. Externe Speicher nimmt er über die USB-Schnittstelle entgegen. Über LAN-Kabel oder das eingebaute Wi-Fi-Modul lässt sich der Festplattenrekorder ins Heimnetzwerk einbinden. Flat-TV und Heimkino-Anlage werden über HDMI und optisches Digitalkabel angeschlossen

Aufzeichnung auf Festplatte

Dank seiner integrierten Festplatte lassen sich sämtliche TV- und Radiosendungen verlustfrei speichern. Außerdem ist der Panasonic DMR-HCT230 mit zwei USB-Schnittstellen sowie einem SD-Kartenschacht versehen, an welche entsprechende externe Speicher angeschlossen werden können. Somit lassen sich z. B. Urlaubsvideos, Fotos oder auf USB-Sticks gespeicherte Musik auf dem Panasonic archivieren. Auch das Auslagern von aufgezeichneten Sendungen auf der internen Festplatte ist möglich. Besonders praktisch: Durch seine Netzwerkeinbindung ermöglicht der Panasonic den Zugriff auf seine Inhalte via

Ausstattung

- DVB-C/T-Twin-Tuner, 1000-GB-Festplatte, 2 CI-Plus, WLAN, Ethernet, HDMI, optischer Digitalausgang, 2 USB-Schnittstellen, HbbTV, Zugang zu VieraCast, SD-Karteneinschub, Wiedergabe, Bearbeiten und Kopieren von Foto-, Musik-, Videodateien, 2D/3D-Konvertierung, Full HD (1080p), 2 Aufnahmen parallel, elektronischer Programmführer, HDMI-CEC, Programmflip, Fronttasten, alphanumerisches Display, Lipsync-Anpassung, Bildschirmschoner, Eco-Modus, Teletext, Streaming zu mobilen Endgeräten im Heimnetzwerk, externer Aufnahmetimer

Messwerte:

Abmessungen (B x H x T in mm)	300 x 52 x 190
Stromverbrauch (Betrieb / Standby in Watt)	17 / 0,4
Aktuelle Software-Version im Test	1.30

Auf SD-Karte oder USB-Speichern befindliche Fotos, Musik und Videos nimmt der Panasonic ganz bequem über die beiden Eingänge hinter der Frontklappe entgegen

Tablet-PC oder Smartphone im Heimnetzwerk. Somit ist es möglich, die Sendungen auch auf mobilen Endgeräten anzuschauen. Über die Funktion „externe Aufnahmesteuerung“ kann man zudem über das Internet oder eine entsprechende App Sendungen zur Aufnahme programmieren.

Bild und Ton

Gehen wir noch kurz auf die Bild- und Tonqualitäten des Panasonic DMR-HCT230 ein. Der Anschluss an den Flachbildschirm erfolgt über HDMI. Die Heimkino-Anlage kann zudem über ein optisches Digitalkabel angeschlossen werden. Neben brillanter Bildqualität bis zur Full-HD-Auflösung von 1080p kann man mit dem Panasonic das Bild sogar auf 3D hochkonvertieren. Dies ist besonders dann interessant, wenn man z. B. 3D-Material über USB-Speicher oder das Heimnetzwerk zuspielt. Unser Testmuster überzeugte auch in Sachen Tonausgabe auf ganzer Linie und brachte auch Dolby-Digital-Tonspuren oder hoch aufgelöste Musikstücke verlustfrei in unser Testlabor.

Fazit

Panasonic setzt bei seiner Settop-Box auf hochwertige Bild- und Tonqualität, einfache Bedienung und umfangreiche Ausstattung. Der Twin-HD-Festplattenrekorder ermöglicht das Aufzeichnen von zwei parallel ausgestrahlten TV- und Radiosendungen aus dem Kabelnetz, die Einbindung ins Heimnetzwerk, den Zugang zum Internet, HbbTV, das Abspielen und Speichern von externen Mediendateien und Live-Streaming auf mobile Endgeräte.

Dirk Weyel

Der Panasonic unterstützt die internetbasierten HbbTV-Angebote aus den Kabel- und DVB-T-Netzen

Auf der integrierten Festplatte lassen sich neben TV- und Radiosendungen auch Musik, Fotos und Videos von SD-Karte und USB-Speichern archivieren

Panasonic DMR-HCT230

Preis	**um 480 Euro**
Vertrieb	Panasonic, Hamburg
Telefon	040 55558855
Internet	www.panasonic.de

Bewertung

+ HDTV-Doppeltuner und 1-TB-Festplatte
+ Smart-TV und HbbTV

Note

Bild	25 %	1.2
Ton	15 %	1.2
Ausstattung	20 %	1.2
Verarbeitung	10 %	1.3
Bedienung	30 %	1.2

Referenzklasse **1,2**

Preis/Leistung: sehr gut

Digital Home Ausgabe 1/2014

BOSE
Better sound through research
Ich höre ziemlich viel Musik, eigentlich rund um die Uhr. Aber manchmal kann die Umgebung um einen herum ziemlich laut und störend sein. Deshalb trage ich diese Kopfhörer. Denn egal, wo ich bin und was um mich herum passiert,
was ich höre,
bestimme ich - und
ich bin ungestört.
TESTERGEBNISSE
stereoplay 10/2013 Spitzenklasse
digital home 4/2013 sehr gut
NEU
Bose®
QuietComfort® 20
Acoustic Noise Cancelling®
Headphones
Der erste lärmreduzierende Kopfhörer im In-Ear-Design von Bose.
Mit revolutionärer Technologie, die Sie wahlweise Ihre Musik völlig ungestört genießen oder beim Musikhören trotzdem noch Ihre Umgebung wahrnehmen lässt. Genießen Sie Spitzenklang – immer und überall.
©2013 Bose Corporation
www.bose.de

HDTV-Sat-Receiver mit Linux-Betriebsystem: Opticum AX ODIN

HD-Wunderkiste

Satellitenempfang bietet nach wie vor die größte Anzahl an TV- und Radioprogrammen in HD-Qualität. Pünktlich zum Weihnachtsgeschäft und dem Start weiterer HD-Programme hat die Firma Opticum ihr Sortiment um den AX ODIN erweitert. Wir haben ein Testmuster angefordert.

Der Opticum AX ODIN basiert auf Linux und ist damit für viele interaktive Applikationen aufrüstbar. Schauen wir uns zunächst den HD-tauglichen Sat-Receiver im Detail an.

Ausstattung

Mit einer Breite von 22 cm lässt sich der Receiver unauffällig neben dem TV-Gerät aufstellen. Auf seiner Frontseite sind ein vierstelliges Display, Ein/Ausschalter sowie ein als Kreis angeordnetes Tastenfeld zu finden. Hinter einer Klappe befindet sich ein Smarcard-Schacht sowie eine USB-Schnittstelle, an die man Speichersticks und externe Festplatten anschließen kann. Eine weitere USB-Buchse befindet sich auf der Rückseite. Hier sind zudem ein HDMI-Ausgang, eine Ethernet-Schnittstelle, ein koaxialer Digitalausgang und analoge Video- und Audioausgänge zu finden.

Detailgenaue Installation

Dank selbsterklärendem und sehr ausführlichem Installationsmenü wird der Opticum optimal auf die heimischen Komponenten eingestellt. So erkennt der HD-Sat-Receiver zum Beispiel automatisch, wenn Ihre Satellitenanlage zum Empfang von mehreren Satellitenpositionen ausgelegt ist. Auch die Integration ins Heimnetzwerk erledigt der Opticum AX ODIN ganz automatisch. Ab Werk hat der Hersteller die Settop-Box bereits mit einer für den deutschen Markt vorgefertigten Senderliste versehen. Der AX ODIN hat sehr übersichtliche und selbsterklärende Bildschirmmenüs. Auch der elektronische Programmführer und die mitgelieferte Fernbedienung sind logisch strukturiert.

Die Menüs sind sehr übersichtlich und klar strukturiert. Die gefundenen Programme lassen sich nach den Suchkriterien Alle, Satellit und Provider auswählen. Ebenso ist das Anlegen mehrerer Favoritenlisten möglich.

Bild und Ton

Die Bild- und Tonqualität des Opticum AX ODIN ist brillant. Auf Wunsch skaliert der Linux-Receiver die Bilder bis zur HD-Auflösung von 1080p hoch. Wir empfehlen die Auflösung 720p, welche von den öffentlich-rechtlichen Sendern genutzt wird. Der Ton wird neben der HDMI-Schnittstelle auch über den koaxialen Digitalausgang und die analogen Cinchbuchsen ausgegeben. Dies ist besonders für Radiohörer interessant, die dann auch ohne den TV einzuschalten über ihre HiFi-Anlage Musik hören können. Innerhalb der Menüs lassen sich umfangreiche Einstellungen wie beispielsweise eine detaillierte Regelung von Helligkeit und Kontrast oder die Lipsync-Anpassung für etwaigen Bild- und Tonversatz vornehmen. Durch das für Modifikationen offene Linux-System lassen sich zahlreiche Anwendungen auch noch nachträglich anhand von Plugins installieren. Wie bereits erwähnt, ermöglicht der Opticum auch den Anschluss von Speichersticks und USB-Festplatten. Hierauf befindliche Fotos lassen sich am angeschlossenen TV-Gerät anschauen. Durch Applikationserweiterung erlaubt der AX ODIN auch das Aufzeichnen von TV-Material und das Streamen von Inhalten im Heimnetzwerk.

Fazit

Der kompakte Opticum AX ODIN bietet brillante Bild- und Tonqualität, übersichtliche Menüs und schnelle Umschaltzeiten. Durch das offene Linux-System lässt er sich um viele zusätzliche Applikationen erweitern.

Dirk Weyel

Opticum AX ODIN

Preis	**um 140 Euro**
Vertrieb	MK Anadolu, Münster
Telefon	06071 9298857
Internet	www.mk-anadolu.de

Ausstattung

- 1 DVB-S2-Tuner, Fronttasten, alphanumerisches Display, 2 USB-Schnittstellen, 1 Smartcard-Leser, Netzschalter, Audio- und Videoanalogausgang, koaxialer Digitalausgang, HDMI, Ethernet-Schnittstelle, Favoritenlisten, 1080p, elektronischer Programmführer, Programmflip, Sleeptimer, Teletext, Erweiterungsmöglichkeit durch diverse Plugins (PVR-ready, Mediaplayer, Cardsharing usw.)

Messwerte:

- Abmessungen (B x H x T in mm) 220 x 40 x 180
- Stromverbrauch (Betrieb/Standby in Watt) 8,6/0,3

Bewertung

+ übersichtliche Menüführung
+ erweiterbar durch Plugins

Note

Bild	25 %	1.3
Ton	15 %	1.5
Ausstattung	20 %	1.5
Verarbeitung	10 %	1.5
Bedienung	30 %	1.4

Mittelklasse **1,4**

Preis/Leistung: sehr gut

Digital Home Ausgabe 1/2014

Besserer Bild- und Tongenuss mit der HEIMKINO Referenz-Test-DVD

Die Heimkino Redakteure sind sich einig: „Doppelte Fernsehbild-Verbesserung“

Das Heimkino-Test-Magazin

Fernsehen und Filme in Perfektion genießen – sowohl beim Sound als auch beim Bild – das gibt den ultimativen Kick. Doch längst nicht alle Fernseher und Anlagen sind derart perfekt abgestimmt, dass sie eben diesen Film- und Hörgenuss garantieren. Das muss aber nicht so bleiben, denn die HEIMKINO Referenz-Test-DVD sorgt dafür, dass der Qualitätsgewinn in den eigenen vier Wänden umgesetzt werden kann und der Spielfilmabend zum wahren Augen- und Ohrenschmaus wird! Die Test DVD verbessert die Werkseinstellungen. Verglichen mit einem Auto um zweifache PS-Zahl. So wird auch der gute und praktische Kombi zur Rakete.

Entwickelt wurde die HEIMKINO Referenz-Test-DVD von der Testredaktion des Magazins HEIMKINO. Mit der leichten Menüführung und dem beiliegenden Booklet kommt man schnell ans Ziel. Klar dass auch die Redaktion des Fachmagazins mit dieser DVD im Redaktionsalltag arbeitet.

Das kann die HEIMKINO Test-DVD

„Wenn Sie Ihren Flat-TV einfach in den Werkseinstellungen nutzen, verschenken Sie in den meisten Fällen das Potenzial Ihres Fernsehers“, betont Olaf Adam, Chefredakteur der HEIMKINO. „Nachdem Sie mit der HEIMKINO Referenz-Test-DVD die wichtigsten Einstellungen optimiert haben, werden Sie glauben, einen neuen, doppelt so teuren Fernseher vor sich zu haben. Es hat schon seinen Grund, warum wir in der Redaktion alle Fernseher vor dem Test optimal einstellen.“

Auch von den Lesern des HEIMKINO-Magazins traf nach Erwerb der DVD viel Lob per Post oder E-Mail in der Redaktion ein: „Eine Verbesserung, die ich nicht für möglich gehalten habe“ und „Ich wusste nicht, dass so eine Qualitätssteigerung bei meinem TV-Gerät möglich ist“ oder „Mein Projektor zeigt nun Details, die vorher nicht zu sehen waren“, belegen die Qualität der Test-DVD. HEIMKINO-Chefredakteur Olaf Adam kann dies bestätigen: „Durchweg sind sich auch unsere Leser einig, dass sie mit den Einstellungen durch die DVD hinterher das Gefühl haben, einen doppelt so teuren Fernseher oder Projektor gekauft zu haben.“

Die HEIMKINO Referenz-Test-DVD liefert alle zum Abgleich der Komponenten nötigen Testbilder und -töne. Einfach die Test-DVD einlegen und den Anweisungen im Menü folgen!

Mithilfe der Blaufilter-Brille wird die Farbsättigung perfekt eingestellt

Um bewegte Bilder zu optimieren, müssen Parameter wie Helligkeit, Kontrast, Farbsättigung und Schärfe immer angeglichen werden. Dazu benötigt man eine DVD, die verlustfrei volldigital produziert wurde und deren Bilder normierte Pegel zur Verfügung stellen – und eben das erledigt die Referenz-Test-DVD spielend leicht. Einzigartig ist die beiliegende Blaufilter-Brille. Aufsetzen und einstellen.

Das ausführliche 16-seitige Booklet

Senden Sie einfach den ausgefüllten Originalgutschein im Wert von 20 Euro an die Michael E. Brieden Verlag GmbH und Sie erhalten die Referenz-Test-DVD im Wert von 39,95 Euro zum Sonderpreis von nur 19,95 Euro.
Diese Aktion ist limitiert bis zum 13. Februar 2014 und gilt nur bei Einsendung des Originalgutscheins. Nur solange der Vorrat reicht.

20-Euro-Gutschein Bestellcoupon

limitiert bis zum 13. Februar 2014

❑ **Hiermit bestelle ich die HEIMKINO Referenz-Test-DVD zum Preis von 19,95 Euro, inkl. Versand**

Name, Vorname

Straße, Hausnummer

PLZ, Wohnort (bitte kein Postfach)

Telefon

E-Mail

❑ Mit Angabe der E-Mail-Adresse bin ich mit der Zusendung von kostenlosem Info-Material einverstanden.

Ausschneiden und abschicken an:
Michael E. Brieden Verlag GmbH
Gartroper Str. 42
D-47138 Duisburg

Zahlungsweise:
Lieferung nur gegen Bankeinzug

Bezahlung bequem und bargeldlos

❑ **per Bankeinzug**

Geldinstitut

Datum, Unterschrift

BLZ

Kto.-Nr.

Digital Home 1/2014

Der Besteller kann innerhalb von zwei Wochen nach Erhalt der Ware ohne Angabe von Gründen seine Vertragserklärung in Textform (z.B. Brief, Fax, E-Mail) oder durch Rücksendung der bestellten Sache(n) widerrufen. Zur Fristwahrung genügt die rechtzeitige Absendung des Widerrufs oder der **original verpackten** Ware. Der Besteller hat bei Widerruf seiner Erklärung die Rücksendung der gelieferten Ware auf Gefahr und Kosten der Michael E. Brieden Verlag GmbH an diese zu veranlassen, wenn die Ware durch Paket versandt werden kann. Im Falle einer wirksamen Ausübung des Widerrufs sind die beiderseits empfangenen Leistungen zurückzugewähren und gegebenenfalls gezogene Nutzungen (z. B. Zinsen) herauszugeben. Geleistete Zahlungen werden durch die Michael E. Brieden Verlag GmbH innerhalb von 30 Tagen nach Zugang des Rücknahmeverlangens bzw. Eingang der rückgesendeten Ware zurückerstattet.

So streamen Sie Ihre Lieblingsmusik

Heimkino & Musik

Nahezu jeder Filmfan genießt in seinem Heimkino auch Musik. Welche tollen und zeitgemäßen Möglichkeiten sich hierfür bieten, zeigen wir Ihnen auf den nachfolgenden Seiten.

Der „digitale Klassiker“, die Musikwiedergabe von CD, hat langsam ausgedient und in Kürze wird der Verkauf von CDs durch Streaming und Download überholt werden. Diese neuen Medien erobern auch die Heimkinowelt und ermöglichen durch Streaming oder Zugriff auf die komplette Musiksammlung per Netzwerk oder USB einen schier unendlichen Musikgenuss. Das „How to do“ wird sicherlich bei vielen Heimkinobesitzern noch Fragen aufwerfen oder mit der Vorstellung von aufwendiger Technik verbunden sein. Hierzu unsere Antworten und Lösungen:

Musikwiedergabe von USB-Speichergeräten

Mittlerweile bietet nahezu jedes AV-Gerät die Möglichkeit, ein USB-Speichermedium anzuschließen, um die darauf gespeicherte Musik wiederzugeben. Das „Volksformat“ ist sicherlich MP3, das durch hohe Kompatibilität mit allen möglichen stationären und mobilen Geräten glänzt. In Sachen Klangqualität sind dabei allerdings einige und teils deutliche Abstriche zu machen, denn die Musik wird bei der Umwandlung in dieses Format komprimiert. Dies bedeutet, dass einiges an Details der Musik einfach verloren geht. Auch bei einer niedrigen Kompressionsrate ist in den meisten Fällen ein Klangunterschied zum Original auszumachen. Ebenso verhält es sich bei der Umwandlung in ähnliche Formate wie AAC oder WMA. Der Vorteil dieser komprimierten Musikdaten liegt in ihrem geringen Speicherplatzverbrauch, der allerdings in der heutigen Giga- und Terabyte-Zeit nicht mehr wirklich ein solcher ist. Neue, unkomprimierte Dateiformate wie FLAC, ALAC oder WAV sind daher mittlerweile für die Sicherung der eigenen Musiksammlung angesagt, und die entsprechenden Dekoder finden sich eigentlich in allen aktuellen AV-Geräten.

Hier ein Beispiel zum Speicherplatz-Verbrauch einiger Datenformate anhand eines Musikstücks mit einer Länge von 6:50 Minuten:

- MP3, 192 kBit/s: ca. 9,9 Megabyte
- MP3, 320 kBit/s: ca. 16,4 Megabyte
- FLAC, 44 kHz: ca. 46,4 Megabyte
- WAV, 44 kHz: ca. 72,5 Megabyte

Sie sehen, selbst im WAV-Format ist auf einem normalen 8-Gigabyte-USB-Stick Platz für mehr als 112 Musikstücke in dieser Länge bzw. sind mehr als 20 Stunden Musikgenuss im FLAC-Format möglich.

Musikwiedergabe über das Heimnetzwerk

Die Musikwiedergabe von im Netzwerk freigegebenen Verzeichnissen oder Laufwerken ist ebenfalls keine Zauberei. Hierzu genügen mittlerweile einige Klicks in den Systemeinstellungen, um zum Beispiel mit einem AV-Receiver auf die dort abgelegte Musiksammlung zugreifen zu können. Komfortable Editoren können im Vorfeld bei der Umwandlung der Musik für die ansprechende Aufbereitung sorgen und einem viel Arbeit abnehmen. Das sogenannte „Taggen“ von Dateien, also die Vergabe von Informationen über den Künstler, das Musikstück, das Album etc. nach entsprechenden Standards und mit Einbindung des Covers, ist hierbei das A & O. So lassen sich Musikstücke schneller finden und werden auf dem Bildschirm entsprechend dargestellt. Der Vorteil des Netzwerkstreamings liegt gegenüber der Wiedergabe von USB in seinen vielfältigen Zugriffsmöglichkeiten. So kann auf die Musiksammlung auch mit anderen

Netzwerkgeräten oder mobilen Geräten auch per WLAN im ganzen Haus oder im Garten zugegriffen werden. Eine besondere Anforderung an das drahtlose Netzwerk wird beim Musikstreaming nicht gestellt, da bereits die Geschwindigkeit von älteren 802.11g-WLAN-Verbindungen absolut ausreicht. Netzwerkerfahrene Anwender können zudem den Zugriff per Internetverbindung auf die freigegebenen Ordner einrichten. Komfortabel und einfach geht es auch via AirPlay. In diesem Fall ist ein entsprechend ausgestattetes Wiedergabegerät erforderlich, das die in iTunes gespeicherte Musik wiedergibt.

Musik per Internet-Streaming

Fast jedes AV-Gerät bietet mittlerweile die Möglichkeit, jede beliebige Musik per Internet-Streaming anzuhören. Viele Tausend Internet-Radiostationen aus aller Welt ermöglichen, die Lieblingsmusik nach Genre oder Ländern auszusuchen und kostenlos zu empfangen. Knackpunkt an der Sache: Die Musik ist meist nur in hoch komprimierten Formaten (meist MP3) und somit in miserabler Qualität empfangbar. Eine weitaus bessere Möglichkeit ist ein kostenpflichtiger Zugang zu Streaming-diensten mit riesigen und aktuellen Musikangeboten. Doch auch hierbei gibt es Unterschiede!

Lesen Sie darüber weiter auf der nächsten Seite!

Heinz Köhler

info

Die wichtigsten Audio-Dateiformate im Überblick

Format	Bitrate	Dateinamen-Erweiterung
AAC	16 – 320 kbps	.aac/.mp4a/.mp4
MP3	32 – 320 kbps	.mp3
WMA	48 – 320 kbps	.wma
WAV	unkomprimiert	.wav
FLAC	verlustfrei komprimiert	.flac
ALAC	verlustfrei komprimiert	.m4a/.mp4
AIFF	unkomprimiert	.aiff/.aif
DSD	unkomprimiert	.dsf/.dff

WiMP HiFi wird auf vielen Hardware-Plattformen, beispielsweise NAD oder den beliebten Squeezebox-Streamern, direkt unterstützt

OMNINAS
www.shuttle.eu
LEISTUNGSSTARKE NAS-LÖSUNG VOM MINI-PC-EXPERTEN
Der leise Dual-Bay-Netzwerkspeicher mit kühlender Aluminium-Basis und besonders einfacher Bedienung. Das neue OMNINAS Topmodell KD22 liefert anspruchsvollen Usern besonders hohe Übertragungsraten und einen integrierten Wireless-LAN-Hotspot. Sorgen Sie jetzt für mehr Datensicherheit und greifen Sie von überall auf Ihre Daten zu. Shuttle OMNINAS – die eigene, ganz persönliche Cloud.
Shuttle® OMNINAS KD22
▶ Dual-Bay-NAS für zwei Festplatten bis insgesamt 8000 GB
▶ Bis 110 MB/s lesen, 75 MB/s schreiben, Gigabit-LAN
▶ Integrierter Wi-Fi Access Point (WLAN-Hotspot)
▶ Besonders einfache Einrichtung und Bedienung
▶ Extrem leiser, energiesparender Betrieb
▶ Hochwertig verarbeitet, Basis aus Aluminium
▶ Fernzugriff mit jedem Browser möglich
▶ Kostenlose Apps für Android und iOS
2x 4 TB
GIGABIT-LAN
2x USB 3.0
WLAN
ALTERNATE
reichelt elektronik
Shuttle®

KLANGREFERENZ Digital Home 1/2014

Musik-Streaming-Portal in HiFi-Qualität

WiMP HiFi

Musik-Streaming-Dienste sind schwer im Kommen, außerhalb Deutschlands haben sie teilweise Downloads und physikalische Tonträger komplett abgelöst. Das kann ich nachvollziehen, schließlich ermöglichen sie dem Benutzer, auf ein schier unerschöpfliches Repertoire an Musik zurückzugreifen.

Das Portal, das für uns HiFi-Freunde am interessantesten ist, nennt sich WiMP HiFi. Auch wenn sich dieser Dienst bisher für den Anwender als einer von vielen darstellte, hat er seit Kurzem etwas zu bieten, das auch den Liebhaber hochwertiger Musikwiedergabe aufhorchen lässt. Als erster in Deutschland verfügbarer Streaming-Dienst bietet WiMP HiFi das Streamen verlustfrei kodierter Musik an. Die Daten werden, wenn man einen entsprechenden Aufpreis zahlt, im ALAC-Format gestreamt. Das bedeutet im Klartext: Die Musik, die von WiMP HiFi angeliefert wird, ist qualitativ auf Augenhöhe mit der CD. Vorbei die Zeiten, in denen man sich zwar über die große Auswahl an Musikstücken freuen konnte, jedoch hinsichtlich der Klangqualität der gestreamten Inhalte Kompromisse hinnehmen musste. Das macht WiMP HiFi absolut einzigartig und somit für alle HiFi-Freunde höchst interessant.

Preis liegt bei einer CD

Eigentlich ist das eine ganz einfache Überlegeung. Wer mehr als eine CD pro Monat kauft, muss eine WiMP-Flatrate ins Kalkül ziehen, denn dann rechnen sich die 19,95 für ein WiMP-HiFi-Abo schon. Darüber hinaus bietet WiMP HiFi natürlich alle Vorteile, die ein sauber sortiertes, 20.000.000 Songs umfassendes und jederzeit per Knopfdruck abrufbares Musikarchiv haben kann.

WiMP HiFi bietet natürlich die Funktion, mit automatisch aus bestimmten Kriterien erstellten Playlists stundenlange Unterhaltung zu bieten und legt außerdem das Augenmerk darauf, dass der Kunde den WiMP-HiFi-Dienst nutzen kann, als wäre es lokal gespeicherte Musik. Alles, was einen interessiert, darf schön sauber nach Interpret, Album und Titel gegliedert abgelegt werden und steht dann, ohne die

Die frei konfigurierbare Bibliothek wird übersichtlich nach Alben und Interpreten gegliedert

Suchfunktion nutzen zu müssen, sofort bereit. WiMP HiFi darf auf ein ähnlich großes Repertoire an Musik zurückgreifen wie die Mitbewerber Spotify oder Napster, bietet allerdings die für uns absolut bemerkenswerte Option, die Qualität der Daten auf ein Maximum zu erweitern, ohne kompromittierende Kompressionscodecs, sondern in derselben Güte, die HiFi-Freunde in ihrem lokalen Streaming-Netzwerk auch benutzen.

Besonders nett finde ich, dass WiMP HiFi eine komplette Musikredaktion betreibt, die auf der Seite mit redaktionellen Beiträgen zu Neuvorstellungen, Interviews mit Künstlern und Hörbeispielen aufwarten kann. Das sorgt für eine Art Nähe zu den Künstlern und das intimere Erfahren neuer Musik. WiMP HiFi gibt sich also von vorn bis hinten weniger als eine Social-Media-Plattform für Musik, sondern sehr Musik- und HiFi-nah, das erkennt man an all den genannten Details.

Für alle Betriebssysteme, sowohl stationäre als auch mobile, gibt's natürlich eigene Programme beziehungsweise Apps. Dadurch hat man seine Musik überall verfügbar. Wer jetzt Angst hat, dass seine Datenflatrate des Mobilfunkproviders zu schnell gedrosselt wird: Auch WiMP HiFi erlaubt das Herunterladen von Alben für den Offline-Betrieb ohne Internetverbindung. Das geht mit allen WiMP-HiFi-Programmen ganz einfach und dauert abhängig von der Geschwindigkeit Ihrer Internetverbindung ein paar Minuten.

Die Qualität von WiMP HiFi hat sich auch schon zu den HiFi-Herstellern durchgesprochen. Es wird zukünftig einige Netzwerkplayer geben, die direkt mit WiMP HiFi kommunizieren, wodurch erstmals komfortables Musikstreamen in HiFi-Qualität möglich wird. Erstes Beispiel dafür ist der hochwertige Netzwerkplayer NAD M50, der die WiMP-HiFi-Schnittstelle bereits mitbringt und in seine Steuer-App eingebunden hat. Weitere Hersteller sind derzeit Logitech, die ihren Squeezebox-Geräten diese Funktionalität verpassen, und auch die beliebten Sonos-Netzwerkstreamer bauen auf die Qualität von WiMP HiFi. Musik, so viel man will, auf Fingertipp – in verlustfreier FLAC-Qualität – das ist es! Man muss nicht einmal seinen Computer einschalten, um Musik zu hören.

Wissen Sie, früher habe ich Streaming-Dienste genutzt, wenn manche CDs nur schwer zu beziehen waren, also als absolute Notlösung. Je länger ich mit WiMP HiFi arbeite, desto mehr merke ich, wie angenehm es ist, jederzeit die Musik hören zu können, die ich will – und das in einer Qualität, die meiner guten Anlage würdig ist.

WiMP HiFi bietet dem Leser den Zusatznutzen einer sehr nett gemachten Musikredaktion mit Rezensionen, Charts und Informationen über die Interpreten

WiMP HiFi bietet nette Rezensionen, Informationen über Künstler und Alben an. Hier wird ganz auf HiFi und Musik gebaut

Klangvergleich

Für den Klangvergleich mit anderen Anbietern habe ich mir ein iPad mit den entsprechenden Apps, eine digitale Dockingstation und unsere Referenzanlage im Hörraum geschnappt, damit Unterschiede klar heraushörbar wurden. Die klangliche Bewertung der Desktop-Anwendung habe ich mit dem Resonessence-Labs-DAC und dem Audez'e-LCD-3-Kopfhörer durchgeführt. Das Ergebnis war recht eindeutig. In der Kategorie „Klangqualität" hingegen teilt sich das Feld. Und zwar in WiMP HiFi und den Rest. Dieser Streaming-Dienst sticht eindeutig heraus, denn er bietet als einziger einen verlustfreien Stream in echter HiFi-Qualität an. Spotify und Ampya liefern soliden Sound, der sich durchaus eignet, sich im Büro, im Auto oder beim Joggen unterhalten zu lassen. Da kann man kaum meckern, für diese Einsatzzwecke ist die gebotene Klangqualität völlig in Ordnung. Doch natürlich merkt man an einer vernünftigen Anlage, dass der Raum weniger definiert ist, der Bass weniger Druck hat und dieses Gefühl, von der Musik eingenommen zu werden, einfach fehlt. Napster klingt tendenziell sogar noch etwas dünner als die Konkurrenten Spotify und Ampya, die ihrerseits vernünftige Töne lieferten, für den Musikfan, der seine Anlage liebt, aber kaum Beweggründe boten, Geld für sie auszugeben.

Christian Rechenbach

Hier: 100 Mal kostenloser WiMP HiFi-Zugang

Vorteil für Digital-Home-Leser!

Überzeugen Sie sich selbst und probieren Sie unsere Klangreferenz nach Herzenslust aus! Exklusiv für Sie haben wir einen kostenlosen 30-Tage-Zugang einrichten lassen, damit Sie sich selbst von der Qualität von WiMP HiFi überzeugen können. Beeilen Sie sich, 100 Zugänge haben wir für Sie reservieren lassen!

1.) Öffnen Sie Ihren Internetbrowser und geben Sie oben im Adressfeld **http://www.wimp.de/digitalhome100** ein
2.) Folgen Sie den Anweisungen auf dem Bildschirm, um sich ordnungsgemäß anmelden zu können.
3.) Genießen Sie!

Das kostenlose Angebot gilt für einen Monat und beinhaltet den vollen Funktionsumfang eines WiMP-HiFi-Abonnements.
Nach Ablauf der 30 Tage wird das Angebot zahlungspflichtig.

Wir wünschen Ihnen viel Spaß mit Ihrem kostenlosen Zugang!
Stöbern Sie nach Herzenslust!

Icybox IB-SP001-BT Bluetooth-Lautsprecher und Kontor-Kopfhörer

Perfekter Musikgenuss

Tablet-PCs und Smartphones sind optimal, um bequem zu Hause oder auch unterwegs Musik zu hören. Doch leider lässt die Tonqualität der verbauten Lautsprecher oftmals sehr zu wünschen übrig. Da greift man dann lieber direkt auf einen Kopfhörer oder mobilen Lautsprecher zurück. Icybox hat pünktlich zum Weihnachtsgeschäft sein Sortiment um zwei innovative Produkte erweitert. Wir haben uns den Bluetooth-Lautsprecher IB-SP001-BT und den neuen Kopfhörer Hph3 Kontor Heads angehört.

IB-SP001-BT

Der kleine, kugelförmige Bluetooth-Lautsprecher IB-SP001-B spielt Musik von eingelegter Micro-SD-Karte, Bluetooth- und NFC-fähigen Endgeräten und dank 3,5-mm-Miniklinkenanschluss auch von allen anderen Endgeräten ab. Der eingebaute Li-Ionen-Akku wird über USB-Kabel aufgeladen und verspricht bei voller Akkuladung uneingeschränkten Musikgenuss von mehr als 10 Stunden. Mit den Tasten auf der Unterseite lassen sich die einzelnen Quellen aufrufen und die Musiktitel anwählen. Selbstverständlich lässt sich dies auch ganz einfach und praktisch am jeweiligen Endgerät erledigen. Gerne darf man den IB-SP001-BT auch mal etwas lauter aufdrehen, ohne dass die Klangwiedergabe verzerrt. Die Verarbeitung des kugelförmigen mobilen Lautsprechers ist absolut hochwertig, schützt den eingebauten Lautsprecher vor Nässe und bietet einen festen Stand. Den perfekten Aufstellort findet er auf einem Schreibtisch, Balkon oder Wohnzimmerschrank.

Hph3 Kontor Heads

Für perfekten Musikgenuss steht auch der Kopfhörer Hph3 Kontor Heads. Mit dem aus dem Hamburger Club Kontor hervorgegangenen Label Kontor verbindet man bedeutende Namen der DJ-Szene wie DJ Antoine, ATB, Die Atzen, Mike Candys, Ferry Corsten, Kaskade, Lexy & K-Paul, R.I.O., Scooter, Martin Solveig und andere. Technisch hat der Hph3 einiges zu bieten. So ist er mit einem aktiven Noise-Cancelling-System ausgestattet, das auch bei lauten Umgebungsgeräuschen ungetrübten Musikgenuss verspricht. Das NC-System benötigt zwei AAA-Batterien, die unter der Abdeckung der linken Ohrkapsel versteckt sind. Obwohl oder gerade weil sein Design sehr reduziert wirkt, ist der Icybox Hph3 Kontor Heads ein echter Hingucker. Dass um des Aussehens willen keine Kompromisse bei der Passform gemacht wurden, merkt man, sobald man den Kopfhörer aufsetzt. Die weichen Ohrpolster schmiegen sich satt um die Ohren und schirmen damit schon mal gut vor den Geräuschen der Außenwelt ab. Schaltet man das Noise-Cancelling-System ein, ist endgültig Ruhe. Die Wirkung des Systems ist überzeugend. Überzeugend ist auch der Klang, auf den das NC-System nur geringen Einfluss hat. Schaltet man das System ein, wird die Wiedergabe geringfügig lauter. Dass noch mehr Details hörbar werden, liegt wohl eher daran, dass diese nicht mehr durch Umgebungsgeräusche übertönt werden. In allen Fällen überzeugt der Kontor Heads mit sonorem Sound, der auf einem soliden Bassfundament ruht, hervorragender Detailzeichnung und ansprechender Dynamik.

Fazit

Mit dem kleinen, kompakten Bluetooth-Lautsprecher IB-SP001-BT und dem Kopfhörer Hph3 Kontor Heads erleben Sie Musikgenuss auf höchstem Niveau zu Hause und unterwegs

Dirk Weyel

Icybox Hph3 Kontor Heads

Preis	**um 180 Euro**
Internet	www.raidsonic.de

Ausstattung

Gewicht	330 Gramm
Anschluss	3,5-mm-Klinke 3-Pol
Frequenzumfang	10 – 20.000 Hz
Impedanz	32 Ohm
Wirkungsgrad	99 dB
Ausstattung	Noise-Cancelling

Digital Home **Ausgabe 1/2014**

Icybox SP001-BT

Preis	**um 60 Euro**
Internet	www.raidsonic.de

Ausstattung

Gewicht	470 Gramm
Anschluss	Bluetooth 3.0, NFC, 3,5-mm-Klinke, micro-SD
Frequenzumfang	50 Hz – 18 kHz
Impedanz	2,6 Ohm
Wirkungsgrad	95 dB
Ausstattung	aufladbarer Li-Ionen-Akku

Digital Home **Ausgabe 1/2014**

2 MIO. FAHRZEUGE – WORAUF SIE SICH VERLASSEN KÖNNEN.

AUTO
SCOUT 24

Hand drauf: Wer bei AutoScout24 unter 2 Millionen Fahrzeugen ein Auto sucht, kann sicher sein, genau das richtige zu finden. Dafür sorgen: die intelligente Suchfunktion, informative Gebrauchtwagen-Checks und unsere Seriositätsüberprüfung.

Vertrauen auch Sie dem europaweit größten Online-Automarkt:

www.autoscout24.de

Verkaufen – ist bei AutoScout24 auch kostenlos.

15 JAHRE ERFAHRUNG

Weltpremiere: Erster In-Ear-Kopfhörer von Bose mit Noise-Cancelling

Ruhepol

Der amerikanische Soundspezialist Bose hat bereits mehrfach mit seinen Noise-Cancelling-Kopfhörern aus der QuietComfort-Serie bewiesen, dass exzellente Klangqualität per Kopfhörer sehr wohl mit aktiver Geräuschunterdrückung kombinierbar ist. Mit dem neuen QC20 präsentiert Bose nun seinen ersten In-Ear-Kopfhörer mit aktiver Noise-Cancelling-Technologie.

Ohrumschließende und ohraufliegende HiFi-Kopfhörer wie der QC15 und QC3 von Bose haben längst ihre Fangemeinde gefunden. Denn wer hochwertigen Klang genießen will und zusätzlich störende Außengeräusche wie zum Beispiel Flugzeug-Turbinenlärm oder Umgebungsgeräusche in Bussen und Bahn effektiv unterdrücken will, findet kaum bessere Alternativen als die Noise-Cancelling-Modelle von Bose. Eine Alternative gibt es seit Kurzem dennoch: den In-Ear-Kopfhörer QC20 – ebenfalls von dem im nordamerikanischen Framingham (nahe Boston) ansässigen Akustik-Spezialisten Bose. Zum ersten Mal baut Bose seine bewährte, aktive Noise-Cancelling-Technologie in einen ultrakompakten In-Ear-Kofphörer ein und revolutioniert somit erneut den heiß umkämpften Kopfhörermarkt.

Bose QC20

Auf den ersten Blick schaut der neue QC20 wie ein ganz normaler, hochwertiger In-Ear-Kopfhörer aus. Auffällig sind lediglich seine weichen Ohrpasstücke aus Silikon, deren charakteristische „Flügel“ für einen äußerst sicheren und komfortablen Sitz in der Ohrmuschel sorgen. Drei unterschiedlich große, leicht wechselbare Passtücke liegen dem QC20 bei, so dass für praktisch alle Ohren ein optimaler Sitz des In-Ear-Schallwandlers sichergestellt werden kann. Eine Inline-Fernbedienung im stabilen Kabel ermöglicht zum einen die Lautstärkeregelung und zum anderen fungiert sie dank eingebautem Mikrofon als Telefon-Sprechgarnitur, sofern der QC20 an ein Smartphone angeschlossen ist. Wahlweise bietet Bose den QC20 kompatibel für Apple iPhones oder alle anderen Mobiltelefone an (zum selben Preis). Der eigentliche Clou des QC20 steckt in dem flachen, sehr leichten „Kästchen“ am Ende des Kabels. Denn in diesem rund 90 x 30 x 50 Millimeter kleinen Modul steckt jede Menge Technik. Zusammen mit jeweils zwei Miniatur-Mikrofonen in jeder der beiden In-Ear-Kapseln ermittelt die dort eingebaute Elektronik den nötigen „Gegenschall“, der dem Musiksignal des QC20 beigemischt wird und so äußerst effektiv störende Umgebungsgeräusche eliminiert. Dank eines leistungsfähigen LiPo-Akkus im Elektronik-Modul kann der QC20 bei voller Akkuladung bis zu 16 Stunden mit aktiver Geräuschunterdrückung betrieben werden. Sollte die Energie des per Mini-USB aufladbaren Akkus dennoch mal zur Neige gehen, spielt der QC20 natürlich weiter Musik, dann allerdings ohne Noise-Cancelling. Das Prinzip der aktiven Störgeräusch-Unterdrückung funktioniert erstaunlich gut und ist besonders auf Reisen im Flugzeug oder der Bahn ein komfortabler Aspekt – doch auch zu Hause ist das Ausblenden von Umgebungslärm ein nicht zu verachtender Gewinn an Lebensqualität. Musikgenuss in reinster Qualität ohne störenden Lärm vom Staubsauger, Lüftungsanlagen, Straßenlärm usw. ist praktisch Entspannung pur.

Die praktische Inline-Fernbedienung ermöglicht die Lautstärkeregelung und verfügt über eine „Dialog-Taste“

Das kleine, flache „Kästchen“ am Ende des Kopfhörerkabels beinhaltet die Noise-Cancelling-Elektronik samt Akkupack

Wer nun Bedenken äußert, dass dabei doch sämtliche Kommunikation mit der Außenwelt unmöglich wird, der sei beruhigt. Denn eine spezielle Taste auf der Inline-Fernbedienung des QC20 liefert über das eingebaute Mikrofon alle Dialoge der Mitmenschen oder wichtige Informationen wie Sprachdurchsagen am Bahnhof oder im Flugzeug an die Kopfhörerkapseln. Man kann sich also auf Knopfdruck weiterhin nach Belieben prima unterhalten, ohne dass die In-Ear-Kopfhörer aus den Ohren genommen werden müssen.

Praxis

Den Praxis-Härtetest musste der Bose QC20 während eines Fluges von Düsseldorf nach Zürich und zurück bestehen. Und ganz besonders im Flugzeug spielt der QC20 seine Stärken aus: den sehr dominanten Störpegel der Flugzeugturbinen und der Lüftungsanlage „bügelte“ der QC20 praktisch vollends weg! Die Musik per angeschlossenem iPhone konnte ich wortwörtlich unter akustischen „Reinraumbedingungen“ genießen. Und als klassischer Kopfhörer macht der QC20 ebenfalls einen exzellenten Job, denn mit satter, trockener Basswiedergabe und glasklaren Mitten und Höhen spielt der QC20 klanglich locker in der Referenzklasse der hochwertigen In-Ear-Kopfhörer. Ein kurzer Druck auf die entsprechende Taste der Inline-Fernbedienung ermöglichte dann auch das Bestellen der Getränke bei der Flugbegleiterin, und selbst in diesem „Kommunikationsmodus“ unterdrückt der QC20 noch einen großen Teil des Umgebungslärms. Ein kleines Nickerchen im Flieger gefällig? Kein Problem: Musik aus und nur die Noise-Cancelling Funktion aktiviert – schon wähnt man sich im stillen, heimischen Schlafzimmer – akustisch gesehen zumindest.

Komfortabler Sitz und korrekte Position im Ohr ohne „Herausfallen“ dank speziell geformter Passtücke

Fazit

Bereits als reiner HiFi-Kopfhörer ist der neue QC20 eine echte Sensation, denn sein sauberer, druckvoller, impulsiver und glasklarer Klang hebt ihn in die Referenzklasse der In-Ear-Headphones. Dazu gesellt sich seine extrem effektive Lärmunterdrückung, die dank winzig kleinem, leichtem Elektronik- und Akkupack im Kabel jederzeit zugeschaltet werden kann. In Sachen Klangqualität und Effektivität beim Noise-Cancelling kann der ultrakompakte QC20 mit seinen deutlich größeren Konkurrenten QC15 oder QC3 aus eigenem Hause locker mithalten – auf meinen nächsten Reisen werde ich sogar dank seines praktischen Mini-Formats dem In-Ear QC20 den Vorzug geben. Als Gesamtpaket mit exzellenten akustischen Eigenschaften und enormem Tragekomfort ist der Bose QC20 mit einem Preis von knapp 300 Euro sogar ein echtes Schnäppchen – Chapeau an die Bose-Entwickler in Framingham!

Michael Voigt

HIGHLIGHT Digital Home 1/2014

Bose QuietComfort 20

Preis	**um 300 Euro**
Vertrieb	Bose, Friedrichsdorf
Telefon	0800 2673333
Internet	www.bose.de

Ausstattung

Ausführungen	silber-grau
Gewicht	44 Gramm

Lieferumfang:
- 130-cm Kabel mit Inline-Fernbedienung + NC-Modul
- Tragetasche
- 3 Ohrpassstücke (S, L, XL)

Bewertung

+ aktives Noise-Cancelling
+ Inline-Fernbedienung
+ Mithör-Funktion

Note

Klang	70 %	1.0
Praxis	30 %	1.0

Referenzklasse **1,0**

Preis/Leistung: Sehr gut

Digital Home Ausgabe 1/2014

Endlich sehen wir uns auch auf dem iPad®.
Mit Horizon zu Hause überall fernsehen – auch auf Laptop, iPad® oder iPhone®.
Erlebe Horizon auf unitymedia.de/horizon
Ermöglicht durch das HighSpeed Netz von Unitymedia.
horizon
unitymedia
Jetzt kommt deine Zeit

Über die kostenlose Sonos- App lassen sich sämtliche Einrichtungs- und Einstellungsarbeiten vornehmen

Aktiv-Lautsprecher-System Sonos PLAY:1

Multitalent

Sonos hat sich komplett der drahtlosen Musikübertragung verschrieben, hier setzt man den Schwerpunkt sowohl auf den perfekten Übertragungsweg als auch auf die perfekte Wiedergabe. Die PLAY:1 ist zudem sehr flexibel einsetzbar: Vom reinen Einkanal-Musiksystem können Sie damit über ein Stereoset bis hin zu einer Multiroom-Lösung beinah alles anstellen.

Man muss sich nicht von vornherein für eine der vielen möglichen Ausbaustufen entscheiden, die Aktivboxen von Sonos sind in beinah jeder beliebigen Variante kombinierbar, auch lange nach dem Erwerb der ersten PLAY:1. Wir konnten gleich zwei Exemplare testen, was uns gleichzeitig in die Lage versetzte, die beiden Farbvarianten in Augenschein zu nehmen: Die Sonos-Komponenten gibt es in Schwarz und in Weiß. Dafür ist man selbst bei Zubehör, wie den Netz- und den Netzwerkkabeln konsequent, die sind jeweils in der passenden Farbe beigelegt. Pro Stück erhält man mit den PLAY:1 jeweils eine aktive Zweiwegbox mit Netzwerkanschluss und eingebautem Netzteil, was mir persönlich lieber ist als das x-te Stecker-Netzteil, welches noch in die Steckerleiste passen muss.

Aufgestellt

Da wir hier im Verlag ein gewisses Faible fürs Audiophile haben, nutzte ich die beiden PLAY:1 als Stereoset; die Option, jeder der Boxen einem anderen Raum zuzuordnen ist nur wenige Klicks in der Sonos-App entfernt. Einer der Lautsprecher wird also mit dem Router verkabelt, sofern dieser in der Nähe ist. Andernfalls übernimmt diesen Part die ebenfalls erhältliche Bridge, damit werden die Lautsprecher selbst unabhängig von dem Router. Nach dem Verkabeln können Sie dann mithilfe der Sonos Controller App und Ihrem Tablet oder Smartphone die erste Box einrichten. Ein kombinierter Druck auf die zwei Tasten auf der Box, und die Verbindung zwischen Smartphone und PLAY:1 ist in Sekun-

Die Sonos Bridge stellt bei Bedarf die Verbindung zwischen dem Vorhandenen Netzwerk und dem Sonos-System her, aktuell gibt es die Bridge gratis zu jedem Einstiegspaket dazu

Der gut versteckte Netzanschluss im Boden der Box ist nur über den mitgelieferten Winkelstecker erreichbar

Egal wie viele Sonos-Komponenten Sie kombiniert haben, lediglich eine der Boxen braucht eine LAN-Verbindung zu Ihrem Router, die Musikübertragung läuft drahtlos über das SonosNet

denschnelle hergestellt. Anschließend wird angeboten, eine weitere Sonos-Komponente hinzuzufügen, das machen wir dann auch direkt mit der zweiten PLAY:1 nach dem gleichen Prozedere. Nun darf ich entscheiden, welchem Raum der jeweilige Lautsprecher zugeordnet wird. Außerdem kann ich in den tieferen Einstellungen auch die Option zum Erstellen eines Stereopaars aktivieren. So soll es sein. Andere Kombinationen sind mit weiteren Komponenten aus der PLAY-Serie möglich, vom Einzellautsprecher in jedem Raum bis hin zum veritablen 5.1-Heimkino-Set ist tatsächlich alles drin. Und wie gesagt, alles lässt sich mit nur wenigen Klicks in der App konfigurieren. Als Multiroom-System eingesetzt, erlaubt Sonos sogar jeder Box die Verbindung zu einer anderen Quelle, sofern diese Verbindung zum Smartphone hat. Neben den Tracks auf dem Mobilgerät kommen dann noch Internetradio und andere im selben Netzwerk befindlichen Musikquellen infrage. Im Party-Modus können dann sämtliche Räume mit derselben Partymusik aufwarten.

Der Klang

Die PLAY:1 sind als aktives Zweiweg-System bestückt, jede Box wiegt fast zwei Kilo, Masse genug also, um auch für handfeste Bassgewitter noch über genug Standfestigkeit zu verfügen. Die Abstimmung der vergleichsweise kleinen Boxen ist sehr neutral, mit einem schön ausdifferenzierten Mitteltonbereich, der besonders wichtig für Vokal-Darbietungen ist. Knackige Bässe können sie allerdings auch, wenngleich sie aus physikalischen Gründen nicht bis in den tiefsten Basskeller hinabreichen, ist das, was sie an Tiefton reproduzieren, sehr eindrucksvoll und stets konturiert. Die Verstärker haben die Chassis derart gut im Griff, dass die vergleichsweise kleine PLAY:1 selbst im normalen Wohnzimmer überzeugen können. Wer über den Luxus eines 50-Quadratmeter-Musikzimmers verfügt, sollte sich bei den großen Geschwistern umhören, die PLAY:3 oder PLAY:5 werden wir uns wohl für eine der nächsten Ausgaben sichern.

Fazit

Für den Einstieg ins Musikstreaming ist die PLAY:1 sicher eine gute Wahl. Dank der einfachen Einrichtung und dem hervorragenden Design wird sie zweifelsohne auch von der Dame des Hauses akzeptiert. So richtig Spaß macht die Sache aber erst mit einem Pärchen, mindestens.

Thomas Johannsen

Die Lautstärkeeinstellung und Start/Stopp sind auch von der Box aus zu machen

Sonos PLAY:1

Preis	**um 200 Euro** (400 Euro als Stereoset) (50 Euro die Bridge)
Vertrieb	Sonos, München
Telefon	089 207042670
Internet	www.sonos.de

Ausstattung

Lautsprecherbestückung	1 x 90 mm Tiefmitteltöner, 1 x 20 mm Hochtöner
Übertragung	LAN, SonosNet
Software	Sonos Controller App für Android und iOS
Versorgung	integriertes Netzteil

Messwerte:

Abmessungen (B x H x T in mm)	161 x 120 x 120
Gewicht (in kg)	ca. 1,85

Bewertung

+ hervorragender Klang
+ nahezu grenzenlos erweiterbar

Note

Klang	40 %	1.0
Bedienung	30 %	1.1
Ausstattung	30 %	1.3

Spitzenklasse **1,1**

Preis/Leistung: gut - sehr gut

Digital Home Ausgabe 1/2014

VISTRON HDTV Soundbox VT 8000 LAN

SAVE ENERGY ECO

HDTV HIGH DEFINITION TELEVISION

179,-

Absoluter Spitzenklang durch Neodym-Lautsprecher

+ HDTV
+ CI-Schacht
+ 100 W RMS
+ Audio-Eingänge
+ Internetradio
+ PVR-Ready
+ alphanumerisches Display

Internetradio
• über 1000 Internet-Radio-Sender auswählbar (incl. 90elf-Deutschlands Fußball-Radio)
• 13 Prioritätenlisten
(Alternative, Children, Classical Music, Schlager, Oldies, Country/Jazz, Metal/Rock, Religious, uvm.)

2.1 Crystal HIFI Soundsystem mit Subwoofer • 100W RMS

HDTV DVB-S2 Receiver • PVR-Ready über 2x USB • Internetradio • Satellitenradio • Digitaler Equalizer • Alle Radio-Funktionen auch **ohne TV** bedienbar • 4 Audio-Eingänge • Netzwerk-Anschluss mit DHCP • Common Interface • 12-stellige alphanumerische Punktmatrixanzeige • Multi-Funktions-Timer (30-fach) • SCR-tauglich (Einkabel-Lösung) • **Ideal auch als Ergänzung für bassarme TV-Lautsprecher**

VISTRON Rahm 2 92431 Neunburg vorm Wald
TEL (++49) (0)9672/9275370 FAX (++49) (0)9672/9275371
EMAIL: info@vistron.net www.vistron.net

Vertrauen Sie auf Qualität MADE IN GERMANY.

Die beiden schnellen USB-3.0-Anschlüsse und der SD-Kartenleser ermöglichen automatisches Kopieren

Dual-Bay-NAS-Server mit WLAN von Shuttle

Zentrallager

Mit leistungsfähigen Barebone-PCs hat sich Shuttle seinen guten Ruf erarbeitet. Aus ganz ähnlichem Holz geschnitzt sind die NAS-Systeme des Herstellers – klein, leise und dennoch leistungsstark. Was der neue Shuttle Omninas KD22 mit WLAN-Funktion leistet, lesen Sie in diesem Test.

Der Omninas KD22 wendet sich speziell an Heimanwender, die einen unkomplizierten und schnell aufzubauenden Netzwerkspeicher suchen, auf dem beispielsweise Dokumente oder Multimediadateien abgelegt werden können. Der rund 190 Euro teure NAS bietet in seinem stabilen Aluminiumgehäuse Platz für zwei 2,5"- oder 3,5"-Festplatten. Diese dürfen jeweils bis zu vier Terabyte groß sein und können als Einzelplatten oder im Verbund betrieben werden. Um die optimale Performance aus dem NAS zu kitzeln, sollten idealerweise zwei identische Festplatten eingebaut werden. Der Einbau der Festplatten ist denkbar einfach: Mit den beiliegenden Schrauben werden die HDDs in den Einbauschlitten fixiert, danach in den NAS eingeschoben – fertig!

Ausstattung

Das formschöne Gehäuse ist zum größten Teil aus 2,5 mm starkem Aluminium aufgebaut, wodurch im Betrieb eine effektive Wärmeabfuhr ermöglicht wird. Ist es dem Omninas KD22 in der Praxis dennoch zu heiß, läuft ein sehr leiser 70-mm-Lüfter an, der den NAS schnell wieder unter 54° C Betriebstemperatur bringt. Im Shuttle arbeitet ein auf dem Linux-Kernel basierendes Betriebssystem, das auf einem Flash-Speicher installiert ist. Somit ist der Omninas KD22 nach dem Einbau der Festplatten sofort einsatzbereit. Über die gut gelungene Weboberfläche ist der NAS auch für Einsteiger einfach zu konfigurieren und zu bedienen. Für Profis bietet der Omninas KD22 Funktionen wie Wake-on-LAN, FTP- und Samba-Server, zeitgesteuertes Backup und sogar einen Druckerserver. Die WLAN-Funktion ermöglicht den Zugriff von Smartphones, Tablets oder Notebooks auf den NAS-Server.

Der Shuttle Omninas KD22 verfügt über zwei USB-3.0-Anschlüsse auf der Front und eine USB-2.0-Schnittstelle auf der Rückseite. Des Weiteren sitzt frontseitig ein SD-Kartenleser, der wie die USB-3.0-Schnittstellen, eine „Auto Copy-Funktion" besitzt. Hiermit landen Inhalte wie Fotos oder Videos automatisch auf dem Netzwerkspeicher ohne einen PC für die Kopierfunktion bemühen zu müssen.

In der Praxis

Sobald das Netzwerkkabel mit dem KD22 verbunden ist, kann der Shuttle Omninas eingeschaltet werden. Die mitgelieferte PC-/Mac-Software „Omninas Finder" sucht zu Beginn nach dem KD22 im Heim-Netzwerk und führt den Nutzer durch den Installationsprozess, der nach wenigen Schritten durchlaufen ist. Im Appstore bietet Shuttle die kostenlose App „Omninas" an, mit der es möglich ist, bequem per iPhone oder iPad auf den Shuttle KD22 zuzugreifen. Unser Praxistest mit zwei 1-TB-Festplatten lief in allen Konfigurationen (RAID0, RAID1 und JBOD) völlig reibungslos ab, die Lese- und Schreibraten sind für ein Heimnetzwerk ausgezeichnet und das leise Betriebsgeräusch machen den Shuttle Omninas KD22 absolut wohnzimmertauglich. Lichtempfindliche Zeitgenossen können auf Wunsch sogar die blau leuchtenden Betriebs-LEDs deaktivieren.

Der KD22 ist Hot-Swap-fähig, so dass eine defekte Platte auch im laufenden Betrieb getauscht werden kann

Fazit

Typisch Shuttle: Der Omninas KD22 ist klein in seinen Abmessungen und bietet dabei Leistungswerte, die jeden Heimanwender glücklich machen. Dank leicht zu bedienendem Interface ist der hübsch gestaltete und gut verarbeitete Netzwerkspeicher ideal für alle, die ein möglichst unkompliziertes und effektiv arbeitendes Stück Technik suchen.

Jochen Schmitt

Shuttle Onminas KD22

Preis	**um 190 Euro**
Vertrieb	Shuttle, Elmshorn
Internet	www.shuttle.eu
Telefon	04121 476860

Ausstattung

Betriebssystem	Linux
Prozessor	Marvell 88F6707 1.2 GHz
DRAM-Speicher	512 MB DDR3
Lan-Ethernet	10/100/1000
Kapazität inkl. / maximal (in TB)	0/8
RAID	RAID0, RAID1, JBOD
USB	2 x 3.0, 1 x 2.0
Unterstützte Betriebssysteme	ab MS Windows XP, Mac OS und Linux, iOS 6.0 und höher, Android 2.3 und höher
Portable Geräte	iPhone, iPAD, Android Phone, Android Tablet
Unterstützte Browser:	ab IE 8.0, ab Firefox 3, Safari 3/4, Google Chrome
Cardreader für SD-, SDHC und SDXC-Karten	

Messwerte:

Abmessungen	(BxHxT) 90 x 170 x 225 mm
Gewicht	1,9 kg

Bewertung

+ einfache Bedienung
+ leises Betriebsgeräusch

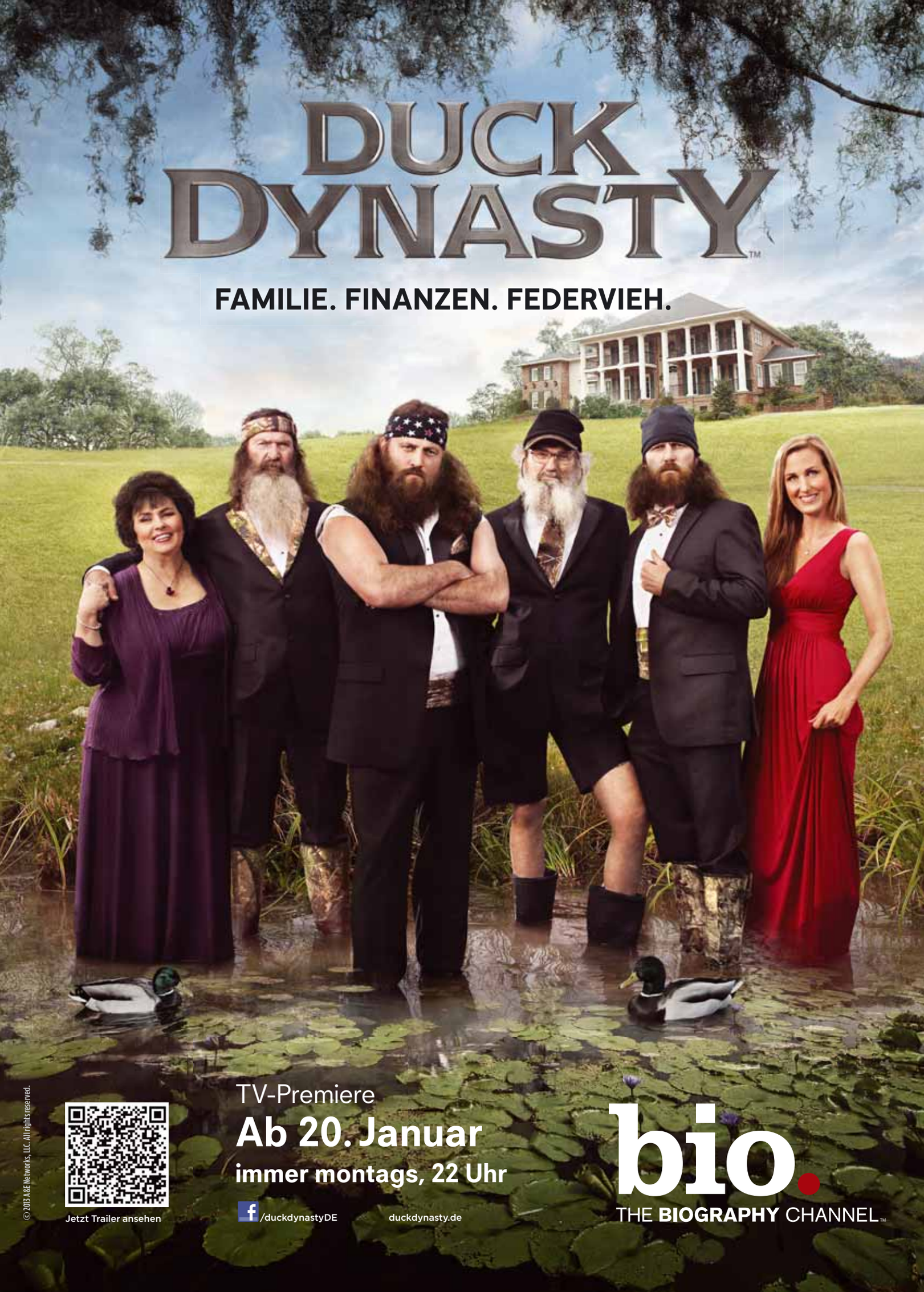
Note

Praxis	50 %	1.2
Ausstattung	30 %	1.1
Verarbeitung	20 %	1.1

Oberklasse **1,2**

Preis/Leistung: sehr gut

Digital Home Ausgabe 1/2014


DUCK DYNASTY™
FAMILIE. FINANZEN. FEDERVIEH.
TV-Premiere
Ab 20. Januar
immer montags, 22 Uhr
/duckdynastyDE
duckdynasty.de
Jetzt Trailer ansehen
bio.
THE BIOGRAPHY CHANNEL™
© 2013 A&E Networks, LLC. All rights reserved.

Die neue Spielkonsole PlayStation 4 im Test

PlayStation ...

Klappe, die vierte!

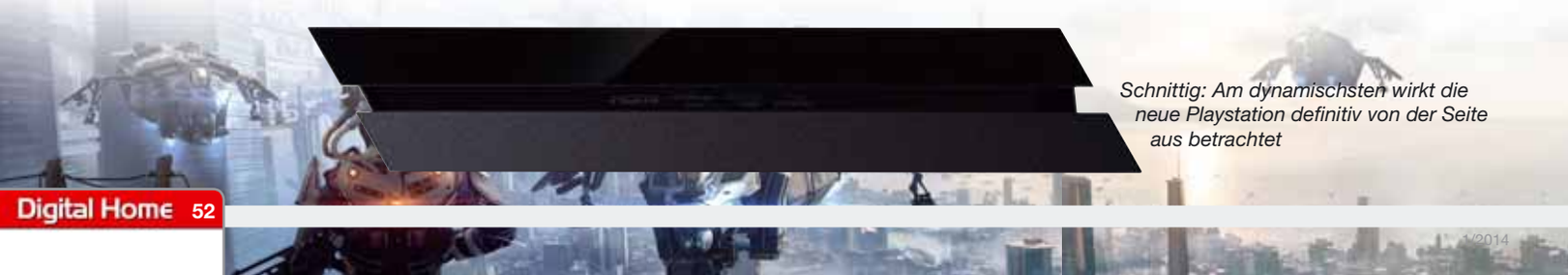
Die Eye-Kamera von Sony liegt der Playstation 4 zu Beginn nicht bei. Sie kann optional zum Preis von 59 Euro erworben werden

Ende November war für viele dieses Jahr schon Weihnachten, denn am 29.11.2013 wurde Vorbestellern die PS4 von Sony zugeschickt. Frühaufsteher konnten die neue Playstation in den Läden ergattern. Wer derzeit eine Konsole in den Geschäften vor Ort oder online sucht, sucht meist vergeblich – die PS4 ist so gut wie ausverkauft.

Die erste Runde des Rennens um die begehrteste Spielkonsole geht eindeutig an Sony. Microsoft kann mit seiner Xbox One zwar gegenhalten, kommt aber an die Umsatzzahlen nicht heran. Bereits nach der ersten Verkaufswoche konnte Sony mehr Spielkonsolen verkaufen als die Konkurrenz von Microsoft, obwohl diese den weltweiten Verkaufsstart eine Woche früher lancierten. Sony beziffert den Umsatz in den PAL-Gebieten, die neben den europäischen Märkten auch Neuseeland und Australien umfassen, auf 700.000 Konsolen zwischen 29. November und 1. Dezember 2013. Die Nachfrage ist unglaublich hoch und übersteigt nach wie vor weltweit die Auslieferung. Da lautet die Frage: Was macht die Sony PlayStation 4 so begehrenswert?

Technik

Sonys Playstation PS4 steckt in einem flott geschnittenen Gehäuse und setzt auf die Rechenleistung von AMDs Achtkern-Jaguar-Prozessor mit 64 Bit. Der Grafikchip stammt ebenfalls von AMD und verfügt über 18 Recheneinheiten. Als Arbeitsspeicher verwendet Sony schnelle GDDR5-Speicher und integriert davon acht Gigabyte in die PS4. Damit will die PS4 1,84 TeraFLOPS mit einem Speicherdurchsatz von 176 Gigabyte pro Sekunde erzielen. Die integrierte Festplatte mit 500 GB Speicherplatz kann auf Wunsch selbst durch ein größeres Modell ersetzt werden, falls mehr Platz benötigt wird. Sony empfiehlt Festplatten mit einer Bauhöhe von 9,5 mm. Ins Netz gelangt die PS4 per WLAN oder Ethernet-Kabel, die Playstation lässt sich zudem via Bluetooth 2.1 mit anderen Devices verknüpfen. Wie schon beim Vorgänger integriert Sony ein Blu-ray-Laufwerk, das derzeit leider nur Blu-rays und DVDs liest. Audio-CDs bleiben bei der aktuellen Software-Version 1.51 noch außen vor. Sony hat hier allerdings Abhilfe versprochen – ein zukünftiger Patch soll die Wiedergabe von Musik-CDs und MP3s ermöglichen. Was wir ebenfalls schmerzlich vermissen, ist die Möglichkeit, im Heimnetzwerk zu streamen oder Inhalte von externen USB-Festplatten auf der PS4 darstellen zu können. Wer weiß, vielleicht fasst sich Sony ein Herz und liefert diese Mög-



Schnittig: Am dynamischsten wirkt die neue Playstation definitiv von der Seite aus betrachtet

Der DualShock-Controller ist mit einem Touchscreen und einem Share-Button ausgerüstet. Mithilfe der leuchtenden Fläche zwischen den Triggern erkennt die PS4 den Controller im Raum

Zahlreiche Lüftungsöffnungen ermöglichen es der PS4, warme Luft nach außen zu schaufeln

Retro oder doch futuristisch? Sony hat sich beim Design der PS4 ein bisschen für beides entschieden. Hochglanz und matte Flächen wechseln sich ab

lichkeiten in einem späteren Software-Patch nach.

Bild und Ton werden per HDMI-Schnittstelle an Fernseher, AV-Receiver oder Projektor übertragen. Alternativ kann der optische S/PDIF-Ausgang zur Tonübertragung verwendet werden. Zwei USB-3.0-Schnittstellen auf der Front sitzen optisch schön integriert in der umlaufenden Gehäusenut. Die PS4 kann horizontal oder vertikal betrieben werden. Wer die Spielkonsole senkrecht aufstellen will, benötigt allerdings einen Standfuß – den gibt es optional als Originalzubehör zum Preis von 25 Euro.

Peripherie

Der Dualshock-Controller wurde deutlich überarbeitet, natürlich bleiben die Grundfunktionen gleich, allerdings wurde der Dualshock-4-Controller mit zusätzlichen Funktionen ausgestattet. Sony spendiert seinem Controller einen kleinen Touchscreen und einen Share-Button, der das Veröffentlichen von Screenshots, Videos und Spielfortschritten ermöglicht. Der Controller ist nun etwas größer und schwerer geworden. Durch die längeren Griffe liegt er besser in der Hand als das Vorgängermodell. Die mit einer Wölbung versehenen Analogsticks bieten viel Grip, und die konkav ausgeformten Schultertasten ermöglichen auf Dauer ermüdungsfreies und sicheres Zupacken. Der Leuchtbalken in der Controllermitte kann in vier verschiedenen Farben erstrahlen und mit der PlaySation-Kamera kommunizieren. Nebenbei nutzen Spiele wie „Killzone: Shadow Fall“ den Lichtstreifen als Indikator für die Gesundheit des Spielers. Erstmals lassen sich mit einer Sony Spielekonsole eigene Screenshots erstellen sowie Spielvideos aufzeichnen. Die letzten 15 Minuten des aktuellen Spielgeschehens können über die Share-Funktion an Freunde geschickt oder auf Facebook veröffentlicht werden.

Durch Sonys „Playstation Eye“ ist die Bewegungs- und Sprachsteuerung der Playstation PS4 möglich. Mit an Bord des 59 Euro teuren Riegels ist eine Stereo-Kamera mit einer maximalen Auflösung von 1.280 x 800 Pixeln pro Kamera. Playstation Eye hat ein Sichtfeld von 85 Grad und erkennt dank vier eingebauter Mikrofone die Sprachbefehle der Nutzer.

Secondary Screen, Remote Play und Apps

Besitzer der Playstation Vita können den Handheld für Spiele-Zusatzfunktionen einsetzen oder sogar Games von der großen Konsole auf die kleine übertragen und unterwegs weiterspielen. Sony hat den Cloud-Dienst „Gaikai“ gekauft und will damit Spielern ermöglichen, neueste Spiele-Demos ohne Installation zu testen oder aktiv ins Spielgeschehen von Freunden einzugreifen. Wie es heißt, soll es über Gaikai bei einigen ausgesuchten PS3-Titeln möglich sein, diese auf der neuen Konsole zu spielen. 2014 soll der Dienst erst einmal in den USA starten, für Deutschland gibt es noch keinen Termin. Mit der PlayStation App können Smartphones oder Tablets als „Second Screen“ fungieren, um etwa Statistiken oder Spiel-Zusatzinformationen anzuzeigen.

Spiele

Zum Start der Sony PS4 liegen einige Spiele-Hochkaräter in den Regalen, dabei macht das exklusiv für die neue Konsole produzierte „Killzone: Shadow Fall“ den optisch besten Eindruck. Hier zeigt die brandneue Spielekonsole, was technisch schon jetzt möglich ist und zukünftig von Spielen alles erwartet werden kann. Wir sind schon sehr gespannt, wie sich die für das Frühjahr angekündigten Spiele „DriveClub“ und „ inFamous: Second Son“ auf der PS4 präsentieren werden. Die ersten Trailer und Screenshots sind schon einmal äußerst vielversprechend.

Preise

Sonys Playstation PS4 wechselt für 399 Euro den Besitzer. Im Paket enthalten sind die Spielkonsole, ein Dualshock-4-Controller, ein Kabel-Headset, Strom-, USB- und HDMI-Kabel sowie eine Bedienungsanleitung. Wer einen zweiten Controller benötigt, muss dafür 59 Euro investieren. Die Eye-Kamera schlägt mit 59 Euro zu Buche. PS4-Spiele halten das Preisniveau der PS3-Version, das Playstation-Plus-Abo kostet nach wie vor 49 Euro im Jahr.

Fazit

Die PS4 wird geradezu zum Schnäppchenpreis angeboten, ist optisch sehr ansprechend und technisch der Hit. Wer auf der Suche nach einer starken Spielkonsole mit bombastischer Grafikleistung ist, kommt an der neuen PlayStation 4 kaum vorbei – absolutes Highlight!

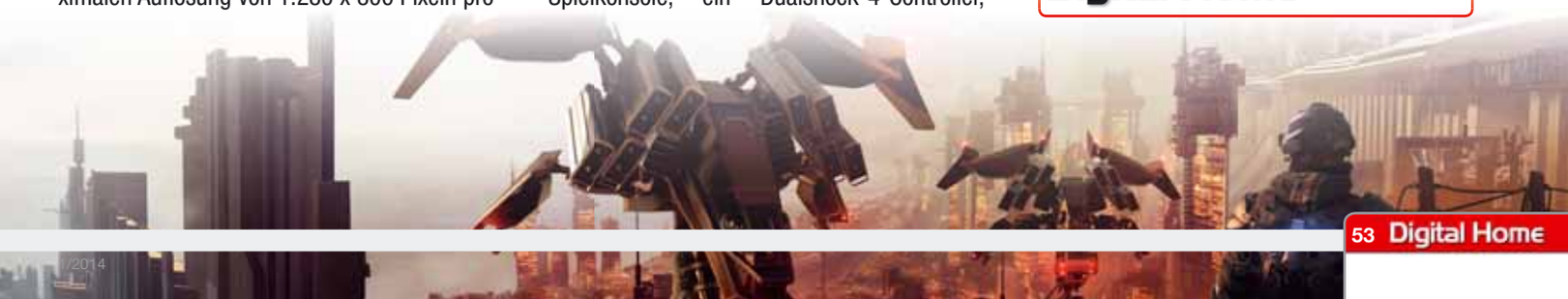
Jochen Schmitt

Sony PlayStation 4

Preis	**um 400 Euro**
Vertrieb	Sony, Neu-Isenburg
Telefon	06102 4330
Internet	http://de.playstation.com/

Ausstattung

Prozessor	AMD Jaguar x86, Achtkern
Grafikchip	AMD GCN (18 Recheneinheiten), DirectX 11.1
RAM	8-GB-GDDR5
Festplatte	500 GB (austauschbar)
Optisches Laufwerk	Blu-ray (6x), DVD (8x)
Controller	DualShock 4 (mit Touchpad)
Motion	PS Move, Eye
Secondary Screen	PS Vita, Playstation App (iOS, Android)
Kommunikation	IEEE 802.11 b/g/n Bluetooth 2.1, Gigabit-LAN
Anschlüsse	USB 3.0
Audio & Video	1080p und 4K 7.1 Surround HDMI-Ausgang, S/PDIF(optisch)
Onlinezwang	–
Beschränkungen bei Gebrauchtspielen	–
Länderkennung	–



spiele

Exklusivtitel für PlayStation 4

Killzone: Shadow Fall
(bereits erhältlich)

Drei Jahrzehnte, nachdem die Helghast-Flüchtlinge vor der Zerstörung ihrer Heimatwelt geflohen sind, leben sie mit ihren menschlichen Verwandten auf dem Planeten Vekta. Dieser schier unmögliche Umstand wurde möglich durch eine riesige Mauer, die beide Gruppen voneinander trennt. Doch die Wunden, die durch jahrzehntelangen Krieg entstanden sind, sind nicht einfach zu vergessen ...
Der bombastische Shooter kitzelt so ziemlich alles aus der PS4 heraus und zeigt was derzeit grafisch möglich ist.

Knack
(bereits erhältlich)

Die Menschheit muss sich an einen außergewöhnlichen Helden namens Knack wenden, damit er sie vor einer drohenden Gefahr beschützt.
Der bescheidene Knack ist gerade mal einen Meter groß, kann sich aber dank der Kraft mysteriöser, uralter Relikte in einen mächtigen Wüstling oder sogar in einen gigantischen Zertrümmerer verwandeln.
Großer Spaß mit wunderbarer Grafik vorwiegend für jüngere Spieler.

Resogun
(bereits erhältlich)

Erlebe Zerstörungskraft pur – mit der Leistungskraft der PlayStation 4 entsteht ein detailreiches Universum, in der Millionen von Bausteinen in Echtzeit zusammenbrechen, während beim Kampf ums Überleben die Welt um dich herum vernichtet wird.
Klassisches Arcade-Ballerspiel mit famoser Optik zum Start für PlayStation-Plus-Mitglieder kostenfrei erhältlich – Feuer frei aus allen Rohren!

- **Escape Plan**
- **Flower**
- **Flow**
- **Sound Shapes**
- **Blacklight: Retribution**
- **DriveClub** (Q1 2014)
- **Infamous: Second Son** (21.3.2014)
- **The Order** (2014)

Third-Party-Titel
(bereits erhältlich)

- **Angry Birds Star Wars** (Activision)
- **Assassin's Creed IV Black Flag** (Ubisoft)
- **Call of Duty Ghosts** (Activison)
- **FIFA 14** (EA Sports)
- **Battlefield 4** (Electronic Arts)
- **Just Dance 2014** (Ubisoft)
- **Injustice: Gods Among Us Ultimate Edition** (Warner Bros. Interactive Entertainment)
- **Lego Marvel Super Heroes** (Warner Bros. Interactive Entertainment)
- **Madden NFL 25** (EA Sports)
- **NBA 2K14** (2K Sports)
- **Need For Speed: Rivals** (Electronic Arts)
- **Skylanders SWAP Force** (Activision)
- **War Thunder** (Gaijin Entertainment)
- **DC Universe Online** (Sony Online Entertainment)

Indie-Titel
(bereits erhältlich)

- **Contrast** (Compulsion Games)
- **Pinball Arcade** (FarSight Studios)

info

Digitales Upgrade

Für kurze Zeit kann beim Kauf ausgewählter PlayStation-3-Spiele auf Disc oder im digitalen Format auch die digitale Version für PlayStation 4 im PlayStation Store zum reduzierten Preis heruntergeladen werden.

· Assassin's Creed IV Black Flag	9,99 Euro
· Injustice: Götter unter uns – Ultimate Edition	9,99 Euro
· Battlefield 4	9,99 Euro
· NBA 2K14	14,99 Euro
· Call of Duty: Ghosts	9,99 Euro

OPTICUM™

OPTICUM HD AX-ODiN E2 Linux

Linux HDTV Sat-Receiver

satellit 1.2014 gut SIEGER PREIS/LEISTUNG www.satdigital.de

TecTimeTV empfiehlt OPTICUM AX ODIN www.tectime.tv

Webbrowser ab 2014

HbbTV ab 2014

1080p Full HD

750 DMIPS

e2-Linux

Stromverbrauch Standby <0,5 Watt

Großhandel/Opticum Distributor
Händleranfragen erwünscht

www.mk-anadolu.de · info@mk-anadolu.de
Telefon 06071 - 1 929 88 57

MK ANADOLU Großhandel für Sat-Technik

zertifizierte Opticum-Fachhändler

Satking.de
Godesberger Str. 30 · D-53842 Troisdorf-Spich
info@satking.de · Tel: +49 (0)2241/881090

Am-Sat-Shop.com
Griesgasse 33 · A-8020 Graz
office@amsatshop.at · Tel: +43 (0)69911619223

Ariasat.de info@ariasat.de
Keplerstrasse 96 · D-41236 Mönchengladbach
Tel.: +49 (0)2166/621419

TT-Sat.de
Eppinghofer Str. 176 · D-45468 Mülheim an der Ruhr
info@tt-sat.de · Tel: +49 (0)208/69806076

Ds-Sat.at
Peter-Roseggergasse 14 · A-2345 Brunn am Gebirge
admin@ds-sat.at · Tel: +43 (0)2236 320146

Sterndiscount.de
Mörikestr. 4 · D-73110 Hattenhofen
sterndiscount@email.de · Tel: +49 (0)7164-9151016

Satboerse24.de
Adalbertsteinweg 263 · D-52066 Aachen
info@satboerse24.de · Tel: +49 (0)241/5684245

RTK24.de
Konrad Adenauerstr. 198 · D-52511 Geilenkirchen
info@rtk24.de · Tel: +49 (0)2451/484069

Sat-Wolf.de
Alte Pulvermühle 18 · D-29683 Bad Fallingbostel
sat-wolf@sat-wolf.de · Tel: +49 (0)5162/2020

Unsere Leser sparen in einer Sekunde über 100 Euro pro Jahr

Geeignet für PC, Mac, Tablet und Smartphone

magazine-flatrate.de

Lesen zum Flatratepreis

POPCORN HOUR®

A-400

DIE NETZWERK MEDIEN JUKEBOX

www.popcorn-hour.de/a-400

- Sigma Mediaprozessor SMP8911 mit VXP-Video-Engine
- Schneller Gigabit Netzwerkanschluss
- Generic 3D, side by side, top/bottom
- Unterstützt Blu-Ray 3D und MKV 3D
- Dual-Core CPU mit 800 Mhz
- NMJ Navigatot für Tablet´s
- Schublade für Festplatte zum schnellen Wechseln
- Premiumgehäuse von Silverstone - PASSIV GEKÜHLT!!!

Steuerung über Tablet möglich!

Der A-400 steckt in einem Silverstone-Gehäuse aus Aluminium. Der Spieler unterstützt alle gängigen Audio- und Videoformate und bietet über den Syabas Apps-Market Zugriff auf über 90 verschiedene TV-Apps. Das Gehäuse bietet Platz für den Einbau einer 8,9cm (3,5")-Festplatte, eine externe Festplatte lässt sich via eSATA oder USB anschließen.

Novel-Tech GmbH | Am Krautgarten 4 | 91717 Wassertrüdingen | Tel: 09832/706814
Fax: 09832/706818 | Email: info@noveltech.de | www.popcorn-hour.de/a-400

KAUFE SCHALLPLATTEN
0172 - 21 6 21 88
schallplattenliebhaber@gmx.de

Bose® Lifestyle® Systems mit ADAPTiQ®:
großer Kino- und Konzertsaalklang
maßgeschneidert für Ihren Wohnraum.
Vorführung in Ihrer Nähe! Händlernachweis:
www.bose.de

Bose® Lifestyle® Systems:
5-Kanal Sound vollautomatisch
sogar bei Mono-Soundtracks.
Vorführung in Ihrer Nähe! Händlernachweis:
www.bose.de

Kaufe Schallplatten & CD Sammlungen
• Rock, Pop, Metal, Jazz etc. • Faire Preise
• bundesweite Abholung • Telefon: 030/4633184

Bose® Lifestyle® Systems:
Die Spitzenklasse in *jeder* Preisklasse.
Vorführung in Ihrer Nähe! Händlernachweis:
www.bose.de

Stellenangebot

Wir brauchen Sie!

Verkäufer im Außen- und Innendienst (m/w)

Das Verkaufen macht Ihnen Spaß und Sie wollen sich weiterentwickeln? Sie suchen eine zukunftsträchtige, spannende Aufgabe?

Wenn Ihnen das Verkaufen im Blut liegt,
sind Sie bei uns richtig.
Gerne auch Berufsneulinge und Quereinsteiger.

- Auf Sie wartet ein attraktives Gehalt, viel Handlungsfreiraum und eine Festanstellung in einem erstklassigen Team.
- Weiterbildung und Schulungen werden von uns gefördert.

Die Michael E. Brieden Verlag GmbH publiziert seit mehr als 25 Jahren Special-Interest-Medien, Zeitschriften, Websites, Apps und Bücher.

Auf Ihre Bewerbung freut sich Herr Frank Heinrich:

Michael E. Brieden Verlag GmbH
Z. Hd. Herrn Frank Heinrich
Gartroper Straße 42 - 44
47138 Duisburg/Germany
heinrich@brieden.de

Die Spezialisten der UE · The CE Specialists

Großer Kinoklang zu Hause.
Praktisch unsichtbare Lautsprecher.
Vorführung in Ihrer Nähe! Händlernachweis:
www.bose.de

Home Cinema Systeme der Zukunft.
Vorführung in Ihrer Nähe! Händlernachweis:
www.bose.de

joy-it® .net
Smart TV / PC Box 3.0
Rüsten Sie Ihren Fernseher zum Smart TV auf, einfach über HDMI einstecken .
Nur 129 € bei CONRAD
Artikel Nr: 773281-62

Quadcore
Android 4.2
Bluetooth
Kamera
Mikrofon
LAN&WLAN
3x USB

800.000 APPS

2 GB RAM +16GB Flash

FULL HD
Games
Internet
Videos
Fotos
Skype
E-mail

Foto: Thomas Kettner

Ärzte für die Dritte Welt e.V.
Offenbacher Landstr. 224
60599 Frankfurt am Main

Spendenkonto 488 888 0
BLZ 520 604 10

www.aerzte3welt.de
Tel: +49 69.707 997-0
Fax: +49 69.707 997-20

Hilfe braucht Helfer.

Spenden Sie, damit unsere freiwillig und unentgeltlich arbeitenden Ärzte aus Deutschland weiterhin täglich mehr als 3.000 kranken Menschen in der Dritten Welt helfen können.

Werden auch Sie zum Helfer!

Bitte den Coupon ausfüllen, ausschneiden und senden an:

Ärzte für die Dritte Welt e.V.,
Offenbacher Landstraße 224,
60599 Frankfurt am Main

Coupon:

Bitte senden Sie mir unverbindlich Informationen

- ☐ über Ärzte für die Dritte Welt e.V.
- ☐ über aktuelle Hilfsprojekte

Name, Vorname

Straße, Hausnummer

PLZ, Ort

E-Mail

Deutsches Zentralinstitut für soziale Fragen/DZI

DZI Spenden-Siegel: Geprüft+Empfohlen

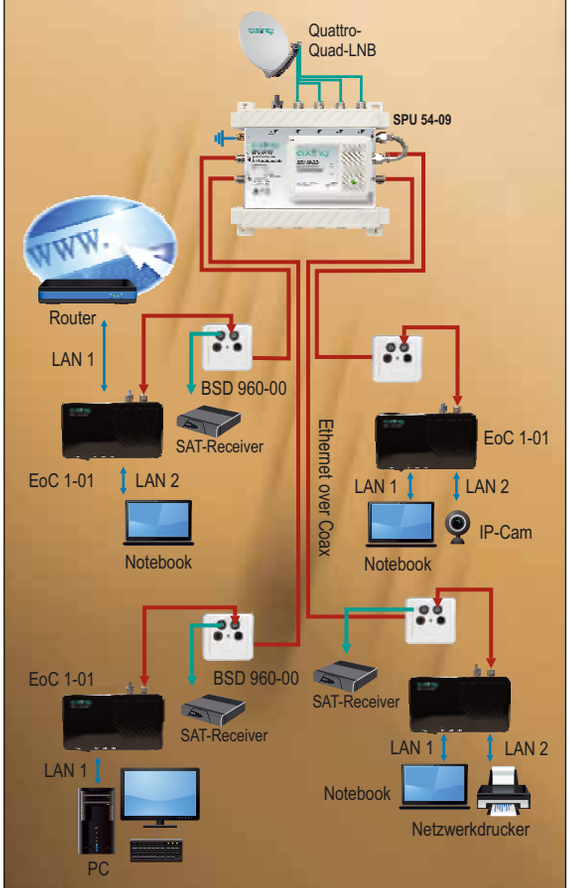
Ärzte für die Dritte Welt

axing
Swiss design and development

premium-line
Ethernet over Coax Modem 500 Mbps

KLASSE A CLASS

EoC 1-01



EoC 1-01 - Ethernet über das Koaxialkabelnetz

- Verteilung von IP-Signalen über vorhandene rückwegfähige koaxiale Verteilstrukturen (Multischalter / Kopfstelle / Breitbandkabel)
- IP-Signal kann an jeder Dose ins Netz eingespeist werden (Peer-to-Peer)

für Details scannen

AXING AG
Gewerbehaus Moskau
Telefon +41 52 - 742 83 00
Telefax +41 52 - 742 83 19

CH-8262 Ramsen
info@axing.com
www.axing.com

EDIMAX
NETWORKING PEOPLE TOGETHER
www.edimax-de.eu

Kostenlose Apps für iPhone und Android Smartphones

Erhältlich im App Store

JETZT BEI Google play

NEU!

69,90€
Drahtlose Tag & Nacht HD 720p Netzwerkkamera
IC-3116W

Nachtsicht | Bewegungsmelder | Plug & View | High Definition

79,90€
Drahtlose Tag & Nacht Netzwerkkamera mit Schwenk-/Neige-Funktion
IC-7001W

Nachtsicht | Bewegungsmelder | Plug & View | Schwenk-/Neige-Funktion

Bewegungsmelder
Video Aufnahmen nach Bewegungserkennung. Definieren Sie bis zu 3 Bereiche die auf Bewegung überprüft werden
IP Kamera
Nachtsicht
Überwachen Sie dank integrierter IR-LEDs Tag und Nacht
IP Kamera
2-Wege Audio
Integriertes Mikrofon und ein Audioausgang machen eine Kommunikation möglich
Mikrofon
IP Kamera
Lautsprecher

Bezugsquellen:

ELV | ALTERNATE | CONRAD | STEG | reichelt | TECHNIKdirekt.de

LASMEX

H-95

Professional Dynamic
Headphones

- strong deeps and clear heights
- frequency response: 8Hz - 30KHz
- gold plated phone jacks
- convenient wearing comfort

Preistipp HiFi Test

HiFi Test Oberklasse hervorragend 1,1

www.lasmex.com
www.facebook.com/lasmexsound

ROBERTS

Bluetooth™ und DAB+

BluTune

BluTune 60 **DAB+ / UKW / CD / 2.1 Soundsystem**

BluTune 40
DAB+ / UKW

BluTune 50
DAB+ / UKW / 2.1 Soundsystem

BluTune100
DAB+ / UKW / Fernbedienung

Revival BluTune
DAB+ / UKW

BluTune - Mehr Programme
Mehr Vielfalt - Mehr Qualität

ROBERTS BluTune-Geräte verfügen über die zuverlässige, kabellose und energieeffiziente Kommunikationstechnologie Bluetooth. Damit kann jeder seine Lieblingsmusik bequem und wann immer er möchte, von seinem Smartphone, Tablet oder PC auf seinem ROBERTS BluTune wiedergeben. Natürlich empfangen die BluTune-Geräte auch DAB+ und UKW und können so als normales Radio eingesetzt werden.

BluTune Sync
Dieser **Bluetooth-Receiver** verwandelt Ihr Radio mit dem Smartphone, Tablet oder PC in ein kabelloses Soundsystem.

DAB+ / UKW DIGITALRADIOS

Expression
DAB+ / UKW / Ladegerät

RD60 „Union Jack“
DAB+ / UKW / Retro-Design

Weitere Informationen und Geräte:

ROBERTS
www.robertsradio.de

Tinte gibt's im Kaufhaus.
Blut nicht.
Termine und Infos
0800 11 949
oder www.DRK.de
SPENDE BLUT

„Die Welt braucht gute Nachrichten. Werden auch Sie Pate!“

Nähere Infos:
040-611 400
www.plan-deutschland.de

Plan International
Deutschland e.V.
Bramfelder Str. 70
22305 Hamburg

Plan

Willkommen in Rudis Welt

Rudi - Design®

zugunsten der Lebenshilfe

Mehr über die Kollektion des Designers mit Down-Syndrom erfahren Sie bei der Bundesvereinigung Lebenshilfe für Menschen mit geistiger Behinderung e.V., Raiffeisenstr. 18, 35043 Marburg, Tel.: 06421/491-0, Fax: 06421/491-167 oder unter www.lebenshilfe.de/rudi.htm

IB-HPh2-EK-Gd
Eko BEATS GoldEdition – Stereo Kopfhörer mit aktiver Geräuchreduzierung

- Hochentwickeltes Treiberdesign für tiefe Bässe und kristallklare Höhen.
- "Active Noise-Cancelling" Technologie.
- Isolierende Kopfhörermuscheln aus Proteinleder.
- Kopfhörerbügel verstellbar und gepolstert.
- Zusammenklappbares Design
- Einseitige Kabelzuführung mit 3,5 mm Stecker.

Aktive Geräuschunterdrückung – die aktive „Noise-Canceling" Technologie reduziert Umgebungsgeräusche und erzeugt einen ausgewogenen und ungestörten Klang.

Bester Tragekomfort – ohrumschließende, anpassungsfähige Ohrmuscheln und der gepolsterte Bügel sorgen für ein hervorragendes Musikerlebnis.

Hervorragende Signalübertragung – vergoldete Stecker sorgen für eine saubere Übertragung der Signale.

Platzsparend & praktisch – gerade keine Musik am Start? Einfach zusammenfalten und ab in die Schutz-Box.

Ausgezeichnet:

Neu erhältlich:

IB-EPh-83
Stereo InEar, binaural, Frequenzbereich 20 Hz - 20 kHz, Empfindlichkeit 90 dB (+/-3 dB) und mit einer Kabellänge von 120 cm

101% Eko BEATS.

"Ihr wolltet sie – da habt ihr sie! Ich bin stolz sie euch jetzt präsentieren zu dürfen: Die ersten InEars, die vom Bass her mit großen Kopfhörern mithalten können.

Die Höhen kristallklar, der Bass hammermäßig – super krasser Sound, bequem zu tragen und das Ganze in einem coolen Design, das sich sehen lassen kann."

Black is beautiful!

DR 881: DAB+/UKW Radio

Made for iPod iPhone

Stiftung Warentest test GUT (2,4) Im Test: 20 Digitalradios Ausgabe 08/2013 www.test.de 13O031

Albrecht DR881 Digital Home 1,4

> DR 900
Designradio
DAB+/UKW Radio

Ein Radio von schlichter Schönheit!
Aber mit Funktionsvielfalt:
MP3/Smartphone Anschluss,
je 10 Stationstasten,
Höhe/Bässe regelbar,
Weckfunktionen uvm.

Wir sind Mitglied der ersten Stunde

ALBRECHT® Audio

Alan Electronics GmbH ·Tel.: +49(0)6103-94 81-0 · www.albrecht-audio.de

verfügbar ab 4. Quartal 2013

max MRS
Multi Room Solution

Verteilt beliebige Smartcard auf zwei Endgeräte

VAS video | audio | sat

Händleranfragen erwünscht !

Gottlieb-Daimler-Strasse 23 | 71334 Waiblingen - Hegnach
Telefon: +49-(0)7151 – 9 444 39-0 | Fax: +49-(0)7151-944439-99
E-Mail: info@vas-systeme.de

www.vas-systeme.de

www.egreat-hd.de

NEU !

Egreat
3D Full HD Mediaplayer

Blu-ray ISO
Blu-ray Folder
3D
ANDROID
USB3.0
HDMI 1.4
REALTEK 1186
dts-HD Master Audio
DOLBY TRUEHD

> Schickes Aluminium-Gehäuse in schlankem Design
> Spielt alle aktuellen Video- und Audioformate, sogar 3D Blu-ray ISO
> Viele Live Online Dienste, wie Internetradio, Youtube, Deutsche Mediathek, Podcast u.v.m.
> Integrierter Dateimanager zum direkten Kopieren von Dateien ohne PC

ab € 99,-

Egreat Deutschland - www.egreat-hd.de
Vertrieb durch Futurestyle GmbH - Steinbrecher Weg 46- 51427 Bergisch Gladbach - Telefon (02202) 2934800
Erhältlich z.b. bei: www.dealcat.de www.amazon.de www.ebay.de

LIEBHABER SUCHT LANGSPIELPLATTEN. **Wer möchte seine Schallplatten in gute Hände abgeben?** Suche am liebsten Jazz + Rock 60 und 70er Jahre, ebenso auch audiophile Schallplatten aller Label von Blue Note bis Verve. Gerne auch ganze Sammlungen in gutem Zustand. **Telefon: 0151 - 14995340**

DAB+
Das Digitalradio

DIGITALBOX Europe

DABMAN 70

integrierte Wetterstation & Barometer

Der DABMAN 70 vereint glasklaren Digitalradioempfang mit den Funktionen einer digitalen Wetterstation für zuhause und unterwegs. Das kompakte DAB+ und UKW Radio unterstützt diverse Funktionen wie Senderspeicher, Weckfunktion oder Sleeptimer. Der Clou des DABMAN 70 sind jedoch die vielfältigen Zusatzfeatures: die integrierte Wetterstation misst Temperatur und Luftfeuchtigkeit, das integrierte Barometer erkennt die Veränderungen des Luftdrucks und errechnet eine Wettervorhersage für die nächsten 12 bis 24 Stunden.

Art. Nr.: 22-170-00 UVP*: € 89,95

* unverbindliche Preisempfehlung des Herstellers. Stand 11/13

Die Welt mit DIGITALBOX® sehen.

TELESTAR-DIGITAL GmbH • Am Weiher 14 • 56766 Ulmen
Telefon +49 - (0) 26 76 / 9 52 00 • Telefax +49 - (0) 26 76 / 9 52 01 00 • Mail: vertrieb@digitalbox.de - www.digitalbox.de

Best of ... Digital Home

Die Testliste

Digital Home ist Ihr Einkaufsberater in der digitalen Welt der Unterhaltungselektronik. Wir testen für Sie in jeder Ausgabe spannende Produkte und Technikhighlights. Suchen Sie sich mit unserer Bestenliste Ihren persönlichen Favoriten aus.

Ob es das Gerät mit dem besten Klang oder der höchsten Leistung sein soll, eine einfache Bedienung oder die Ausstattungsvielfalt eine Rolle spielen soll, liegt ganz an Ihnen. In allen Gerätekategorien haben wir eine nach Testergebnissen sortierte Bestenliste der von uns getesteten Produkte erstellt.

Alle Geräte sind in eine von fünf Klassen eingeordnet:

- **Referenzklasse** • Produkte, bei denen absolute Qualität im Vordergrund steht und Kosten weniger eine Rolle spielen
- **Spitzenklasse** • Produkte für gehobene Ansprüche mit sehr hoher Qualität und Ausstattung
- **Oberklasse** • Produkte für den wahren Genießer, der trotzdem das Preis-Leistungs-Verhältnis im Auge behält
- **Mittelklasse** • Produkte, die sich durch gehobene Ausstattung und sehr hohe Qualitätsmerkmale auszeichnen
- **Einstiegsklasse** • Qualitativ überzeugende Produkte mit sehr hohem Preis-Leistungs-Gegenwert

Je nach Produktart finden Sie unterschiedliche Teilnoten, die entsprechend gewichtet eine Gesamtnote ergeben. Die absoluten Gewinner jeder Kategorie finden Sie am Anfang jeder Gerätesparte. Die angegebenen Preise beziehen sich auf die Angaben der Vertriebe zum Zeitpunkt des Tests, spätere Preisänderungen können leider nicht berücksichtigt werden.

Fernseher

	Note	Preis	Preis/Leistung	Bild (45%)	Ton (5%)	Ausstattung (20%)	Verarbeitung (15%)	Bedienung (15%)	Digital Home	
Referenzklasse										
Sony KD-65X9005	1,2	7.000	gut	1,2	1,2	1,1	1,2	1,3	4/13	
Spitzenklasse										
Philips 40PFL8008S	1,2	1.300	sehr gut	1,2	1,3	1,0	1,3	1,3		Seite 16
Samsung UE40F8090	1,2	1.350	hervorragend	1,2	1,4	1+	1,1	1,3		Seite 17
Philips 40PFL8007K	1,2	1.700	sehr gut	1,2	1,4	1,1	1,4	1,3	2/13	
Panasonic TX-L47DTW60E	1,2	1.800	sehr gut	1,2	1,5	1,0	1,3	1,2	4/13	
Panasonic TX-L42DTW60	1,2	1.300	hervorragend	1,3	1,5	1,0	1,3	1,2		Seite 15
LG 42LA8609	1,2	1.450	sehr gut	1,3	1,4	1,0	1,3	1,3		Seite 14
Sony KDL-40HX855	1,3	1.400	sehr gut	1,2	1,6	1,2	1,3	1,4	2/13	
LG 47LA8609	1,3	1.800	sehr gut	1,3	1,4	1,1	1,2	1,3	4/13	
Samsung UE40ES8090	1,3	1.450	hervorragend	1,3	1,5	1,1	1,2	1,3	2/13	
Panasonic TX-L42WT50	1,3	1.600	sehr gut	1,3	1,5	1,1	1,3	1,2	2/13	
Oberklasse										
Philips 42PFL6007K	1,2	1.100	sehr gut	1,2	1,6	1,1	1,4	1,3	3/13	
Panasonic TX-L50ETW60	1,2	1.400	hervorragend	1,2	1,6	1,2	1,3	1,3	3/13	
LG 42LM760S	1,2	1.400	sehr gut	1,2	1,6	1,2	1,3	1,2	1/13	
Philips 47PFL7008K	1,2	1.600	sehr gut	1,3	1,4	1,1	1,2	1,2	4/13	
Loewe Xelox 46	1,3	1.500	sehr gut	1,3	1,3	1,4	1,2	1,2	3/13	
Philips 40PFL7007K	1,3	1.500	gut – sehr gut	1,3	1,4	1,1	1,3	1,3	1/13	
Panasonic TX-L42DT50	1,3	1.200	hervorragend	1,3	1,5	1,1	1,3	1,2	1/13	
Samsung UE46F6500	1,3	1.200	hervorragend	1,3	1,5	1,1	1,3	1,3	4/13	
Toshiba 42YL985G	1,3	1.200	sehr gut	1,3	1,5	1,2	1,2	1,3	3/13	
LG 55LM671S	1,3	1.900	sehr gut	1,3	1,7	1,1	1,3	1,2	3/13	
Philips 46PFL7007K	1,3	1.600	gut – sehr gut	1,4	1,4	1,1	1,3	1,3	3/13	
LG 42LM660S	1,3	1.100	sehr gut	1,4	1,6	1,1	1,2	1,2	3/13	
Mittelklasse										
Toshiba 46TL968G	1,3	1.000	hervorragend	1,3	1,5	1,2	1,3	1,3	3/13	
Panasonic TX-L47ETW5	1,3	1.100	sehr gut	1,3	1,5	1,1	1,3	1,2	1/13	
Panasonic TX-L42ETW5	1,3	900	sehr gut	1,3	1,6	1,1	1,2	1,3	3/13	
Philips 46PFL5507K	1,3	1.150	sehr gut	1,3	1,6	1,2	1,5	1,3	1/13	
Grundig 46VLE8270	1,3	1.000	sehr gut	1,4	1,4	1,3	1,3	1,2	2/13	
Sony KDL-46EX655	1,4	1.100	gut	1,4	1,7	1,3	1,3	1,4	1/13	
Einstiegsklasse										
Peaq PTV551203	1,4	1.000	sehr gut	1,4	1,5	1,1	1,6	1,4	3/13	
Orion TV29LS129S	1,6	600	gut	1,6	1,9	1,7	1,4	1,4	2/13	

Blu-ray-Player

	Note	Preis	Preis/Leistung	Qualität (50%)	Ausstattung (25%)	Bedienung (25%)	Digital Home
Referenzklasse							
Marantz UD7006	1,3	1.000	sehr gut	1,3	1,3	1,4	2/12
Oberklasse							
Sony BDP-S580	1,3	230	gut	1,3	1,2	1,2	2/12
Panasonic DMP-BDT320	1,4	270	gut - sehr gut	1,3	1,3	1,5	2/13
Pioneer BDP-8580	1,4	200	gut - sehr gut	1,3	1,4	1,4	2/12
Sony BDP-S790	1,4	250	gut	1,5	1,3	1,3	1/13
Philips BDP5200	1,5	175	gut - sehr gut	1,5	1,4	1,5	2/12
Mittelklasse							
LG BD660	1,4	120	sehr gut	1,4	1,3	1,3	2/12
Toshiba BDX1250KE	1,5	120	gut	1,3	1,6	1,7	2/12
Philips BDP3280	1,5	130	gut - sehr gut	1,4	1,4	1,6	2/12

Blu-ray-Rekorder

	Note	Preis	Preis/Leistung	Bild (25%)	Ton (15%)	Ausstattung (20%)	Verarbeitung (10%)	Bedienung (30%)	Digital Home
Referenzklasse									
Panasonic DMR-BST730	1,1	580	sehr gut	1,1	1,2	1,0	1,2	1,2	4/13
Panasonic DMR-BCT820	1,2	800	sehr gut	1,1	1,2	1,1	1,3	1,3	3/12

Mini-Stereoanlagen

	Note	Preis	Preis/Leistung	Klang (30%)	Ausstattung (40%)	Bedienung (30%)	Digital Home
Oberklasse							
Cocktail Audio X10	1,4	290	sehr gut	1,5	1,2	1,4	2/11

PC-Lautsprecher

	Note	Preis	Preis/Leistung	Klang (40%)	Bedienung (30%)	Ausstattung (30%)	Digital Home
Einstiegsklasse							
Teufel Concept G850THX	1,1	600	gut – sehr gut	1,1	1,1	1,2	3/13

Standlautsprecher

	Note	Preis	Preis/Leistung	Klang (70%)	Labor (15%)	Praxis (15%)	Digital Home
Oberklasse							
Teufel Ultima 40 MK2	1,2	450	hervorragend	1,2	1,1	1,2	1/13

Blu-ray-Anlagen

	Note	Preis	Preis/Leistung	Bild (20%)	Ton (20%)	Labor (10%)	Praxis (50%)	Digital Home
Mittelklasse								
LG BH7220C	1,3	300	hervorragend	1,2	1,5	1,3	1,2	2/13

Netzwerk-Mediaplayer

	Note	Preis	Preis/Leistung	Wiedergabe (30%)	Praxis (30%)	Ausstattung (30%)	Verarbeitung (10%)	Digital Home
Spitzenklasse								
Pioneer N-50	1,2	600	sehr gut	1,2	1,3	1,2	1,1	2/12
Xtreamer Prodigy	1,2	200	sehr gut	1,3	1,3	1,1	1,3	1/12
Sitecom MD-272	1,4	230	gut – sehr gut	1,5	1,3	1,4	1,5	4/11
Oberklasse								
Popcorn Hour A-400	1,3	300	sehr gut	1,3	1,2	1,3	1,3	1/13
Mede8er MED1000X3D	1,3	200	sehr gut	1,4	1,2	1,3	1,3	3/12
Popbox V8	1,3	140	sehr gut	1,4	1,2	1,4	1,4	4/11
Xtreamer iXtreamer	1,3	210	sehr gut	1,5	1,2	1,2	1,4	1/11
Egreat R200S	1,4	190	sehr gut	1,5	1,3	1,3	1,4	4/11
Icybox IB-MP3011Plus	1,4	150	sehr gut	1,5	1,3	1,4	1,4	4/11
Egreat R200	1,4	130	sehr gut	1,5	1,4	1,4	1,3	1/11
Dune HD Max	1,5	450	gut	1,5	1,5	1,5	1,5	1/11
Mittelklasse								
Mede8er MED600X3D	1,3	170	sehr gut	1,4	1,2	1,3	1,3	3/13
Philips HMP7001	1,3	130	sehr gut	1,4	1,3	1,2	1,3	2/12
Fantec Smart TV Hub Box	1,3	170	sehr gut	1,4	1,3	1,2	1,4	1/12
Hama Internet TV Box 2	1,4	180	sehr gut	1,4	1,4	1,3	1,5	1/13
Einstiegsklasse								
Fantec AluPlay HD	1,4	65	sehr gut	1,5	1,4	1,3	1,4	4/11

Netzwerkfestplatten

	Note	Preis	Preis/Leistung	Praxis (50%)	Ausstattung (30%)	Verarbeitung (20%)	Digital Home
Oberklasse							
Shuttle Omninas KD22	1,2	185	sehr gut	1,2	1,1	1,1	Seite 50
Shuttle Omninas KD20	1,2	155	sehr gut	1,2	1,2	1,1	1/13
Buffalo LinkStation LS-WVL Pro Duo	1,2	180	gut - sehr gut	1,3	1,2	1,1	1/12
Fantec Cloud NAS CL-35B2	1,3	140	sehr gut	1,2	1,3	1,3	1/12
Synology DiskStation DS212j	1,3	180	gut - sehr gut	1,3	1,2	1,4	1/12
Qnap TurboNAS TS-212	1,3	175	gut - sehr gut	1,3	1,2	1,4	1/12

Aktivlautsprecher

*Kabellos

	Note	Preis	Preis/Leistung	Klang (50%)	Bedienung (20%)	Ausstattung (20%)	Verarbeitung (10%)	Digital Home
Oberklasse								
Canton your_Duo Starter Kit*	1,1	500	sehr gut	1,1	1,0	1,2	1,2	1/12

DAB+-Radios

	Note	Preis	Preis/Leistung	Klang (40%)	Praxis (40%)	Ausstattung (10%)	Verarbeitung (10%)	Digital Home
Spitzenklasse								
Tivoli Networks+	1,4	800	gut	1,3	1,6	1,3	1,2	3/12
Roberts Sound 200	1,4	450	sehr gut	1,4	1,4	1,1	1,3	3/13
Oberklasse								
Roberts BluTune 100	1,3	280	sehr gut	1,3	1,3	1,2	1,1	Seite 24
Geneva Model S DAB+	1,4	400	sehr gut	1,3	1,5	1,8	1,3	2/12
Roberts Sound 100	1,4	350	sehr gut	1,4	1,4	1,2	1,3	1/13
HDigit Sense	1,6	400	gut - sehr gut	1,5	1,6	1,6	1,5	3/12
Mittelklasse								
Scansonic DA300	1,4	180	sehr gut	1,2	1,5	1,5	1,3	Seite 25
Albrecht DR881	1,4	120	sehr gut	1,3	1,4	1,5	1,4	4/13
Albrecht DR900	1,4	200	sehr gut	1,3	1,4	1,5	1,4	3/13
Hama DIR3000	1,4	150	sehr gut	1,4	1,4	1,4	1,4	Seite 30
Roberts Stream 83i	1,4	270	sehr gut	1,4	1,4	1,6	1,5	1/12
Roberts RecordR	1,4	160	sehr gut	1,4	1,4	1,7	1,4	2/12
Pure Move 400D	1,4	140	gut	1,5	1,4	1,3	1,4	3/13
Blaupunkt RX+35e	1,5	110	sehr gut	1,4	1,5	1,5	1,4	4/13
Albrecht DR333	1,5	150	sehr gut	1,4	1,5	1,6	1,5	1/13
TechniSat DigitRadio 300	1,5	150	sehr gut	1,4	1,5	1,7	1,4	3/12
Scansonic Sky DAB+	1,5	290	gut	1,4	1,6	1,7	1,3	3/12
Tivoli Albergo+	1,5	350	gut	1,5	1,4	1,5	1,4	Seite 28
Pure Highway 300 Di	1,5	260	gut	1,5	1,5	1,2	1,4	3/12
Sangean WFR-28D	1,5	200	gut - sehr gut	1,5	1,5	1,4	1,4	1/13
Sangean DPR-17	1,5	150	gut - sehr gut	1,5	1,5	1,7	1,5	1/12
HDigit Cuisine	1,6	130	gut	1,7	1,5	1,7	1,4	1/13
Einstiegsklasse								
Argon DAB+ Adapter V3	1,4	120	sehr gut	1,4	1,5	1,3	1,4	3/12
Imperial DABMAN 50	1,5	70	gut	1,5	1,5	1,7	1,6	2/12
Albrecht DR50	1,5	70	gut - sehr gut	1,5	1,6	1,2	1,5	2/12
Sony XDR-C706DB	1,6	80	gut	1,6	1,6	1,9	1,6	1/12
Digitalbox Imperial DABMAN70	1,6	90	gut	1,7	1,6	1,6	1,6	Seite 23

Drucker

	Note	Preis	Preis/Leistung	Druckqualität (50%)	Bedienung (30%)	Ausstattung (20%)	Digital Home
Oberklasse							
Oki C321dn	1,2	250	sehr gut	1,2	1,1	1,3	3/12
Mittelklasse							
Oki Laserdrucker B401dn	1,2	165	sehr gut	1,3	1,1	1,3	2/13
Einstiegsklasse							
Kyocera Laserdrucker FS-1041	1,3	100	sehr gut	1,2	1,3	1,3	2/13

AV-Receiver

	Note	Preis	Preis/Leistung	Klang (40%)	Labor (10%)	Praxis (25%)	Ausstattung (25%)	Digital Home
Mittelklasse								
Sony STR-DN1030	1,1	600	sehr gut	1,0	1,4	1,2	1,0	2/13
Einstiegsklasse								
Yamaha RX-V500D	1,1	450	sehr gut	1,1	1,1	1,2	1,1	4/13
Yamaha RX-V473	1,2	400	sehr gut	1,1	1,0	1,2	1,3	1/13
Pioneer VSX-527	1,3	350	sehr gut	1,2	1,3	1,4	1,3	1/13

Wireless-Music System

	Note	Preis	Preis/Leistung	Klang (40%)	Bedienung (30%)	Ausstattung (30%)	Digital Home
Referenzklasse							
Teufel iTeufel Air	1,2	500	sehr gut	1,2	1,1	1,2	1/12
Spitzenklasse							
Bose SoundLink Mini Bluetooth Speaker	1,0	200	hervorragend	1,0	1,0	1,0	4/13
B&W A7	1,0	600	sehr gut	1,0	1,1	1,1	2/13
Sonos PLAY:1	1,1	200	gut – sehr gut	1,0	1,1	1,3	Seite 48
Bose SoundLink Air	1,1	350	sehr gut	1,2	1+	1,1	3/13
Loewe Speaker 2go	1,1	300	gut - sehr gut	1,2	1,0	1,2	4/13
Oberklasse							
Panasonic SC-NE5	1,1	400	sehr gut	1,2	1,1	1,0	3/13
Panasonic SC-NP10	1,2	150	sehr gut	1,1	1,0	1,3	4/13
Scansonic M7	1,2	230	gut - sehr gut	1,1	1,0	1,5	3/13

Frontsurround-Systeme

	Note	Preis	Preis/Leistung	Ton (50%)	Praxis (50%)	Digital Home
Oberklasse						
Canton Digital Movie 90.2	1,0	1.350	sehr gut	1+	1,1	3/12
Bose CineMate 1SR	1,0	1.500	sehr gut	1,0	1,0	1/12
Mittelklasse						
Canton Soundbar DM8.2	1,1	600	hervorragend	1,1	1,1	2/13
Philips HTL9100	1,1	800	sehr gut	1,2	1,0	4/13
Teufel Cinebar 21	1,3	500	sehr gut	1,3	1,2	3/12
Einstiegsklasse						
Bose Solo TV Sound System	1,0	400	sehr gut	1,0	1,1	1/13
Maxell MXSP-SB3000	1,2	350	sehr gut	1,2	1,1	4/13
Panasonic SC-HTB20EG	1,2	280	sehr gut	1,3	1,1	3/12
Blaupunkt LS 215	1,3	300	sehr gut	1,3	1,2	2/13

Digitale Settop-Boxen

- Satellit (S)
- Kabel (K)

	Note	Preis	Preis/Leistung	Bild (25%)	Ton (15%)	Ausstattung (20%)	Verarbeitung (10%)	Bedienung (30%)	Digital Home
Referenzklasse									
Panasonic DMR-HCT230 (K)	1,2	480	sehr gut	1,2	1,2	1,2	1,3	1,2	Seite 36
Spitzenklasse									
TechniSat TechniStar K2 ISIO (K)	1,4	230	sehr gut	1,3	1,4	1,3	1,5	1,4	2/13
Unitymedia Horizon HD-Rekorder (K)	1,4	400	gut - sehr gut	1,4	1,4	1,5	1,4	1,3	Seite 32
Sky+ 2TB-Festplattenrekorder	1,4	Miete	gut - sehr gut	1,4	1,4	1,5	1,4	1,4	4/13
Oberklasse									
Triax C-150 Hybrid	1,5	120	sehr gut	1,5	1,5	1,5	1,6	1,5	2/13
Xoro HRS8800HD+	1,6	120	sehr gut	1,5	1,5	1,7	1,6	1,5	2/13
Mittelklasse									
Opticum AX ODIN (S)	1,4	140	sehr gut	1,3	1,5	1,5	1,5	1,4	Seite 38
MK Digital XP1000	1,4	160	sehr gut	1,3	1,5	1,5	1,5	1,4	3/13
Einstiegsklasse									
Smart CX72	1,5	100	gut - sehr gut	1,4	1,5	1,6	1,5	1,5	2/13
Digitalbox Imperial HD5 mobil	1,5	80	hervorragend	1,5	1,6	1,5	1,5	1,4	3/13

In-Ear-Kopfhörer

	Note	Preis	Preis/Leistung	Klang (70%)	Praxis (30%)	Digital Home
Referenzklasse						
Bose QuietComfort 20	1,0	300	sehr gut	1,0	1,0	Seite 46
Spitzenklasse						
Bose SIE2i Sport	1,1	150	sehr gut	1,1	1,0	2/13
Bose AE2i	1,1	180	hervorragend	1,2	1,0	2/12

Minianlagen

	Note	Preis	Preis/Leistung	Klang (40%)	Praxis (35%)	Ausstattung (25%)	Digital Home
Spitzenklasse							
Bose Wave Music System III	1,1	700	sehr gut	1,1	1,2	1,0	3/12
Teufel iTeufel Radio	1,2	150	hervorragend	1,3	1,1	1,1	2/10
Oberklasse							
Teufel Impaq 40	1,0	350	sehr gut	1,0	1,0	1,0	1/10
Yamaha MCR-550	1,2	460	sehr gut	1,2	1,2	1,1	1/11
LG TA-106	1,3	300	sehr gut	1,4	1,3	1,2	1/12
Einstiegsklasse							
Lenco MCi-210	1,4	170	gut - sehr gut	1,5	1,4	1,4	1/11

Internetradios mit Lautsprechern

	Note	Preis	Preis/Leistung	Klang (40%)	Praxis (40%)	Ausstattung (10%)	Verarbeitung (10%)	Digital Home
Oberklasse								
Pure Evoke F4	1,4	250	sehr gut	1,4	1,5	1,3	1,3	4/13
Einstiegsklasse								
Blaupunkt IR18e	1,5	130	gut	1,7	1,4	1,4	1,6	3/13

iPod-Dockingstations

	Note	Preis	Preis/Leistung	Klang (40%)	Bedienung (30%)	Ausstattung (30%)	Digital Home
Referenzklasse							
Ruark Audio R4i	1,3	900	gut	1,0	1,6	1,3	3/12
Spitzenklasse							
Sony RDP-XA900 iP	1,1	550	gut - sehr gut	1,1	1,2	1,2	3/12
Samsung DA-E751	1,2	600	gut - sehr gut	1,1	1,1	1,3	3/12
Philips Fidelio DS 8550	1,3	380	gut	1,2	1,3	1,3	2/11
JBL OnBeat Xtreme	1,4	600	gut	1,1	1,6	1,6	3/12
Oberklasse							
Philips Fidelio AS 851/10	1,2	250	gut - sehr gut	1,2	1,3	1,4	3/12
Pure Contour 200i Air	1,3	250	gut - sehr gut	1,3	1,4	1,4	3/12
LG ND4520	1,4	150	sehr gut	1,4	1,3	1,4	3/12
Einstiegsklasse							
Auna iDock iSP-3000W	1,1	80	hervorragend	1,1	1,1	1,3	1/13

Mehrkanal-Lautsprechersysteme

	Note	Preis	Preis/Leistung	Klang (70%)	Labor (15%)	Praxis (15%)	Digital Home
Oberklasse							
Teufel Central AV I Cubycon 2	1,0	1.700	sehr gut	1,0	1,1	1,0	2/13
Mittelklasse							
Bose Acoustimass 6	1,1	900	sehr gut	1,1	1,1	1,1	2/11
Teufel Cubycon 2	1,1	1.300	sehr gut	1,1	1,1	1,1	2/12
Pure Acoustics XTI-Serie 7.1	1,4	720	sehr gut	1,4	1,4	1,3	4/10

Noise-Cancelling-Kopfhörer

	Note	Preis	Preis/Leistung	Klang (40%)	Geräuschunterdrückung (30%)	Praxis (30%)	Digital Home
Oberklasse							
Icybox Eko Beats	1,4	120	gut- sehr gut	1,3	1,4	1,4	2/13

Michael E. Brieden Verlag
Die Spezialisten der UE

Vorschau Digital Home

Ausgabe 2/2014 ab 14. Februar 2014 am Kiosk

TV-Generation 2014

- Die neuesten Fernseher ab 100 Zentimeter

Mediaplayer und HiFi-Streamer

- So hören Sie Musik in brillanter HiFi-Qualität
- Die neuesten Mediaplayer und Streaming-Clients im Test

Digitalradio nachrüsten

- **Vergleichstest:** So rüsten Sie Ihre HiFi-Anlage für Digitalradio auf
- **Service** Radio via Kabel, Satellit und Antenne im Direktvergleich

Hinweis: *Kurzfristige Themenänderungen aus aktuellem Anlass vorbehalten*

Impressum

Herausgeber und Verlag:
Michael E. Brieden Verlag GmbH
Gartroper Straße 42
47138 Duisburg
Tel.: 0203 4292-0
Fax: 0203 4292-149
E-Mail: info@brieden.de

Redaktion: Digital Home
siehe Verlagsanschrift
E-Mail: digital-home@brieden.de

Chefredakteur:
Dirk Weyel (dw)

Test- und Redaktionsteam:
Holger Barske, Herbert Bisges, Heinz Köhler, Christian Rechenbach, Jochen Schmitt, Dipl.-Ing. Michael Voigt, Dirk Weyel

Testgeräteverwaltung:
Michael Baldeau, Michael Rochow

Anzeigenbearbeitung:
Heike Pens

Mediaberatung
PLZ 0,1, 3
Thorsten Schilke
Telefon: 0203 4292-221

PLZ 2, 91-99
Sascha Gebler
Telefon: 0203 4292-173

PLZ 4
Holger Overmeyer
Telefon: 0203 4292-163

PLZ 5, 6
Oliver Verheyen
Telefon: 0203 4292-112

PLZ 7, 8, 90, Ausland
Daniela Schwichtenberg
Telefon: 08856 9107552

Fotografie:
Stephan Schlüter, Philipp Thielen

Artdirection, Grafik und Layout:
Markus Bethke, Heike Jans, Claudia Hurtienne

Druck:
Die Wattenscheider, Medien Vertriebs GmbH, 45133 Essen

Vertrieb:
ASV Vertriebs GmbH, 20097 Hamburg

Bestell- und Versandservice:
Michael Brieden Verlag GmbH, Tel.: 0203 42920, Fax: 0203 4292149
E-Mail: info@brieden.de

ISSN: 1868-2995

Digital Home

Hinweise

Alle Rechte der Veröffentlichung und Vervielfältigung vorbehalten. Einige Beiträge enthalten ohne besonderen Hinweis Produkte, die unter das Waren- oder Patentschutzgesetz fallen. Werden technisches Know-how oder Rechte Dritter gewerblich genutzt, ist die Genehmigung des jeweiligen Inhabers einzuholen. Keine Kaufberatung durch die Redaktion. Funktionsgarantie für technische Hinweise wird nicht übernommen. Ergebnisse in Vergleichstests sind testfeldbezogen. Manuskriptzusendungen auf eigenes Risiko, ohne Gewähr für Rücksendung oder Annahme. Abdruck von Leserbriefen sowie Kürzungen vorbehalten. Namentlich gekennzeichnete Beiträge vertreten nicht unbedingt die Redaktionsmeinung. Höhere Gewalt entbindet den Verlag von der Lieferungsfrist = AD Ersatzansprüche können in solchen Fällen nicht anerkannt werden. Alle Rechte vorbehalten.

Inserenten

1&1	8, 9	Hama	13	Media Saturn Holding	23	Unitymedia	47
all-you-can-read	26, 27	HEIMKINO Test-DVD	39	MK Anadolu	55	WiMP HiFi	29
Autoscout24	45	hifitest.de	67	Nubert	3		
Bemondis	49	History Channel	51	Shuttle	41		
Bose	37, 68	LG	2	Sonos	19		

HEIMKINO – das große Testmagazin für TV- und Home-Entertainment. Heft 1-2/2014 seit dem 6. Dezember am Kiosk

Themen:
- *UHD-TVs zum Knallerpreis: 4K-Fernseher von Hisense und Toshiba*
- *17 Fernseher & 14 AV-Receiver: Die Highscore-Kaufempfehlungen der Redaktion*
- *Vergleichstest AV-Receiver: Vier 5.1- und 7.1-Verstärker ab 300 Euro*
- *Curved-OLED: Samsungs Bildkracher mit gebogenem Display*
- *Kompakt & klangstark: Nuberts NuBoX311-Serie als 5.1-Set*
- *HDTV-Empfang: Sechs Settop-Boxen für Kabel und Satellit*

HiFi Test • TV • HiFi – das leicht verständliche Magazin in der Unterhaltungselektronik – Heft 1/2014 seit dem 13. Dezember für 2,80 Euro am Kiosk

Themen:
- *Die besten 100 Geräte des Jahres: 50 HiFi-Produkte, 16 Fernseher, 24 Lautsprechersets, 10 AV-Systeme*
- *8 Super-Fernseher: Bildgiganten mit 55" Bilddiagonale und vier 106-Zentimeter-TVs im Test*
- *Weltneuheit: erster gebogener OLED-Fernseher von Samsung*
- *Großes Gewinnspiel: Preise im Gesamtwert von 30.000 Euro zu gewinnen*

CAR&HIFI – das Magazin für den HiFi-Spaß im Auto. Heft 1/2014 seit dem 6. Dezember für 3,80 Euro am Kiosk

Themen:
- *Großer Vergleichstest: 20er-Subwoofer für Bass auf kleinstem Raum*
- *Frontkameras zum Nachrüsten: Spitzenmodell und günstige Lösung im Test*
- *Weltneuheit: Erste Nachrüst-Navigation für Golf 7*
- *Neue Referenz: Limitierte Plutonium-Lautsprecher von Ground Zero*
- *High-End-Amp: HX-Vierkanäler von Audio System*
- *Bass mit Köpfchen: Trickreicher Aktivsubwoofer von Emphaser*

Player 1/2014 – Die Vollausstattung für perfektes Gaming, seit dem 15. November für 1,79 Euro

Themen:
- *11 Spiele-Highlights für PC, PS3, Xbox 360, iPad, PS Vita und Co.*
- *24-Zoll-Spiele-Monitor mit 240-Hz-Turbo im Test*
- *Getestet: Vollaktivlautsprecher für Spiele und Filme*
- *Vergleichstest: 4 Smart-TVs ab 93 cm mit Vollausstattung für Gamer*
- *Das neue iPad Air von Apple im Einzeltest*

HiFi einsnull 5/2013 – Das Magazin für digitalen Musikgenuss, seit dem 18. Oktober für 4,80 Euro am Kiosk

Themen:
- *Musikstreaming: der große Vergleichstest – WiMP-HiFi, Spotify, Napster und Ampya im Klangtest*
- *Der Alleskönner: Audioblock BB-100 – All-in-one-Gerät mit Top-Ausstattung*
- *High-End-Musikserver: Laufer Technik Memory Player und AVM ML8S*
- *Kompakter HiFi-Sound: Aqvox AQ6 – Aktivlautsprecher mit großem Klang*
- *Lecker serviert: Audiodatas neuer Musikserver für perfektes Streaming*

LP 1/2014 – Magazin für analoges HiFi & Vinyl-Kultur, seit dem 8. November für 5,50 Euro am Kiosk

Themen:
- *Direkt getrieben Plattenspieler von Langer Audio*
- *Single Ended Röhrenverstärker von Silbatone*
- *Clever geschrumpft Phonovorverstärker iPhono*

KLANG+TON – das Lautsprecher-Selbstbau-Magazin Heft 1/2014 seit dem 6. Dezember für 4,50 Euro am Kiosk

Themen:
- *17er-Bass und 25er-Hochtöner in 7 Varianten!*
- *Klassiker mit Zukunft: Zwei-Wege-Arbeitspferd nach britischem Vorbild*
- *Top-Teil: Monitor mit Wavecor-Bestückung*
- *Alles richtig: Bezahlbarer Bausatz mit Tang-Band-Bestückung*
- *Geht nicht – gibt´s nicht: Monacor-Kombi aus Polypropylen-Bass und Metallkalotte*
- *Grenzübergreifend: Edle Car-HiFi-Treiber im Heim-HiFi-Einsatz*

Was soll ich kaufen, Heinz?

Heinz ist einzigartig und von Beruf leidenschaftlicher Testredakteur für HiFi-Verstärker. Keiner hat mehr Verstärker gehört und getestet. In seinem Beruf (kommt von Berufung) hat er mehr als 2.500.000 Watt Verstärkerleistung angeschlossen, gemessen und beurteilt. Heinz kennt sie alle. Heinz ist auf

Größte Testseite für Unterhaltungselektronik
hifitest.de
3500 Testberichte online

BOSE
Better sound through research

Wenn wir nach Hause kommen, beachten wir die Post auf dem Tisch und das Geschirr in der Spüle nicht. Wir blenden die noch nicht zusammengelegte Wäsche aus und kümmern uns auch nicht um die seltsamen Geräusche, die der Kühlschrank von sich gibt. Denn wir sind zu Hause. Und zu Hause

wartet immer unsere Musik auf uns.

NEU
SoundTouch™ 20
Wi-Fi® music system

Musik-Streaming mit nur einem Tastendruck

Ab sofort können Sie einfach per Tastendruck auf Internetradio und Ihre gespeicherte Musik zugreifen. Alles was Sie brauchen ist ein lokales Heimnetzwerk (WLAN), und schon können Sie Musik streamen und in klarem, raumfüllendem Spitzenklang aus einem System genießen, das Sie beinahe überall zu Hause aufstellen können.

www.bose.de

©2013 Bose Corporation. Wi-Fi ist eine eingetragene Marke der Wi-Fi Alliance. Ein lokales Heimnetzwerk (WLAN) und ein Internetzugang sind erforderlich. Das Design der „Wireless Note" ist eine Marke der Bose Corporation.